

صحيفية يوميثة تصنيد دعن مؤسسة الجئزبرة للضعافية والطبياعة والنشت





بمنم الله الرحمن الرحيم ـ السنة الثانية والعشرون ـ الخميس ١ ذي القعدة ١٤٠٥ هـ الموافق ١٨ تعوز ،يوليه، ١٩٨٥م ـ العدد ٢٧٦٤

AL-JAZEERA DAILY NEWSPAPER - NO. 4676, 22, ND YEAR- 18/7/1985

** وصول ٣٥ مراقبا سوريا الى بيروت

زوال جميع المظاهر الملحة وسط ارتياح كامل

في بيروت الغربية مع بدء تنفيذ الصطة الأمنية

انفجار الوضع العسكري بين الأحزاب المتنازعة في مدينة طرابلس

المركزية التي تضم ممثلين عن كل الاطراف

المتقاتلة في شرق وغرب بيروت للبحث في

تطبيق خطة امنية للمعابس بين شطري

العاصمة والالتيزام بوقف شيامل لاطلاق

الذار على جميع محاور بيروت والضاحية

واوضحت للصادر ان هذه الإجراءات

ستسمح في حالة تنغيذها بانعقاد مجلس

النواب والوزراء اللينانيين قريبا لادارة

شؤون البلاد واقرار الموازنة العامة للسنة

الجئوبية

** سمو النائب الثاني عقب افتتاح المنشات الجديدة اعدد من الأسلمة العسكرية: القوات الملحة بتوجيه بن القائد الأعلى تعمل بن أحل الاكتفاء الداتي ولا نعمل صناعات أكبر من طاتحنا ارجو من كل المواطنين في الخليج والمملكة أن يكونوا رجال أمن

مهنا ..واس _ اجأب صلحت السمو اللكي

الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني

لرثيس مجلس الوزراء ووزيسر الدفساع

والطيبران والمفتش العبام عبل استباة

الصحفيدين عقب افتتاح سموه امس

للمنشات الجديدة لقر مركز ومدرسة سلاح

القوات المسلحة والتنمية الموجودة فيها

لصنع العقول والرجبال وايجباد اليد

المهنية للوطن السعودي ممثلة في قواتنا

المطحة وانعكاسا على صناعاته ومرافقه

العامة للوطن فعليكم واجب كبير ولكم از

تطلبوا من الشؤون العامة أن يوجهوكم

لكل مرفق من المرافق وتطلعـون بانفسكم

وتندعون شبياب الملكة سنواء من رجال

الحامعات اواسانذنها او من طلابها او

المعاهد العلمية والثانوية وحتى من

واضاف سموه ولائه يهمني ان الملكة

العربية السعولية تكونُ واقَعيةً في كل تصرفاتها ونحن في قواتنا المسلحة بناء على

برء انفجار عبدة ناسفة

في حيفا المحتلة

عمان ـ كونا. قبال النباطق العسكـري

الاسرائيلي ان انفجارا وقع قبل فلهر امس

ف مدينة حيفا المحتلة عام ١٩٤٨. وقد نجم

آلانفجسار عن شحنية نساسفية زرعت في

سلحة باريس ..سلحة الحناطير .. الواقعة

املم المقر الرئيس لشنركية الملاحية

ونكل راديو العدو في نشرة اخبارية

ماللغة العبرية التقطت هنا قبيل ظهر امس

عن الخاطق الإسرائيلي قوله ان قوات الامن

قامت باغلاق المنطقة وبدأت عملية تمشيط

واسعةً بحثاً عن متفجرات لخرى وانه تم

اعتقال عدد من المواطنين الحرب الذين

تيزامن وجودهم في المنطقة مع وقوع

الانفيسار للتحقيق صعهم، ولم يتسطرق

الناطق الاسرائيلي كعادته الى وقوع ايـــة

مصرع واصابة ٤٦ شخصا

في حادث مروري بالأردن

توق ۲۲ شخصا واصيب ۲۶ اخرون

جميعهم من الجنسية المصرية في اسوا

حَقَتْ سَيرِ وقع امس في بلدة الرويشد على

وتجم الحادث عن تصادم باص عراقي

يحمل مواطنين مصريين قادمين من العراق

بالنجاه الاردن مع صهريج كويني محصل

بالبترول الخام ويقوده تركي عايد عيد من

الزعتري مما ادى الى اشتعال الصهريسج

والباص في أن واحد وحسرق ٢٢ مصريا

واصابة الأخرين باصابات مختلفة وتم

الإسرائيلية (تمسم).

خسائر في الإرواح.

طريق عمان _بغداد.

الرئيسية في المدينة المعروفة ا

الصيانة في الطائف فيما يل نصها.

قواتنا المسلحة . قال سموه ..



قبل وصوله المملكة غدا..

عبد العزيز المنصور يصل غدا الجمعة الي الملكة وزيـر خسارجية البيابان في زيبارة رسعية ضعز جولة له في المنطقة التي بداها بزيارة للاردن حيث اجرى ساهنات مع المسئولين

رئيس منظمة التحرير الطسطينية. فيها منظمة التحريس الفلسطينية تحت

رعلية الامم المتحدة واضيافت تلك المحسادر ان الوزيسر اليليانى يرغب ق استغلال علاقات اليابان الطيبة مع الولايسات المنصدة لاقتساع

🔾 سمو الاسير سلطان بن عدالعزيز بقص شريط افتتاح احدى المنشات العسكرية الجديدة 🔾

وزيسر خارجيسة الينابنان يبندأ زيبارة لدمشق ضمن مساعي ببلاده لايجاد هل يوتف حرب الخليج

طوكيو .. من موفند الجزيسرة -

الاردنيين واجتمع سالسيد يسأس عرضأت

عدًا وقد ذكرت مصادر مطلعة في اليابان بان السيد شيئنارو ابي قد كشف خــلال معاجشاته في عمان عن تأبيد بلاده القترحات السلام الأوربية الفلسطينية والداعيسة ثمر دو ي يضم جميع الاطراف بما

هذا وقد وصل وزير خىلرجية اليىابان امس الى دمشق بادثا زيارة رسمية لسوريا حيث ينتظر ان يستقبله الرئيس حافظ الإسد اليوم. هبذا وتعتقب الدوائس السيباسيية

البادانية أن زيارة شيئتارو أبي أل دمشق لها علاقة بالمساعي التي تبذلها الداسان للمساعدة في ايجاد حل للحرب العراقية _ (تفاصيل اخرى بالداخل)

وكان وزير خارجية اليابان قد اجتمع في عمان بنائب رئيس الوزراء ووزيس الخارجية العراقي السيد طارق عزيز الذي وصل الى عمان خصيصا للالتقاء بالوزير

وقالت مصادر مقربة من الجانبين ان السلمشات تنساولت تسطورات الحسرب البقية ص ٢٦

مجلس النواب المغربي السيد احمد عثمان

لدى استقبال عرفات له في عمان الليلة قبل

وكأن الملك حسين عاهل الاردن قد تلقى

رسالة مماثلة من العاهل المغربي وقد تسلم

الرسالة رئيس الوزراء الاردني السيد زيد

الرضاعي الذي ابلغ المبعسوث المغسربي

بعوافقة الاردن على حضور مؤتمر القمة

حيث اكد رئيس اللجئـة التنفيــديـة

التظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر

عرفات مجددا أهمية وضرورة عقد قمة

عربية لمعالجة الامور المتعلقة بسالقضية

الظسطينيبة ومنا يعبلنينه الشعب

القلسطينى ووصف محادثناته منع وزير

الخارجية الياباني شنتاروا أبى الليلة قبل

الماضية بانها ايجابية للغاية حيث جرى

خلالها بحث العديد من الموضوعات وفي

مقدمتها العلاقة بين منظمة التحريم

على صعيد لخر تسلم السيد الشباذي

الظيبى الامسن العسام لجسامعسة الدول

العربية رسالة خطية من العاهل المغربي

تتعلق بمؤتمر القمة العربى الطاريء.

وقام بتسليم الرسالة السيد أحمد رضا

غبيرة المبعوث الخاص للعاهل المضربي

وذلك خلال استقبال السيد الظيبي له في

عبلى الصعيد نفسه وصبل الدكشور

عزالمين العراقي وزير التربية والتعليم

الغربي الى ابو ظبي صباح امس قادما من

بـلاده في ريـارة قصيـرة لدولة الامـارات

العربية المتحدة وسيقوم المبعوث المغربي

خلال الزيارة بنقل رسالة أسمو الشيخ

زايــد بنُ سلطان آل نهيـــان رئــيس دولة

الإسارات من جلالة الملك الحسن الشاني

تتعلق بالاتصالات والمشاورات الجارية

العربي المقترح.

والحكومة اليابانية.

توبس امس.



الماهل المغربي يواصل اتصالاته لعقد القهة العربية الطارنة الشانى تتعلق بانعقىاد القمية الحربيية العواصم ـ الوكالات الطارثة وقدام بتسليم الرسسالة رئيس

يواصل العاهل المغربي الحسن الثاني اتصالاته مع عدد من الدول العربية وذلك في اطار التمهيد لعقد القمة العربيسة الطارئة التى دعا المغرب الى عقدها يوم ٢٩ يوليو الجاري وفي هذا الصند وافقت تونس على حضور القمة العربية الطارئة. صرح بذلك السيد احمد رضنا غديبرة مبعوث العاهل المغربي عقب اجتماعه في تونس امس الى الرئيس التونسي الحبيب

وقد قنام المبعنوث المغربي بتسليم الرئيس التونسي رسالة من الملك الحسن الثاثي تثعلق بالشباورات الجاريية لعقد القعة العربية الطارثة.

وحضر الاجتماع السيد محمد مزائي الوزير الاول التونسي و السيد البلجى قائد السبسي وزير الشؤون الخارجية التونسي كما تسلم رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياس عرفات رمسالة من العاهـل المغربي الملك الحسن

كالقوات العراقية تسحق محوما ابراتيا

المحال إراض الفرائوري الوقت المحالة ا الدور الدور الدولية البدوا ميدانسا مسر المركز التو استمرت 11 ساعة إر منطقة جوش نبيد خان أما النبر الزياق عبلقات من الفرقة ٢٣٠

مَعْنَاوُهُ الْمُنْمِينُ الرَّعْنَ لَيكَ خَلِيلَ رَكِي وَلَوْ إَع

الناواج والاناواج الدي ولواس

حاليا حول عقد مؤتمر القمة العربي البقية ص٢٦

العمل الخاصة بمكافحة الارهاب واقامة نظهم ألى البرب المستشفيات في المنطقة نظم امنية متطورة . يواسطة الطائرات العمودية. وزير خارجية اليونان يجتمع مع سفراء العرب

بالتلفزيون الإمريكي عما اذا كان هناك امان

اثينا/ خاصب الجزيرة، اجتمع وزير خارجية اليونان يانس

تشارا لامبو بولوس اول امس مع سغراء للملكة وسوريا والكويت والمغرب ولبنان والعراق والاردن والجزائر وتونس وليبيا لدى أثينا كما اجتمع بالمشل الدبلوماسي لمنظمة التحرير الفلسطينية وناقش معهم المسائل الخاصة بالعلاقيات اليونيانية ـ العربية وطرق زيادة تعزيزها

ومن جهة اخرى عقد رئيس قسم الأمن للمتظمة الدولية للطيران والنكل الجوي المسترواليس مؤثمرا صحفيا في اثينا اولَّ اعس حيث اشار الى استنباب الأمن في مطار هيلينيكون (اثينا) مؤكدا النشاط الهائل الذي لوهظ مؤخرا في المطار في مجلل

واضاف انه قد سئل مرارا في مقابــلات

الإشارة وسلاح الصيبانة وورش سبلاح المائة من صبانة وتدريب ومعدات ومعاهد علمية واكلايمية واستطيع القول كخلك فحول المشات كصرح من صروح بان ما شاهدناه اليوم بدل بأننا وصلنا الى الخط الخامس تقريباً في السير الذي هو شبه تصنيع وان مستقبل الصناعة قبل کل شیء نحمد انه سبحانه وتعالی الحربية ستقوم على اكتباف كل الشياب الذي من على دولة الملكة سالاستقرار الذين شاهدتموهم الأن في المعاهد المهنية والاستقرار هو كل شيء في حياة الانسان والمراكز المهنية ونسال اشان يوفقنا في والاستقرار ياتي من التمسك بالعقيدة مستقبلنا في غضبون الخمس سنبوات الإسلامية الصحيحة والمملكة العربية القادمة لكى نعمل لصناعة حربية تنعكس السعودية منذ توحيد الملك عبدالعزيز لها على الصناعات الوطنية وكذلك الدنية عبل كلمة لا اله الا الله محمد رسول الله وفي نفس الوقت نقوم صناعات حربية بصعت وبعقلانية واحب هنا أن أوجه لصبائح القوات المسلحية وعينالح دول السؤال لكم انتم ايها الاخوة المسحفيون ان تنيروا الشباب السعودي بحقيقة

نعمل من اجل الاكتفاء الذاتي قبل كل شيء

ونحمد ان سبحانه وتعالى ونستطيع

القول بان عندنا ٨٠٪ منه لبناء القوات

المطحنة لا استنطيع القول ١٠٠٪ لان

الكمال ش سبحانه وتعالى. ولا يجد انسان

نفسه اكتمل ووقف، ولكن عندنا ٨٠٪ ق

الخليسج وانتم تعرضون ان هنسك هيشة تصنيع مكونة من مجلس وزاري من وزراء الملكة وشكلت لها امانة عامة ولهنا امين عام هو الدكتور على طلال الجهنى حاليا وفيه تنسيق بين المصانع الحربية وبين

البقية ص٢٦

سعود الفيصل يستقبل سنضراء الهشد والاردن واليمن وفرنسا

جندة/واس استقبل صناحت السمو الملكي الامبير سحبود الفينصبل وزيسر الخارجية امس بمكتب سموه بجدة كلا مز سفير الجمهورية العربية اليمنية احمد عبلي المحني وصفير الأردن لدى المملئية محمد رسول الكيبلاني والسفير الهتبدي لدى الملكة محمود محمد وتم خيلال القيابلة تبيادل الإحباديث الودية واستعراض العلاقات الثنائية بين

الملكة وبلد كل منهم كما استقبل سعو وزير الخارجية امس السغم الفرنسي ندي المنكة يبار روكارنف بمناسبة أنتهاء عمله لدى الملكة. وتم ضلال المقابلة تبيادل الاحباديث الوديبة واستعراض العلاقات التنائية بين الملكة

الكويت ـ كونا اكد امـين عام مجلس

التصاون لدول الخليج العبربية السيد

عبىدات يعقوب بشيارة امس ان الدول

الخليجينة تدرس حباليا مشروعا امنينا

لمواجهة الارهاب المنظم انطلاقا من حرصها

على ابعاد المنطقة من دائرة العنف الذي

وابلغ السيسد بشبارة وكبالة الأنساء

الكوينية وصحيفة الإنباء الكوينية أز

الدول الخليجية بدات في اتخاذ خطوات

متقدمة للتنسيق فيما بيتها لكافحة

المشبوهين الذين يريدون اشاعة الذعر في

واضاف ان وزراء داخلية دول مجلس

التعاون سيجتمعون في الرياض في ١٧ من

ستعبر المقبل لبحث العديد من اوراق

في السفر الى اثبنا و أجاب انه في هذه الفترة

يمكن القبول ان مطار اثنتاً من افضل

مطارات العالم من حيث الحراسة والأمن

واضاف انه قال هذا لائه شيء واضح في حد

دَائه وقال للصحفيين انه من المكنّ ان

بشهدوا ذلك بانفسهم من خلال العمليات

وردا على سؤال حبول محثوى تقرير

منظمة ،اماتاء حول الأمن في مطار اثنينا قال

واليس، أن التقرير سري وأن المسوح

ان يقوله مما يحتويه هـو ان الاجراءات

التي تطبق الأن في مطلر اثينا في المستوى

الذي حددته المنظمة الدولية للطيران

المدنى ، ايكاو ، وانه علاوة على ذلك فقي

بعض المالات تتجاوز وتتفوق عمل

أجسراءات الإمن التي وضعتها مشظمة

. ايكاو . . الدقية ص٢٦

الستمرة في مجال الأمن.

** اشارة في تصريح صحفي

دول الخليسج تسدرس مشسروعسا

أمنينا لمواجهة الارهباب المنتظم

إمارة التصيم تسدعسو رائسد الفضاء السلم وزملاءه لسزيسارة المنطقة

بريدة ـ على البحيي _ فهد العبيد فأعت امارة منطقة القصيم بتوجيه الدعبوة لزائد الفضياء العربي المسلم صبلتب السعو الملكي الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز وزميله المقدم طيار عبدالمحسن البسام وجميع اعضاء الفريق العلمي السعودي لرُيارة اللنطقة. وسوف يحدد موعد هذه الزيارة في وقت لاحق ان شاء الله. أوضح ذلك لـ ،الجزيرة، صاحب السعبو الملكي الامير محمد بن سعد بن عبدالعزيز نائب امير منطقة القصيم.

وقال سموه بان هذا ياتي استجابة من الإمارة لرغبة اهبالي المنطقية في الاحتفاء بأول رائد فضاء عربي مسلم وهبو سمو الامير سلطان بن سلميان وزميله المقدم البسيام واعضياء الفريق العلمى وذلك تكريما لابنائهم واخوانهم العائدين لبلدهم بعد ان حققوا اعلى مستويات النجاح في وحلة مكوك الفضاء ديسكفري، وتباتي الرغبة في تكريمهم لفخرهم واعتزازهم بما وصلوا آليه من انجاز علمي كبير في مجال علوم الفضاء والذي تحقق بفضل ان تم بغضل دعم واهتمام جبلالة الملك المعظم وسمو و في عهده الامين حفظهما اشاللحركة التعليمية التي ارسى جلالته قواعدها على أسس سليمة وحث ابناء هذا الوطن الغائي على النهل من محرِن العلم و المعرفة فتحقو

لها ما أراد حيث أخذت تؤتى تلك الغرسة المباركة ثمارها يانعة شهية.

وقال ان لجانا مختصة تدرس مشاريع

وحول القمة الخليجية السادسة فال

انها ستعقد في سلطنة عمان في شهر نوفمبر

المقبسل وأن جندول أعصالها حنافيل

بالوضوعات المهمة التى ستطرح على

بساط البحث امام قادة دول المجلس لا

سيما وان المنطقة نمر في مرحلة احوج ما

واشار الى ان القوة الخليجية الموحدة

من جهة اخرى قبال السيد بشبارة ان

انعضاد القمة العبربية المقبلة لا يدعو

للتفاؤل خاصة وان الأوضاع الصالية لا

ويسذكسر ان دول منجلس الشعبأون

الخليجي قد وافقت على دعوة المغرب وكان

موقفها يتلخص في ضرورة الاعداد المسبق

رسالة لمارك من

سوار الذهب

استقبل الرئيس المصري حسني مبارك

امس الامين عبداللطيف سفير السودان في

القاهرة الذي سلم البه رسالة من القريق

اول عبىدالرحمان سيوار الدهب رئيس

وعقب هنذه المقابلة التى استغبرقت

ستين دقيقة اوضبح السفير السوداني

للصحفيين ان الرسالة تتناول العلاقات

يين البلدين واقيامية نبوع من التنسيق

تحسبا لمؤتمر القمة الافريقي الذي سيبدأ

وذكر في هذا الصدد ان الرئيس مبارك

وردا على سؤال حبول اسباب تــاجيل

زيارة الغربق عثمان عبدائه محمد وزير

السوداني ان الوزيير سريض وان هذا

الشاجيل لا يترجع الى أي سبب سيناسي

واضاف انه يامل في ان تتم هـدد الزيارة

والغريق اول عبدالرحمن سوار الدهب

سيشتركان في هذه القمة الإفريقية

إعماله اليوم في اديس ابابا

خلال الإيام القادمة

المجلس العسكرى الإنتقالي السوداني.

تسر مما يبعد انعقادها في الوقت الحالي

قد أصبحت حقيقة وانها سترى النور في

تكون فيه الى قرارات غاية في الدقة

القريب العاجل

نها لضمان نجاحها

القاهرة ـ أ.ف.ب.

متعددة لتقريب وتبوهيد نبظم استخدام

العمالة الاحتبية والإقامة والتجنيس

وفي حين لم تواجه قوى الأمن الداخل حوانث خطيرة فقد ابقى القساصة عط امتداد ، الخط الأخضر ، قطاعي بيروت

> عن بعضهما بعضا بسبب اقفال جميع المعابر بينهما تقريبا . وشهد المعبسر الوحيث المفتوح بسين القطاعين وهو معبر خلفي ثانوي ازدحاما شنيدا لحركة السيارات

الشرقي المسيحي والغربي شبه معزولين

سروت _ الوكالات _ تمتــم القطاع

الغربي من بيروت بفترة راحة من فوضى

الميليشيات واعمالها الخارجة على القانون

مع قبام مراقبين عسكريـين سوريـين

فقد ازال المستحون حواجزهم المسلحة

على الطرق واختفوا من الشوارع واقفلت

معنظم مكاتب الميليشينات عندسا بندات

قوات الامن المدعومة بقوة خاصة ضاربة

من الجيش اللبناني تسيير دوريات منذ

بالساعدة فى بدء تنفيذ خطة امنية

عنباح امس الأول

وقال السيد كرامي ان مهمة اعادة فتح المعابر بين القطاعين التي اقظ معطمها بنبلذ شهمر اذار مبارس المباقي بسبب الاشتباكات على امتداد الخط الأخُضر ربعا كان عليها انتظار تنفيذ المراحل اللاحقة في الخطة الامنية

٥٥ وي هذا الصدد وصل الى بيروت امس خمسة وثبلاثبون رقيبا سبوريبا للانضمام الى الضباط المراتبين السوريين الخمسة في بيروت الغربية والاشتراك مع دوريسات قوى الأمن الداخسل اللبناني في معظم انحاء الشطر الغربى من العاصمة

ومن المتوقع ان ينضم عند من هؤلاء الرقباء الى المرآفيين الفرنسيين على خطوط التماس في بيروت لمراقبة الوضيع الأمني وذلك خبلال الثمباني والأربعين سناعبة

القادمة . واكدت مصادر مطلعة غيراسل وكبالة الانباء القطرية في بيروت از مندو با سوريا سينضم في وقت لاحق الى اللجنة الامنية

الكويت تلغى التزاماتها المالية المقررة خلال القمة العربية في بغداد

الكويت ـ كونـا. وافق مجلس الامة امس على طلب الحكومة الكوينيـة زيدة الاعانة الخارجية السنوية للدول العربية والصديقة البالغة حاليا ٨٠ مليون بينار مِعقدار ٧٠ عليون دينار لتصل الى ١٥٠ مليونا ١٠٠٠ مليون دولار..

كما وافق المجلس على توصية اللجنة المالية والاقتصادية بالغاء التزامات الكويت القررة في القمة العربية التاسعة ق مقداد عام ۱۹۷۸م وانخذ المجلس هذين القرارين بعد جلسة سرية استغرقت ثلاث ساعات ناقش

خلالها البِلْبِ الخامس من الميزانية العامة وُلدى التصويت على مشروع الميزانية ككل وافق عليها المجلس باغلبية ٢٣ صوتا

وعارضها ۱۸ نائيا.

ة التاقشة احتمالات عقد ه

ختلف بشانها.

بيريز بحث مع المصرى وضريج احتمالات عقد مفاوضات بين اسرائيل ووند اردنى فلسطيني

🖚 الاجتماع تم سراً في القدس

🗅 جانب من عملية ازالة المظاهر المسلحة والمتاريس في بيروت الغربية 🗅

تل ابیب/رویتر.. قال رادیو اسسرائیل بشنان السلام في الشرق الاوسط

وبعد اجتماع استغرق ثلاث ساعات في منزل بيريـز بالقدس ابلغ السيد حكمت

لجميع الإفراد بالبلاد

امس ان رئيس الوزراء شمعـون بيريـزا اجتمع سسرا منع اثنين من الزعمناء الفلسطينيين بالضفة الغربية الليلة قبل بين أسرائيـل ووفد اردني ـ فلسطيني

المصري اهد الزعيمين الفلسطينيين راديو اسرائيل انه يريد أجراء مفاوضات ونحن تريد أجبراء مفاوضات. ولكن هنك أراء

وابلغ الفلسطيني الاخر وهبو السيد اليلس فريج رئيس بلدية بيت لحم راديو الجيش الإسرائيل انبه تعت مساقشية الوضع الاقتصادي والسياس وكذلك احتمالات بدء حوار سياسي يمكن ان يضع نهاية لهذا الموقف الماساوي واقرار السلام

وقال الصمفيون ان بيريز لم يعلن عن الاجتماع قبل عقده. ويوجد اسما الزعيمين الفلسطينيين في قبائمة نضم شخصيات فلسطينية واردنية عرضتها عمان على

واشنطن كوف محتمل لاجسراء مباحثيات ولم ينسن الحصيول عبلى تعليق من المقحدث ياسم مكتب رئيس الوزراء مساعد وزير الخارجية الامريكي الى عمان ف وقت لاحق من هذا الشهر للاجتماع بوفد

00 وقد ابدت لجنة التنسيق المشرفة

على تنفيذ خبطة ضبيط الوضيع الأمني

ارتباحها لما انجزته قوى الأمن الداخط

امس من خطوات المرحلة الثانية . وقررت

المباشرة بتنفيذ المرحلة الخاصة بامن مطار

واعلن وزيسر الدفساع السيسد عسادل

عسيران بعد ترؤسه اجتماعا للجنة ظهر

امس انها مرتاحة جيدا لمسار الخيطوات

الامنية وان التجاوب سوجود من قبيل

مَنَ الرَّعَمَاءَ الْإَرْدَنْيِينَ وَالْطُسْطِينَيِينَ. وقالت صحيفة ،جيـرورالم بـوست. امس نقلا عن مصادر مطلعة ان بيريز على استعداد لدراسة الشخصيات التي ينبغي اشتراكها في مشل هذا الوقيد اذا ما كيان البقية ص ٢٦

مبارك يستقبل السفير الامريكي

القساهسرة/واس.. اجتمسع الرئيس المصري حسني مبارك قبل ظهر امس مع سفع الولايات المتحدة بالقاهرة نيكوس

فاليوتس.. وتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من القضايا التي تهم المنطقة والعيلاقيات الثنائية مِن البلدين

💶 الخليج في اسبوع النزوابع والمواصرات الارهابية لن تثني أهل الطبيح عن العير في طريقه الشابت

التفجيرات الأخيرة في الكويت أدت الى تجلى عمق الروابط الأصيلة بين دول الخليج العربي

الزوابع والمؤامرات الارهابية أن تستطيع أن تثني دول الخليج العربية عن السير في الطريق الثابت الذي اعتمرته واختطته لنفسها وان من يحاول اشعال اكثر من نار في المنطقة في الوقت وتقول هذه الاوساطان حادثي الاعتداء اللذين تعرضت لهما

الكويت خلال هذا الاسبوع لم تكن المرة الاولى التي تتعرض فيها لمثل هذه الحوادث .. فقد مرت الكويت وخلال السَّوات القليلة المأضية لحوادث من هذا القبيل وخاصة ما تعرض له موكب امير دولة الكويت وتجاوزتها بكل مقدرة تنم عن تماسك افراد العائلة الواحدة وعلى الاصرار على قبر كل الاطماع التي تحاول النيل

واشلات هذه الاوساط بصلابة الموقف الكويتى الذي سيظل اقوى من الإرهاب بفضل اشتم ابناء الكويت الدين وقفوا خلف اميرهم وحكومتهم في رفض الخضوع والابتزاز مصممين على ردع كل من تسول له نفسه العبث بامن البلاد واستقرارها

الغاشم على موكب سمو امير دولة الكويت مدى الحقد الاعمى على مسيرة الكويت الوطنية والديمقراطية ذات الابعاد التنموية والإنسانية التي تتلاحم فبها ارادة القيادة باهداف الشعب وامانيه وتطلعاته كما كانت هذه الجريمة النكراء التي استهدفت حياة الابرياء

لامتها وقيمها ومناصرة الحق والعدل

الراهن لن يجني غير الخيبة والهريمة.

وكشفت حبوادث التفجيرات الأخيرة وحبادث الاعتبداء

الاسنين من اللحظات التي تجلي فيها عمق الروابط الاصيلة التي تجمع الكويت وشقيقاتها دول الخليسج العربيسة التي ادانت واستنكرت الاعتداء الذي قامت به ايادي المرتزقة والماجورين ومحساولاتهم الدنينة لثني الكويت عن طريق العمل المخلص

وشددت هذه الدول على انها تقف رسميا وشعبيا قلبا وقاليا مع الكويت وتؤازرها ونبارك مساعيها وقداءها ضد الخطط الأجيرامية والمراعى الشربيرة للحافدين على امر واستقرار

وكان المجرمون قد زرعوا يوم الخميس الماضي في مقهيي المنامة - واخ - توكد الاوساط السياسية الخليجية ان السالمة والشرق عبوتين ناسفتين موقوتتين بتراوح وزنهما بين ٤ الى ٦ كيلوغرامات واسفر انفجارهما عن وفاة ٨ اشتاص وجرح ٨٨ أخرين وتحطيم الواجهات الخلفية للمقهيين

وقد امر سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح باطلاق اسماء الاطفال والشباب الذين ذهبوا ضحية الاجرام على مدارس عامة في نفس عراحلهم . لكي يظل اسم هؤلاء الشهداء باقيا في اذهان رملائهم من الاطفال . وخصصت الكويت مبلغ ٥٠،٠٠٠ دينار كويني مكافاة لمن يدلي بمعلومات تؤدي الى كشف الحناة او الاشخاص الذبن قاموا بمساعدتهم باية صورة من الصور او الاماكن المحتمل تواجد

الجناة فيها والوسائل التى استخدموها في تحركانهم وقد اعرب سمو الشيخ سعد العبدات السالم الصباح ولي العهد ورئيس الوزراء الكويتي عن استنكاره وشجبه للجريمة البشعة التي استهدفت امن واستقرار الكويت وشعبها .. وأكد سموه ان هذا العمل الجبان لن يمر دون القصاص العادل الذي

سينزل بكل من دبره ووقف وراءه. كما اكد الشيخ صباح الاحمد الجابر رئيس مجلس الوزراء بالنيابة ووزير الخارجية الكويثي ان حادثي الانفجار في المقهين الشعبيين لن يثنيا الكويت عن مواصلة السير في سياستها القومية القائمة على رايها المستقل وقول كلمة الحق في المحافل الدولية والعربية والاسلامية .

الحرب العراقية الإيرانية

وعلى صعيد الحرب العراقية الايرانيية فقد تفجير الموقف العسكري على امتداد الجبهة العراقية الايسرانية يسوم الاثنين بشكل زاد من احتمالات اندلاع المعارك الكبيرة وادخل الصراع مرحلة تعقيد جديدة تبعد من امكانية تحقيق نهاية قريبة للحرب

التى شارفت على سنتها الخامسة الىقية ص٢٦

استمرار اندفاع الدبلوماسية لليسابانيسة في

مكح دول المنطقة

د لم يعد في مقدور اليابان الاحتفاظ بموقفها السلبي الذي

كانت تتبناه في الماضي. ان الدبلوماسيــة اليابــانية في الوقت

الحاضر مدعوة للاستعرار في تعجيل نزعة السنوات القليلة

الماضية لزيادة وعي اليابان بكونها دولة مكلفة بعسرووليات جسيمة في خدمة أغراض السلام والازدهار العالميين والعمل

هـذا القول هـوجزء من مقـدمة لكتـاب عن السياســة

الخارجية لليابان وضعه وزير خارجية اليابان السيد شينتارو

ابي الذي سيزور المملكة غدا الجمعة ، وهذا القول في الواقع

هو ما يقوم به ابي منذ تسلمه مسؤولية تنغيث السياســة

الشارجية اليابانية ، وهو ايضا اتجاه جديد بدات اليابان في

السير به منذ وزارة سوزوكي، والتي بدأت التمهيد للبدايات

الاولى التي لمسها المثابعون للاهتمآمات اليابانية والمشساركة

ايجابيا في مسؤوليات السياسة الدولية . من خلال تشجيع

المبادرات والمشاركات في المؤتمرات واللقاءات الدولية واقتراح

وهذا الاتجاه تعزز بوضوح في عهد وزارة ناكاسوني، حيث

نشط وزير خارجيته و زائر الملكة غدا ، في ترجمة هذا

التموجه، وقد سجل المراقبون نشاطا غير مصدود لوزير

الخارجية الذي يقضي يوما واحدا من كل خمسة ايام في سفر

خارج بلاده ، ولذلك فقد استطاع بديناميكيته هذه اشعار

العالم بالراقع الجديد للدبلوماسية اليابانية التي اصبح

صوتها الآن مسموعا ورايها مطلوبا في العديد من القضايسا

الدولية ، والذي يهمنا نحن ابناء الدول العربية هو الاسهام

البياباني في القضيايا التي تبؤثر عملي الاستقرار والأمن في

منطقتناً ، ويالنسبة لهذه النقطة نلاحظ أن اليابان قد أعطت

اهتماما كبيرا للقضية الفلسطينية ومواقفها بالنسبة لهذه

القضية مواقف طبية جدا ، وهذه المواقف رغم انها لم تخرج

عن نطاق تسجيل الراي والتصريحات ـ اذ لم تستغل اليابان

حتى الآن مركزها الاقتصادي وعلاقتها الجيدة بالقوى

الدولية لصياغة موقف من تلك القوى اكثر عدلا بالنسبة لهذه

القضية _ الا أن المواقف اليابانية الانية تعد بصورة عامة

الايرانية فلليابان جهود ومساع عديدة لا تـزال مستمرة ،

والزيارة الحالية لوزير الخارجية تدخل ضمن هذه الجهود،

ويسجل للوزير ابي سبق لم يسبقه فيه وزير خارجيــة دولة

تصنف كواحدة من الدول المنتعية للعالم الحسر، حيث كان

السيد ابي اول وزير خارجية يزور كلا من بغداد وطهران

اذن يمكن القول ان الاندفاعة السياسية للدبلوماسية

چاسر بن عبدالعزیز الجاس

اليابانية الجديدة والتي لا نزال متواصلة، هي في صالح

· المنطقة التي ترتبط دولها بمصالح عديدة مع اليابان .

اما بالنسبة للقضية الاخرى وهي وقف الحرب العراقية ...

مواقف اكثر من منقدمة.

للبحث عن تسوية لوقف حرب الخليج.

الحلول ومسائدة اتجاهات السلام والامن الدوليين.

الإيجابي وفقا لهذا الوعي ه.



مكسيكو : اف ب ...

جاء في النتائج الرسمية الجزئية

لانتخابات ٧ يوليو (تموز) الجاري التي

أتبعت امس الاول ان الصرب التوري

التأسيسي (الحاكم) حصل في الاقتراع

بالاغلبية على ٢٨١ مقعدا من مجموع

وحنصبل حبزب الغيميل الوطئي

(المعارضة اليمينية) على ٦ مقاعد كماً

حصل الحزب الاصلي للثورة الكسيكية

(يميني) على مقعدين . ولم تعرف نتائع

الانتخابات الا في ٢٨٩ من ٣٠٠ دائرة

انتخابية . ولاترال اللجان مستمرة في

فرز اصوات النشائج المتعلقة بداا

مقعدا في الاقتراع بالاغلبية .

مقاعد النواب البالغ عددها ٢٠٠ .

الساد عائب رئيس وزراء الصين الشعبية يؤايلين هنا بنتائج المباحثات التي اجراها.مع القادة السسوفييت والتي اسفرت عن توقيع اتفاقيتسين طويلتي الأجسل في مجسال التجسارة والاقتصاد . ونقلت وكالة تاس عنه قبل عودته الى بلاده امس الأول ان محادثاتي التي اجريتها مع القادة السوفيت شعلت قضاينا تنطبينع العلاقات بين بلدينا مما اعطى زخما

انتخابات المكسيك يفوز بها الحزب

الحاكم وبوليفيا الرئيس الأسبق

جبديدا في تعميق التضاهم المتبادل والتطور المستقر للعلاقات بيز بلدينا في قضايا التجارة والاقتصاد ٠. يتحسنها نحو الأفضل مستقبلا .

اتهمت أنجيلا ديغيسز الرئيسة السبايقة لحبركة الفهبود السود في الولايات المتحدة خلال الستينيات

واضاف انه لا يزال امامنا الكثير من اجل تطبيع العلاقات بين الصين والاتصاد المسوفيتي الشي أمسل

الولايات المتحدة واسرائيل وجننوب افريقيا بأنها الدول الرئيسية المنتجة السلاح النوري . العالمي المراة وتحول الى مؤتمر علم

واشارت انجيلا ديفيسر في مؤتمس صحفى عقدته عبلى فانش البرتمير العالمي الذي يعقد في خشام العقد

الى اردولجية السياســة الأمونكيُّـــ التي تدين نشر الأسلمة النورية في شفس الوقنت الذي تبيسع فيينه التكشولوجيا العسمرية اللارمسة

بريطانيا تدعم اجراءات الأمن بمطــاراتها

سيقوم بزيارة لموسكو في الفترة من

٢٤ ـ ٢٦ من الشهر الجاري بدعوة من

واوضح ناطق بماسم مكتب الشؤون

الخارجية أن رفكند الذي يعمل مسؤولا

عن شؤون اوروبا الشرقية في الوزارة سوف يجري محادثات مع المسؤولين

السوفيت تتركز حول العلاقات بين

الشبرق والغبرب والحند من الاسلحية

النووية وقضحايا اخصرى ذات اهتصام

امام الصحفيين موقفا متشددا

واستبعد أحد المتحدثين باسم حكومة

الوحدة الوطنية الانتقالية بصفة خاصة

وجود مقوة ثالثةء يمكن تمثيلها الى جانب

جوكوني عويدي وحسين حبري مشيسرا

بذلك الى التشكيلات التي تؤكد انها غير

تبابعة لاي من الطرفين سواء حكومة

الوحدة الانتقالية او حكومة حسين

وقد اذاعت حكومة الوحدة الوطنية

الانتقالية من باريس بيانا تطالب فيه

دبطرده حسين حبري من مؤتمر قمة

منظمة الوحدة الافريقية وتأخذ عليه

تخلفه عن اجتماعات برازافيل . ويرى

المراقبون أنه على ضوء هذا الموقف تبدو

وقد استؤنفت المساومات امس الأول (في برازافيل بين القادة الصاضرين .

وقال مواطن تشادي ان معدد الوافدين

يتزايد يسوما بعند يوم وهسو يقدر عندد

مواطنيه الذين أتوا الى الكونغو مبحوائي

محاولات الصلح غير مطمئنة .

الحكومة السوفيتية .

الماضي وحصل على ٢٦٠١ في المائمة من اعلن نيكولاس ريدلي وزير النقل البريطاني ان بريطانيا ستقوم بتدعيم وطبقا لتقديرات القناة التاسعة الاجراءات الامنية في مطاراتها وذلك في بتلفزيون بوليفيا ومحطة منويفا امريكياء اطار جهودها المبذولة في سبل القضاء على الاذاعية وصحيفة الدياريو فان الرئيس ظاهرة اختطاف الطاشرات ومن اجل الاسبق فيكتور باز ايستنسورو مرشح مكافحة الارهاب المركة الوطنية الثورية والوسط واعلن ريدلي أيضنا أمنام مجلس اليميني، الذي يعد المتساقس الرئيسي العموم ضرورة مراجعة، نظام الرقابة للجنرالُ بانزر حصل على ٢٧,٣ في المائة على الامتعة والركاب وبعض الجوانب من أصوات الناخبين الامنية الاخرى، في المطارات. الا انه

وكان الجنرال بنزر (٥٩ سنة) الذي رفض تقديم ايضاحات بهدف معدم كان قد تولى الحكم من عام ١٩٧١م الى الاضرار بأجهزة الامنء . ١٩٧٨م قد اعلن وبعد قرز ١٠ في المائة وكانت مارجريت تاتشر رئيسة وزراء من الاصبوات فبوزه في انتخابات بريطانيا قد دعت يوم الاثنين الماضي الي الرشاسة . وفي الوقت ذائمه اكمد أحد تدعيم مكافحة الارهاب الدولي . المعاونين لباز ايستنسسورو أن الغوز

> وفي حسالة عسدم حدمسول أي من الكونجرس الذي سيكون عليه المغاضلة بين المرشمين اللذين حصلا على اكبر

انتخابات الرئاسة التي جرت يوم الأحد

الديمقراطي الوطني (اليمين) تصدر عدد من الأصوات .

انتضابات مبكرة في بلجيكا بعد أن رفض الملك استقطاعة المكسومية

صرح ويلفريد مارتنس رئيس وزراء بلجيكا في بروكسل بان انتخابات مبكرة ستجرى في البلاد قبل شهرين من الموعد المقبرر وهو ۸ دیسمبار (کنانبون اول) القادم وان الحكومة التي رفض الملك بسودوان استقالتها ستنظل تمسارس

الإول، القادم .

واضباف المتحدث أن العبلاقيات واضاف ان انتضابات تشريعية ستجرى قبل شهرن من الموعد المقرر أي في ٨ اكتوبر (تشرين اول) تقريبا . وذكر رئيس الوزراء انه لن يجري أي

ومسرح رئيس الوزراء اثر اجتماع مع

وسيتم توزيع حوالي مائة مقعد خاصة بالعدد النسبي بين مختلف الاحزاب الا سيكون في النهاية حليف الاخير . أن هذه النتائم لن تذاع الا في الأسبوع مالكوم يزور موسكو المرشحين على الاغلبية المطلقة فان عملية ومن جهة ثانية افادت تقديرات وسائل انتخاب رئيس الدولة ستلقى على عاتق ذكسر ان وزيسر الدولة للشسؤون الاعلام البوليفية أن الجنرال هوجو بنزر الضارجية البريطاني مالكوم رفكند الرئيس البوليغي الاسبق وزعيم التحالف

سلطاتهما حتى شهر اكتبوير متشمرين

ببرنامجا محدودا ببالاشقيراك مسع

الملك بودوان بأن ءالمك رفض استقالة الحكومة وان هذه الحكومة ستنفذ

الاقتصادية والتجارية بين البلدين ستطرح ايضا على بساط البحث خلال زيارة السؤول البريطاني . وأشار الى ان هذه الزيارة هي جزء من تغيير في التشكيل الصالي للحكومة برنامج التبادل السياسي الاعتيادي بين

غادر رئيس الكونغى دنيس ساسى نجويسو بـرازافيل في طريقـة الى أديس ابابا حيث يعتزم ان يقدم الى مؤتمر القمة الصادى والعشرين لمنظمة الوصدة الافريقية .. تقريرا عن جهوده الرامية الى المصالحة الوطنية بين التشاديين .

وأفاد مصدر منظع بأن الرئيس نجويسو الذي كلفه مؤتمر القمة السابق باستئناف جهود الوساطة التي يقوم بها ... نجع بالفعل في مرحلة اولى في جمع وممثلي معظم الاتجاهات التشادية، لَ عاصمة بلاده باستثناء حكومة حسين

الكونغو يسعى بـذلك الى التوصيل الى موافقة بشأن تمثيل هذه المجموعات في مؤتمر قمة معتمل بشان المسالحة ويشترك فيه حسين حبري ، الا ان الانباء القليلة المتوفرة في برازأفيل تشير ألى أن الاتحسالات الأولى لم تسفر عن

أسياب هذا الخلاف . يذكر في هذا الصند ان حكومة الوحدة



ستسيدا _واشتطون - اب ـ ١٦ يوليو السيدة نانسي قرينة الرئيس الامريكي روناك ريجان ، وبرفقتها جون سيميسون رئيس الخدمة السرية في الولايات المتحدة ، يصلان الى مستشفى بيتسبدا يوم التَّلاثاء حيث برقد الرئيس ربجن للنقاهة من الجراحة التي اجراها مؤخراً . وقد حملت السيدة نانسي مجموعة من البالونات التي تحمل عبارات النشجيع وتعني

الرطنية الانتقالية والمعارضية المسلحة حبري ، وأضاف المسدر نفسه أن لنظام الحكم في تجامينا أبدت على الفور

> نتائج ملموسة امس الأول . وأوضحت مصادر وثيقة الصلة بالوفود أن الاجتماع الاول الذي عقد يوم (الاثنين) كان سيئاً . ولم يتسن معرف

مانة، شخص . شريط تجيسل السطائسرة المنسديسة يحير الس انتضجيار

قبال عالم هندي كبير امس ان اول استماع لشريط تسجيل محادثات قمرة القيادة بالطائرة الهندية الجامبو التابعة للخطوط الجوية الهندية التي تحطمت قبالة ايرلندا يشير الى وقبوع انفجار بالطائرة اثناء الطيران مصاادي الي سقوطها بالمحيط الاطلسي في ٢٣ حزيران

بومباي ـ رويتر ـ

وقال العالم لروتير ، لقد بدانا مزيدا من التحليل لما جاء بالشريط وهو يؤدي بوضوح الى الاستنتاج بأنه حدث انفجار

واشار الى أن محادثات قمرة القيادة التي جاءت بشريط تسجيل الصوت كانت عادية وبدت روتينية حثى ١٥ ثانية فقط قبل أن ينتهي الشريط ، بأصوات ما ، ولم يصف العَّالم ثلك الأصوات .

ناكاسوني في روما

روما _و.ا س _ وصسل رئيس الوزراء اليابانسي ياساھيرو ناكاسوني الى رومما في زيارة لايطاليا تستغرق ثلاثة ايام في ثاني محطة له ضمن جولته الاوربية التي تشمل كلا من فرنسا وايطاليا وبلجيكا

وسيجري ناكاسوني خلال الزيارة. محادثات مع المسؤولين ألابطاليين تتناول العلاقات الثنائية بين البلدين اضافة الى عدد من المواضيع ذات الاهتصام

وجنوب افريقياء اللنيز تقومان علياء القمع والاضطهاد ه ... أ

يليونين . ٧٨ علما ، قد ه اعقى من منعب ، كرزيـر التعليق وكان يوليوتين بيشفل هذا المتصب

لانتاجها الى حكومتي أسترأنياتي المعيد المصاوات الكمياء في ميوسكو

وَالْعُمْدُ النِّسِ قِ اكاديمية العلوم ن الانجاد السرينيي ويقيم الخيزاء خروع بليوتين بأنه اعلنت وكالة تاس ان قياتشيسيلاني

بعد ان اخذ يتماثل للشفاء بحرجة كافية :

ريجن يبدأ الاعداد للتاء جورباتشيف والتباحث مع الرئيس الصيني





واضاف المتحدث يقول انه من المتوقع

ان يفادر الرئيس ريجن المستشفى مع

حلول يوم الاثنين ويستقبل الرئيس لي في

ولكنه قال أن حفل الترحيب المعاول

وقال ان الرئيس يعتزم الاجتماع مع

وكان البيت الأبيض قد اعلن يـوم

الاثنين لأول مرة تصميم الم يس على لقاء

السيد جورباتشيف طبقا كآهو مقرر رغم

مرضه عندما ذكر ان وفدا يضم عشرة

اعضاه سيسافر الى جنيف يوم الخميس

لبدء الاعداد لانعشاد القمة في المدينة

السويسرية يومي ١٩ و٢٠ تشرين الثانى

وقد اعلن اطباء الرئيس الذين اجروا

له جراحة استمرت ثلاث ساعات بدوم

السبت الماضي تقريرا متغائلا عن تقدم

حالته الصحية وقالوا ء ان حالته ممتازة

وان علاماته الحيوية .. في نطاق المعدل

الطبيعي .. وان روحته المعنوية

والرئيس ريجن ـ ٧٤ عاما _ هو اكبر

وقال مسؤول ألبيت الأبيض الذي

الرؤساء سنا في تاريخ الولايات المتحدة .

يرى الرئيس ريجن كل يدوم ان الرئيس

مبتهج للغابة ويبدر في حالة طيبة ووجهه

طبيعى وهو بصفة عامة يتماثل للشفاء

وذكر البيت الأبيض أن الرئيس يعاني

مشاعب في بعض الأحيان من الجسراحةً

التي اجريت له في القولون ولكنه على اي

حال يعضي جزءا كبيرا من وقته في قراءة

الكتب والصحف ومشاهدة البراسج

وقال المتحدث باسم البيت الأبيض

لاري سبيكس وهو يتحدث عن ايفاد وفد

امريكي الى جنيف يوم الخميس للاعداد

للقمة أن رسالة تعاطف من السيد

جورباتشيف كانت بين رسائل عديدة

وعلى صعيد أخر اجتمع وزير الدفاع

التركى زكي يافوكتورك امس الأول مع

قائد القوات البحرية لحلف الناتو في

جنوب اوربا جلاسون بيكوني الذي يزور

وتم خلال الاجتماع بحث العديد من

وفي غضون ذلك اجتمع رئيس هيئة

الأركان العامة التركى لشسؤون الناشو

الجنرال نبكديت اوروج مع نائب قوات

الناتو لجنوب اوربا الأدميرال في باجيت

وتم خلال الاجتماع استعسراض

الذي يزور تركيا حاليا .

العديد من القضايا العسكرية .

القضمايما العسكمرية والتي تهم دول

اخرى تلقاها البيت الأبيض.

الاخبارية في التلفزيون .

بسرعة كبيرة ٠

الرئيس وحضور حفل العشباء الرسمي

تكريما للرئيس الصيني مساء الثلاثاء

الذي يجري في فناء البيت الأبيض قد

البيت الأبيض يوم الثلاثاء .





واشنطن _ رويتر _ يتماثل الرئيس ريجن للشفاء بدرجة كافية لبدء التخطيط المؤتمر القمة الذي سيعقده مع الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشيف في تشرين الثاني نوفمبر القادم . وقد وصف الرئيس الأمريكي انه مبتهج وفي حالة طيبة بعد ازالة ورم سرطاني في القولون . وقال مسؤول كبير بالبيت الأبيض طلب عدم ذكر اسمه أن الرئيس سيشترك بشكل فعال في المباحثات مع الرئيس الصيئي في جيانيان الذي يبدأ زيارة رسمية للولايات المتحدة يوم الثلاثاء القادم .

تساند بتوة تضيسة كشهيسر

اسلام اباد : ق ن أ .. اعلن الرئيس البساكستساني محمسد ضياء الحق ان باكسان تسأند بقوة قضية شعب كشمير الذي يناضل من أجل الاستقلال وانها لن تحيد أبدا عن هذا الموقف المبدئي

الى ان بلاه بذلت في الماضي وسنظل تبذلُّ مستقبلا جهودها من أجل حل مشكلة كشمير بطريقة سلمية وأنها تشعر بسان هذه المشكلة لايمكن حلها بالاساليب العسكرية وانسا بمكن تحقيق ذلك من خلال المفاوضات .

كما اكد الرئيس الباكستاني ان الحروب لاتحل المشاكل بل تخلفها وأنذلك فان باكستان سوف تستمر في بـذل جهودها من أجل حل هذه المشكلة أما عن طريق المفاوضيات الثنائية أو اذا لزم الأمر عسلى مستسوى دولي طبقسا لقسرار الأمم المتحدة في هذا الشأن على أن يأتي الحل

متفقا مع تطلعات شعب كشمير . ومن جهة اخرى اكد السيد محمد خان جيونجو رئيس الوزراء الباكستاني رغبة بلاده ﴿ تحسين علاقباتها مـمّ الهند ... والمع الى أمكانية انشاء حزب سياسي جديد في باكستان يحظى بتأييد ممثلي الشعب المنتخبين وذلك عقب أعادة احباء النشاط السياسي الصربي في



🗅 ضياء الحق 🗅

واكد السيد محمد خان جمويتجو في حديث مع رؤساء تحرير الصحف اليومية ان الحكم العسكري والحكومة الدنية لأيمكنهما الاستمرار معا لفترة طويلة .. وقمال أن هناك مسراحل معينة لابد من تجاوزها قبل الغاء الحكم العسكري مشيرا في هذا الصدد الى أن المكومة المدنية لايمكتها اداء مهامها بكفاءة الا بعد رقع الحكم العسكري عن البلاد .

واوضح ان المشكلة الانغانية سوف

يتم حلها سلميا من خسلال جهود الامم

علم من مصدر قضائي ان نائبا عسكريا طلب توقيع عقوبة الاعدام على ٧١ شخصا في قضية المنظمة اليسارية التركية المنظرفة (ديف يول) اي (الطريق التوري) التي تعد اكبر المنظمات السرية البسارية المتطرفة في تركيا . ومما مذكر أن أحدى محاكم الاحكام العرفية ق أرض الروم (شرقي تركيا) تقابع منذ

وتوجه الى جميسع المتهمين الذبن

وقع في سبتمبر (ايلول) ١٩٨٠م .

بفرض عقوبة السجن المؤبد على عشرة اشخاص وبالسجن لدد تتراوح بين ١٠ سنبوات و٢٤ سنة عبلي ٤٩ اخبرين بسالسجن والسجن لمدد تتسراوح بسين ٥ سنوات و١٥ سنة على ٢٨٤ اخرين أربعة اعرام هنده القضية المتهم فيها

وتعتبر هذه اهم قضية مطروحة امام المحاكم العسكرية منذ الانقلاب الذي

ينتمون الى جماعات مختلفة في منظمة وديف بول، تعمل في الاناضول الشرقية تهمة القيام بأعمال ارهابية عديدة قبل

وقد طالب النائب العسكري كذلك

« مجاهدي خلق » : ٧٠ معتقلا سياسيا اعدموا في سجن ايفين في طهران

اكد بيان لمنظمة مجاهدين خلق اذيع في باريس ان سبعين - معتقلا سياسيا ، اعدموا في سجن ايضين بطهران خلال الاسبوع الأغسير من شهر يونيو الملخي . ومن جهمة المرى اعلنت المنظمة

التي يتزعمها مسعود رجوي ان ثلاثة معتقلين سياسيين هم رضا مظفري وسيد حسين شيياني ومنصور قازوروني توفوا ، نتيجة لمرضهم ،

ي سجن ايفين في بداية شهر سوليو كمأ اعلنت منظمة ومجاهدين خلق ، أن تسلامة اشخساص لقوا مصرعهم وان ثلاثين أخرين اصيبوا يوم - الأحد ، في اصغر اباد ، اقليم اصفهان د وسط ايسران ، خيلال

 اشتباكات بين حيراس التورة الباسداران ، وبين القرويين الذين كمانوا يتمظاهرون ضمد نظام حكم

قرطاسة لوادي لافضر بنماصت السبع لعدّم النفسّخ . مجهزة بخهيزًا كأملاً . مع مستودع الانتفار الإنصال: ، ٥٨٠٩ - السيد مهدي الوالمعانية . مناص -الشاع العام - بجوار التويوتاً - ب يسم الله الرحمك الرحيم مؤسية متخصط في تجارة وبيع

تعمان عن حاجتها إلى : • مندوبي مبيعات موادغذائية النجار الجملة والسوببرماركس. يشترط التحدث باللغنين العربية والانجليزية وخيرة لانقل عن ٥ سنوان في يع المواد الغذائية واقامة قابلة للتحوديسل ويخصمة صيادة سعود سية

الموادالغذائية

•موزع وبائع متجول يحمل رخصة قيادة عمومى وإقامة قابلة

ترسل إلطليات الى ص.ب ١٧٥٥٦ الرياض ١٤٩٤

• يعلن خالد عبدات سليمان A.O.

الحميدى عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ۱۸۹ - ۲۹ تاریخ ۲۷/۵/۲۷ م. هسادرة من الرياض يسرجي ممن يعشر عليها أن يسلمها ألى مسرور الرياض

• يعلن أركاديو مساجسات فلبيني الجنسية عن فقد جسواز سفره رقم ۲٤٩١٠٢ ورقم ٢٠٠٦٠ صادر من جده ق ۲۰/۱/۲۸ فعن یجده بسلمه لجوازات الرياض او الاتصال هاتفيا · • ٨٧٨٤٤ الرياض وشكرا.

• يعلن كمال محمود الحمد عن فقد رخصة قيادة خناصة رقم ۲٦٠٨٧٨ تاريخ ۱۲/۱۲/۱۲هـ. مسادرة من الرياض يرجى ممن يعتسر عليها ان مستمها الرمرور الرياض وشكرا



مدمس غندور إكتسب شهرة عالمية للمستوي الفائق في إعداده

كلمة للحزيرة

ما نطلبه من اوربا الغربية عامة

وبريطانيا خاصة

مبادرته للسلام العادل والشامل في الشرق الاوسط والتي اصبحت في سبتمبر/ايلول/ ١٩٨٢م مشروعا عربيا موحدا للسلام في الشرق الاوسط بعد أن أقرتها قمة فاس العربية

الثانية عشرة. اكد جلالته ويصفة خاصة على اهمية الدور الاوربي، كما اكد بصفة اخص على اهمية الدور البريطاني

لتحقيق السلام العادل والشامل في الشرق الاوسط، وقال

جلالته ان بريطانيا بالذات تتحمل مسئولية خاصة نسبة لما

اصاب فلسطين والفلسطينيين من اغتصاب وغبن على يديها

ومما قاله جلالته عن اهمية الدور الاوربي بما في ذلك دور

بريطانيا ان لاوربا الغربية مصالح حيوية في منطقة الشرق

الاوسط لاتقل اهمية عن مصالح الولايات المتحدة الامريكية

وفي ذلك الوقت الذي طرح فيه جلالته مبادرته تلك وقبل ان

يتخذها مؤتمر قمة فاس مشروعا عربيا موحدا للسلام اعلنت

دول اوربا الغربية ترحيبها بالمبادرة ووصفتها بالاعتدال

والموضوعية والواقعية، ورحبت بنقاطها الثماني، وشروطها

الثلاثة، بل واعلنت انها بانتظار معرفة موقف الدول العربية

والتأم شمل القادة العرب في قمة فاس الثانية عشرة وفي

شكلها الثاني، اقر القادة العرب مبادرة جلالته ـ حفظه الله _

واتخذوهامشروعا عربيا موحدا للسلام العادل والشامل في

ومنذ ذلك التاريخ مسبتمبر/ايلول/١٩٨٢م، والموقف

الأوربى بصفة عامة والبريطاني بصفة خاصة لم يتطور ولم

يقدم على خطوة عملية واحدة على طريق الحل السلمى العادل الذي حمله مشروع السلام العربي الموحد للمجتمع الدولي.

ومعنى هذا في تقديرنا ان دول اوربا الغربية بما فيها

بريطانيا التي تتحمل مسئولية خاصة تجاه ما اصاب

الفلسطينيين من حيف وغبن وضياع حقوق لم تحسن بعد

تقدير خطورة سلبية موقفها الفردي والجماعى من ضرورة

قيام دور اوربي واضح وحاسم وبناء من أجل دفع جهود

ولعل تراخى الموقف الاوربي ادى الى حالة الجمود التي

رأنت منذ عام ١٩٨٢م على الجهود الدولية المعنية بحل ازمة

الشرق الاوسط، كما ادى بالمقابل الى ظهور مستجدات

سياسية تتمثل في تعدد الطروحات ووجهات النظر من

الاطراف المعنية حول الصيغة السلمية المطلوبة للحبل

ولعمل من ابسرز تلك المستجدات، الاتفعاق الاردنسي

الفلسطيني في فبراير/شباط/ الماضي، الذي رحبت به _

كعادتها _ الدول الأوربية بما فيها بريطانيا ولكن المؤسف الأن

هو ان بریطانیا کدولة اوربیة کبری لم تحدد کفرنسا _ علی

سبيل المثال ـ موقفا واضحا من استقبال الوفـد الاردني ـ

الفلسطيني المشترك كخطوة نحو تشجيع الاتفاق الاردني

الفلسطيني، ودفع جهود السلام الدولية نحو الحل العادل

المطلوب، سواء عن طريق صيغة مشروع السلام العربي

الموحد الذي تعتبر الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية من

اركانه، او عن طريق صيفة اخرى مازالت مجهولة، وغير

وأن من حقنا ازاء المواقف غير الواضحة لدول اوربا

الغربية ولبريطانيا بالذات وهي المسئولة مباشرة عن ما اصماب

فلسطين وشعبها ان نطالبهما بترجمة تناييدهما لمشروع

السِلام العربي الموحد، وللاتفاق الاردني الفلسطيني الي

مواقف عملية ايجابية تظهر جدية اهتمام الدول الاوربية

الغربية بما فيها بريطانيا بحل نزاع الشرق الاوسط وبالتالي

بمصالحها الحيوية التي تربطها بدول هذه المنطقة

الاستراتيجية الاهمية بالنسبة للاقتصاد والأمن الاوربيين.

● يعلن مرزوق احمد بخيت الشهراني عن فقد رخصة قيادة خصموصي رقم

٢٩ ٦٦ ٤٤ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض

● أبها المكتب/ تعلن أدارة الاحوال المدنية برجال المع أنه تقدم لها المواطن ناصر

محمد أبوناصر حامل الحفيظة رقم ٧٩٩٣ في ٧٩/٢/٨٨٨هـ سجل أبها يطلب

اضافة اسم جده الاول احمد واسم جده الثاني ناصر وشهرته ابوناصر الى حفيظة

نفوسه تبعا لحفيظة والده بحبث يصبح اسمه كالتالي ناصر محمد احمد ناصر

ابوناصر فمن له معارضة يتقدم بما يثبت اعتراضه في خلال شهر من تاريخ والله

الجزيرة

السلام الدولية في اطار مشروع السلام العربي الموحد.

الشرق الاوسط كما طرحها جلالته.

عامة ومنظمة التحرير الفلسطينية خاصة من تلك المبادرة.

حين كانت فلسطين تحت الانتداب البريطاني.

عندما طرح جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى لاول مرة

مسوار الذهب رئيس المجاس العسكري الانتقالي في السبودان

رسالة خُطِّية من الرئيس اللبناني

أمين الجعيل تتعلق بالعلاقات

وقلم بتسليم الرسالة سفير لبنان

ومن ناحية اخرى استقبل الفريق

اول سوار الذهب السيد دوان بونج

رئيس لجنة العلاقات الضارجية

لبرلمان جمهورية كحوريا الجنوبية

انا متفائل بانعقادها :

عرفات : ١٧ دولية عربيية وافتت

حستى الآن على المتسمة الطارئة

العواصم العربية ـ الوكالات ـ اكد السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير

الفلسطينية مجددا اهمية وضرورة عقد قمة عربية لمعالجة الأمور المتعلقة بالقضية الفلسطينية وما

يعانيه الشعب الفلسطيني . وقال السيد عرفات في مؤتمر صحفي عقده الليلة قبل الماضية في عمان ان

المعلومات المتوفرة لديه تفيد ان ١٧ دولة عربية وافقت حتى الآن على عقد مؤتمر القمة العربية الطارئة

الثنائية بين البلدين .

البلجيكى الذي بندأ زيارة رسمينة

ونكر هنا أن الوزيـر البلجيكي

أأذي أجرى مبلحثات قبل ذلك معم

السيد فاروق الشرع وزير الخارجية

السوري .. اكد اهتصام بالاده

يتحقيق سلام عادل ودائم في الشرق

تسلم الفنريق اول عبندالرحمن

لسوريا تستغرق بومين .

🚆 الفرطوم ...

وانه متفائل بانعقادها .

عمان ۔ اب ۔ ۱۷ يوليو

وحول معادثاته مع وزير الضارجية

اليبايناني شنتبارو أبي وصف السيد

عرفات هذه المحادثات بأنها أيجابية

للغاية حيث جرى خلالها بحث العديد من

الموضوعات في مقدمتها العلاقة بين

واوضح ان الوزير الياباني اكد دعم

بلاده المطلق للاتفاق الاردني ألفلسطية

المشترك الذي يستهدف البحث عن حل

عادل لأزمة الشرق الأوسط وان اليابان

وقال ان وزير خارجية اليابان اكد

مواصلة دعم بلاده للشعب الفلسطند

وذلك بتقديم المزيد من المساعدات لوكالة

غوث الملاجئين وفي تقديم البعثات للطلبة

وعن التحرك الفلسطيني المقبل قال

الفلسطينيين في المجالات الفنية .

امل کی خطوات احری مشترخه تم

الجاد السلام في المنطقة .

منظمة التحرير والحكومة اليابانية

Linn Carl أستقبل الرئيس السورى حلفظ النِّسَدِ مِنْدِي مِينَكُرُ رَسِّي البراان السنيرال والوفد المرافق له الذي ور بمشق حالیا جیٹ جری بعث الومنع أر الشرق الاوسط والعلاقات مِدَا الاِسْرِيْنِيْ العربية للبحث

كما التعم الرئيس السوري مع أيوالدمانز وزير العلاقات الخارسة ترتدي الزي العسكري: «الفالشا» في اسائيل : عصابة صهيونية عانيينا من البيوع

> وقسال يهودا عسسا الذي ييدو علي النشاط على الرغم من اعوامه الخمسة والسبعين بفخر ملقد سقط العشرات من بيننا في الطريق ثم نقلوا الى السنشفي . واستطرد قائلا وهو يلوح بعصاه ذات المقبض الابيض وانتي لم اصب بالانهيار بقضل الغضب الكامن في نفيء .

وقسال يهود د۲۱ سنة، الذي كمان مرتديا الملابس العسكرية متسائلا لماذا أحضرونا الى هنا . واضاف قائلا ، انثى على استعداد لأن القي بنفسي بين براثن الموت كجندي ولكن ألصاخام الاكبر لايرى انني يهودي حقاء . وجدير بالذكر أن حاخام اسرائيل

الاكبر هو المستول عن الاحوال المدنية وهو يرى أن يهودية الفلاشا الذين بيلغ عدهم حوالي ١٢ الف شخص مشكوك

خبیر استقدمته تل اییب : احتمسالات ضوز اسرائيسل بسالتحكيم

نافياً ما نسب اليه من تصريحات :

البجنزولي : لا خيلانيات بيين

مجلس السوزراء والمجلس المسكسري

السيدة سوزان مبارك ، قرينة الرئيس المصري حسنى مبارك تلقى

كلمة في مؤتمر نهاية عقد الامم المتحدة للمراة والمنعقد في نيروبي 🖷

وهنسا تحسان كسرامستنسأ

القدس للحتلة : أ ف ب ..

قال جيدعون وهو يهودي من أثيوبيا

اشترك امس الاول في معسيرات طويلة،

قلم بها الفلاشا ميهود أشوبياء احتجاجا

على عطيات التصويل الاجبارية الى

واليهودية الارثوذوكسيه .. وبلغة عبرية

ضعيفة .. طقد عانينا من الجوع في

أثيوبيا وألان انها كرامتنا التي تهان. .

وقد توجه بضع مثات من اليهود

الاثيوبيين في قيظ الشمس نحو مطار بن

جوريون الدولي ومنهم من يضربون عن

ولم تشردد بعض المبسوعيات التي

جاءت من مراكز الاستيعاب في صفد

وناتانيا والكرميل في شمالي اسمرائيل في

السبير لعدة سساعات للعبودة الى المطار

الذي بدأت عنده مغامرتهم في اسرائيل.

وسلك الاخرون طريق البر في اوتوبيسات

استؤجرت خصيصا لنقلهم .

الطعام منذ ثلاثة ايام

كشف راديو العدو الاسرائيلي النقاب صبياح امس عن ان وزارة الضارجيـة استحضرت الى الكيان الاستراثيلي البسرونيسسور • لاوتىن بسرخت • مىن سويسرا ووصفه بأنه خبير معروف في

ونسب الراديو الى مراسله السيام ان برخت قال في تقريره الذي قدمه الى اسمق شامع رئيس وزراء العدو بالوكالة وزيسر الخارجية ان احتمالات الكيان الاسرائيل للفوز بالتحكيم حول مسالة السيادة على منطقة طابها هي احتمالات ضنيلة للغاية غير أن بدخت أومي في مشبورته حسب الراديبو عبلي ان يمبر الكيان الاسترائيس ان يشمل كتناب التحكيم بندا يقضي بأن ينظر المحكمون الى هنذا الموضيوع ليس فقط بصوجب الأدلة القانونية بل كذلك بموجب ما

اسماه بميادىء العدل العامة واضماف الىذلك اعتقاده بأنه سيكور هناك احتمال للكيان الاسرائيلي للغوز ُبشيء ما فقط في حال اخذ المحكمين بنظر الاعتبار الواقع الذي حصل في المنطقة

نفي الدكتور الجزولي دفع الله رئيس

الوزراء السودائي منا نسب الينه من

تصريحات عن تشكُّكه في نوايا المجلس

العسكري الانتقالي السوداني وعزمه على

البقاء في السلطة مون تسليمها للمدنيين

واكد في تصريح خاص لصحيفة

نيروبي _ كينيا _ ١٦ يوليو _ أ ب

، الأتحاد ، الصادرة في ابو ظبي امس

أن هذا الخبر عار عن الصحة

حسول السيسادة على طسابسا ضئيبلة واخساف الراديو أن بسرخت اقتسرح أيضنا تمديند فتبرة التحكيم ألى شلاث سنوات وان تكون لجنة التحكيم مؤلفة

ومما یذکر ان شمعون بیبریز رئیس وزراء للعدو كان قد صبرح قبيل بضعة أسابيع بموافقته على احالة موضوع طابا للتحكيم النولي في حسين رفض است شامير نلك وطالب ببحث موضوع طابسا على اساس التوفيق وليس التحكيم

ويؤكد المراقبون ان لجوء شامير الى مسألة طابا تأتي بهدف المراوغة ومحاولة الالتفاف على آلبند المتعلق بالتحكيم والوارد في اتفاقات كامب ديفيد وكمذلك لاحسالة المسوضسوع للبحث في الوزارة الاسترائيلية بهدف تسجيل معارضة وزراء الليكود لاتخاذ قرار بالموافقة على التحكيم وفي حال فشلهم في ذلك فانهم سيلجساون حسسب المراقبسين الى الاستعراض بتحميل شمعون بيريـز ووزراء التجمع المسؤولية السياسية

ومن نلحية اخرى اكد رئيس الوزراء

السوداني عدم وجود خلافات بين مجلس

وقال في تصريع لصحيفة ، الأيام ،

السودانية ونشرته صحيفة الاتحاد ان

القضايا المطروحة للنقاش قضايا جديدة

على المجلسين وتحتاج لاجراء مشاورات

كثيرة وتبادل وجهات النظر الى ان يتم

الاتفاق حولها .

الوزراء والمجلس العسكرى الانتقالي

والاعلامية امام الرأي العام الاسرائيلي بالتنازل عن طابا غصر .

تبرع اضافي امريكي

بنك السودان :

الخرطوم ؛ ق ن 1 ... اعل بنك السودان المركزي أن الاضراب الذي دعت اليه النقابة العامة للبنوك لم يؤثر على سير العمل في البتك . وجاء في بيان صدر عن بنك السودان واذاعته وكالة الإنباء السودانية أن معظم البنوك التجارية في السودان قد باشرت تسوية اعمالها اليومية مع البنك

وكمانت النقابة العمامة للبنوك في السودان قد اعلنت الاضراب لمدة ثلاثة اينام ونظمت مسيبرة تنطالب بناجبراء أصلاحات في العمل بالبنوك ... ألا أن السلطات فضت المسيسرة التي كسانت تستهدف تسليم مذكرة لرئيس الوزراء

تسطو على سيارة

امس من الضفة الغربية المحتلة ان

سادس الأسلحة لابران

الامريكي جورج شولنز .

ثمانية ملايين دولار خلال العام الحالي .

وذكرت مصادر الاوثروا في الاردن ان

الاضسراب لم يؤثر

الركزي كالعتاد .

عربية

سان دبيجو : الولايات المتحدة : أف

جولی ړوك لجوستين (٤٦ عاما) بعد ثلاثة ايام من القبض على زوجها سرانکلین اجوستین (رجل اعسال عملية ألتهريب

الجهود تبذل لتغطية العجرز في موازنة الاونسروا والبائغ الان عشسرة مسلايسين

عصابة مسهيلونية مسلحنة ترتدي الزي العسكري الاسرائيلي هاجمت امس الاول احدى السيارات العربية قرب مدينة نابلس ، وقند قامت العصبانية السلمية

اعلن مكتب التحقيقات الغيدرالي أنه القي القيض على شخص سادس في سان دبيجو بكاليفورينا لاشتراكه في الاتجار في اسلحة مهربة الى

وكنان مدينز مكثب التحقيقنات الفيدرالي قد اكد يوم (الاثنين وجود شبكة ترسل الى ايران بطريقة غمير مشروعة عن طريق بريطانيا عتادا خاصاً بالطيران الصربي ولاسيما قطعا من القلافة ف12 ا

كمال على يبدأ زيارة للولايات المتحدة

ومسرح مصدر مصبري بأن كسال حسن علي سيسلم في الوقت نفسه بوش رسالة من الرئيس المسري حسني مبارك لتقديمها الى الرئيس ريجن وتتعلق هذه الرسالة بالجهود التي تبذلها مصر في سبيل احراز تقدم في ألمناقشات المتعلقة بالسلام في الشرق الأوسط .

لوكالة غوث اللاجئين

أعلن هنا أن الولايات المتحدة الامريكية قسررت تقديم تبسرع اخساني لوكنالة الامم المتحدة لاغناثة وتشغيس اللاجئين الفلسطينيين (اونروا) مقداره وبثلك يصبح اجمالي التبرعات الامريكية للاونروا لهذا العام ٧٥ مليون

على سير العمل

انفصار في منسزل رئيس مكتب منظمة التصرير ني تبسرص

الساعات الاولى من صباح امس .

بخسائر جسيمة وان حمو السياد معتز عبده اصيب بجروح طفيفة . ولم يصب السيد عبده الذي يشغل منصب القائم باعمال منظمة التحريس

رئيس المكتب في غيابه بأي سوه . ويوفر البوليس في قبرص حمراسة دائمة للمباني التي تضم شخصيات

المحتل من ابسطحقوقه الانسانية .

والجدير بالذكر ان هنذا المستشف

الذي تنوي السلطات الاسرائيلية اغلاقه

يقدم خدمات علاجية لحوالي ١٥٠ الف

فلسطيني من سكان مدينة القدس

وتأتى الخطوة الاسرائيلية الجديدة

استكمالا لخطوات عديدة سبق للسلطات

الاسرائيلية اتخاذها بهدف تدمير الجسم

الطبي الفلسطيني في المناطق المحتلة

حيث تم منذ عام ١٩٦٧ اغلاق العديد من

المستشفيات والمراكز الصحية في الضفة

وكنان أخر منذه الضطوات أغلاق

المستشفى الحكومي في مدينة القدس

وتصويله الى مقر للصاكم العسكري

الاسترائييل ورغم ان مستشفى

الهوسبيس اقيم قبل الاحتلال

الاسرائيل على ارض تملكها الكنيسة

النمساوية فان السلطات الاسرائيلية

تتذرع بضعف مستوى الخدمات التي

يقدمها المستشفى كحجة لاغلاقه بدلامن

السماح للجمعينات والمتؤسستات

الانسانية الوطنية والدولية من القيام

والقرى المعيطة بها

الغربية وقطاع غزة .

عربية بارزة بسبب وقوع عدد من الهجمات الارهابية ضند هنذه الشخصيات على مدى الاعوام القليلة وقال متحدث باسم المنظمة ان منزل

رئيس مكتب المنظمة في قبسوس يتمتع بالحراسة بشكل عادي ولكن منزل القائم بالاعمال لاتوجد عليه حراسة .

المكرية والانتصادية للاتماد الموفيتي

الى الاتحاد السوفيتي . واوضح الناطق انه طبقا للالتزامات

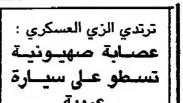
وقال الناطق انه على العكس مما ذكرته الصحيفة فان هشاك زيادة في الامكانيات التصديرية للسلع المصرية

المعلقة بين البلدين فقد تم تبادل وجهات النظر حولها وقدمت بعض المقشرحات وهي سجل دراسة من الحكومة السوفيتية سيتم بعدها عقد لقاء لمتابعة الموضوع .

شهر اكتوبر القادم على الأكثر

وذكر أن الاتفاق التجاري بين مصر والاتحاد السوفيني سيتم ثوقيعه خلال وكمانت ازمة الدياون المصرية مع





عمان: ق ن ا ... افسادت الانبساء الواردة الى هنسا

بانزال الركباب العرب من السيبارة وسسرقت مسا لديهم من امسوال ثم غادرت المكان مستقلة سيارة تحمل ارقاما اسرائيلية .

اعتقال شخص في عملية تهريب

فقد القى القبض على السيدة

فليبيني) اتهم هو ايضا بالاشتراك في

واشنطن : أف ب ... بدأ كمأل حسن علي رئيس الوزراء المسري زيارة خاصة للولايات المتحدة يلتقي خسلالهما غسدا بنسائب الرئيس الامريكي جورج بوش وبوزير الخارجية

الزعيم الفلسطيني ان لدى منظمة التحرير خطة للاجتماع بالدول الأعضاء بمجلس الأمن الدولي وقد تم حتى الآن الاجتماع بعدد منها وسيتم في القريب العاجل الاجتماع مع الدول الأخرى . ومن جهة اخرى ذكر تقرير في واشنطن ان عمليات العنف التي يقوم بها المستسوطنون الصمهاينة في الأراضى

الخمس الماضية وقال التقرير الذي اصدرت اللجنة الدوليسة الضاصسة بحقبوق الشبعب الفلسطيني غير القابلة للتصرف ان المستوطنين اليهبود في الضفة الغربية المحتلة وحدها قتلوا ما لا يقل عن ٢٣ مواطنًا فلسنطينيا من بينهم ١١ طفيلا

العربية المحتلة ضد السكان العرب قد

زادت بنسبة كبيرة خلال السنوات

واريع نساء .. وأشار التقريــر الى أن اكثر من ثلثى حالات القتل حدثت بأسلحة عسكرية يستخدمها الجيش الاستراثيلي والتي تسمح السلطات العسكرية للمستوطنين

وصلت الى اكثر من ٢٠٠ حالة بالاضافة الى ٢٨ حالة اختطاف و٢٠ عملية هجوم على المدارس و٢٦ حالة اعتداء على الأماكن الاسلامية والمسيحية . وقد تركزت اعتداءات المستوطئين اليهود في الضغة الغربية في منطقة الخليل والقدس وكان نصيب الحرم الشريف

والمسجد الأقصى وقبة الصخرة ربع هذه

كما زاد بالمثل عدد الاصابات حيث

الحالات تقريبا وذكر التقريس ان الشبكة الارمابية الصهيونية التي ادينت امام المحاكم الاسرائيلية في الأسبوع الماضي ما هي الا چـِزء صغير من جـريمة تشتـرك فيهـا المكومة الاسرائيلية والجيش والمستوطنين اليهود وعدد من المنظمات الأمريكية اليهودية ضد العرب في الأراضي المثلة ،

واشار الى أن الحكومة والمؤسسة العسكرية الاسرائيلية تحاولان التستر على عمليات الاعتداء على الفلسطينيين وتعطل محاكمة المستوطنين اليهود الذبن يرتكبون هذه الجرائم .

فشيل هذه المصادثات يعبود الى نقص المنتجات المصرية الصالحة للتصدير الى كما اشار ايضا الى تواطؤ بعض الاتحاد السوفيتي طبقا لما عرضه الجانب المصدري والى خسلاف حسول اقسساط الأسريكيين اليهلود ويعض المنتظمات الأمريكية المسيحية على هذه العمليات

تحقق أي تقدم .

القنبطة التي اصبابت المستوول الغلب طيني بسام الشكعة عام ١٩٨٠ وبالاعتداء حزرقبة الصخرة يعيش حرا في نيويورك وان سلطات الأمن الأمريكية لم تتحرك للقيض عليه . ومن جهة ثانية ناشدت جمعية الهلال الأحمر الفلسطيني الهيثات والمؤسسات الانسانية العربية والدولية التدخيل من احبل وقف الإجراءات الاسترائيليية الرامية الى اغلاق مستشفى الهوسبيس

■ السيد ياسر عرفات زعيم مضطمة التصرير الفلسطينية يجتمع مع شيئتارو أبي وزير خارجية اليابان الذي انهى زيارته للاردن

في القدس العربية المحتلة . على هذه الهيئات والمؤسسات الطلب من من اجل الحيلولة دون اغلاق المستشفى

ومن الأمثلة عملي ذلك أن الارهابي الاسرائيلي ايسرا رأبورت المتهم بتفجير

كما تمنت الجمعية في نداء لها امس الحكومة والكنيسة النمساويتين التحرك وحرمان جماهير الشعب الفلسسطيني في منطقة القدس من أخر مركز يقدم لهم

وقال بيان الجمعية ان قرار سلطات الاحتلال باغلاق المستشفى اعتبارا من نهاية الشهر الجاري يأتي في سياق السياسة العنصرية الاسرائيلية الرامية

الرعاية الطبية .

الى حرمان الشعب الفلسطيني في الوطن

نيقوسيا : رويتر ... قسالت مصسادر البسوليس ان قنبلة انفجرت في منزل رئيس مكتب منظمة التحرير القلسطينية في قبرس في وقالت المسادر ان المنسزل اصيب

الفلسطينية في قبرص والذي ينوب عن مصر تنفي فثل اعادة جدولة الديون

> القاهرة ـ و.أ.خ ـ نفى ناطق بأسم وزارة المالية المصرية امس ما ذكرته احدى الصحف المطية حول فشسل اعدة جدولة الديون العسكرية والاقتصادية المسرية للاتحاد

السوفيتي . وكانت صحيفة ، الأهالي ، المسرية قد ذكرت في عددها الأخير أن المباحثات الاقتصادية التي تمت في القناهرة بسين الاتحاد السوفيتي ومصر حبول توقيع اتقاق للتبادل التجاري مدته خمس سنوات واغلاة جدولة الديون المصرية لم

واشارت الصحيفة حينها أن سبب

الاتحاد السوفيتي قد بدات عقب حرب اكتبوبسر ١٩٧٢ عنندمنا طالب الرئيس المصرى السابق انبور السادات بفتيرة سعاح جديدة تتوقف خلالها مصرعن تسديد اقساط الدياور عشر سنوات 🖰 المجمعة _مكتب الحريرة _ فهد القهدي

يحقل الركز المعلى معلو التوسطالية الخامة المعلى ال

وسفتنان المغل عار كلمات مطالبته واتباهيه

اسلامية بمشاهد تعثيبة كالمستشدد التقار المتعال

الركز باختتام معرض الكتاب والشريط الاساليي

غنبن تشاطات الركز الثقالية القيرة التينية والم

فيه أربع مور للنشر والتوزيع من دار المرمنية والمرابع المرابع المرابع

اليرموك الإسلامية كما سيقوم لمع المعملة والتياء

نهاية الحفل بافتتاح المرض الفني الذي يحالى الله المناه ال

وجهت ادارة المركز الدعية لعدد من السنوان فيالي

الحكومية ولولياء أمور الطلاب المساوكين أوبالوكات

الجدير بالذكر ان المركز كلن قد استانف نصليا القائمة

والواطنين لحضور الحفل.

الحفل الختامي لجمعية فتاة الاحساء الاثنين القادم

تقيم جمعية فتأة الاحساء الخيرية حفلها السنوي الخيري لهذا العام والذي قررث ادارة الجمعية ان يكون

موعده مساء يوم الاثنين القادم بصالة احتفالات جامعة الملك فيصل بالاحساء هذا وسيتضمن الحفل الخيري

عددا من الفقرات الثقافية والترفيهية وبرامج منوعة هادفة من التمثيليات الاجتماعية وصور ومشاهد من الميأة

وأناشيد وطنية وفقرات متنوعة للاطفال.. وبيدا الحفل الساعة السابعة مساء وتباع تذاكر الحفل بمقر الجمعية

بحي السنيدية خلف فرع بلدية الهفوف بالرقيقة.. وقد اعتادت الجمعية اقامة هذا الحفل الخشامي من بدايـة

تأسيسها .. هذا وتهيب الجمعية بسيدات وأنسات منطقة الاحساء الاسراع في حجز بطاقاتهن على العنوان السابق

الثانية بعد عيد الغطر البارك مياشرة.

كفتت يوخ التلافاء الزابع عشرمن بشهيطتوال المأمني

it and the second of the secon

□□ الدمام _ مكتب والجزيرة::

منصور العدوان لتصوير خلف

شهد الامير محمد بن فهد بن جلوي

امير المنطقة الشرقية بالفيابة

ظهر أمس الرحلة الاستعراضية التي

قنامت بها طائرة الخطوط الجنوية

العربية السعودية من طراز

٧٤٧/ ٢٠٠ وهي احدى عشر طائرات

من نفس الطراز اتفقت «السعودية»

على شرائها لتدعيم اسطولها الجوي.

محمد بن فهد الجلوى الى الصالة

الملكية بمطار الظهران الدولي في تمام

الساعة الثانية عشرة ظهرا حيث كان

ق استقباله مساعد مدير عام

السعبودية اببراهيم الدغيثبر

وعبدالرحمن المقبل نبائب مساعد

مدير عام الخطوط السعودية وعدد

من كبار السنولين من مدنيين

وعسكريين ووجهاء واعيان المنطقة

هذا وقور وصول سموه الى المطار

تبوجه سموه الى الطائرة ومسافح قائدها ومساعد الطيار وقام سموه

بجولة تفقدية على سرافق الطائرة

اطلع فيهسا سمسود عسلى التسطويسر الحاصل لهذه الطائرة وسعتها التي

ويعمد ذلك قمام سمسوه والوامد

المرافق له بجولة استعراضية على

متن الطائرة في سماء المنطقة الشرقية

لمدة سباعة كاملة وشباهد سبموه منطقة

الدمام والمدن المجاورة ومنطقة

وفي نهاية هنذه الجنولة قنعت

الخنطوط الجوينة السعودينة هدينة

تذكارية لسمو الامير محمد بن فهد بن

هذا وقد ابدى سمو الامير محمد

ابن فهد بن جلوى نائب امير المنطقة

الشرقية اعجابه وسعادته بما رأد من

وكانت هذه الطائرة قد قامت يوم

الاحد الماضي باستعراض كبير كما

قامت امس الاول باستعراض معاثل

على منطقة الرياض.

تطور وتقدم في هذه الطائرة الفخمة.

تزيد عن الطائرات الاخرى.

وقد وصل صاحب السمو الامير

22 حيوان الخدمة المدنية : تحديد فترات التموير للوظائف المالحية لطعام الحمالي

□□ كتب: يوسف التويم. حدد الدبوان العام للخدمة المدنية فترات التحرير للوظائف المالية التي ترد للديوان خلال العام المالي الحالي. وابلغ الرئيس العام لديوان



🗷 تركي السديري 🖪

الخدمة المدنية تركي خالد السديري الوزارات والمسالح الحكومية والمؤسسات العامة في تعميم بهـذا الخمسوص بأن فتبرات التصويبر حددت ہما یہے۔

ـ القرار الاول صدر اول رمضان الماضي ١٤٠٥هـ ويشمل الطلبـات التسي تسرد الى الديسوان حستسي 12.0/A/A ۔ القرار الثاني ســوف يصدر في ١٧ / ١١ / ٥ - ١٤هـ. ويشمل الطلبات

P7 -1/0-314. _ القرار الثالث سوف يصدر في ٧/٢/١-١٤هـ.. وسنوف يشمل الطلبات التي ترد حتى 01/1/5-314...

التي تبرد حبتني تباريخ

هذا ويتضمن التعميم ضوابط للتحوير للتقيد بها لدى بعث الاجهزة

معكب يوميا بجميع ملحقاتها من

محطات ضخ واجهزة تعقيم

واحواض ومبان للمولدات الكهربائية

وتتضمن العقود كذلك اقامة ثلاثة

خزانات عالية طاقة كل منهما

٠٠٠متر مكعب وخزانين ارضيين

طاقة كل منهما ١٢٠٠٠متر مكعب..

ويأتى تنفيذ هذا المشروع المائي

الكبير ضمن اعمال وزارة الزراعة

والمياه الهادفة لتأمين المياه لمتساطق

المملكة وللتمشى مع ما تشهده من

وللورش وللادارة.

🛥 وافق على ترسيته وزير الزراعة والمياء : ٢٢ مليسونيا لتسركيب انسابيب

الرياض ـواس. وافق معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبد الرحمن بن عبد العزيز أل الشيخ على ترسية مناقصة تبوريد وتركيب انابيب مشروع مياه البكيرية

مؤسستين متخصصتين بمبلغ أجمالي قدره ٢٢ مليونا و٢٧٤ الفا و٨٨٩ ريالا ومدة التوريد والتركيب ٥٤٠ يوما.. وسيتم بموجب العقدين توريد وتسركيب خطوط نقسل رئيسية وفرعية بما مجموع اطواله ٦٠ كيلومتدا باقطار تتداوح مابين

وهنذان العقدان احبد اجتزاء

مشروع مياه البكيرية والخبراء

وقد تمت ترسية العقدين على

ورياض الخبراء مجموعة من المناطق منها الهلالية والنفيد والشباين ومن ضمن عقود المشروع حفر اثنى عشر بنرأ عميقة واقامة محطة تنقية مياه بطاقة انتاجية قدرها ٥١ الف متر

١٠٠_١٠٠ ملم..

المشروع الماثي الموحد والذي يخدم بالاضافة الى مدن البكيرية والخيراء

توسيع عمراني وسيكاني. ١١٤ مليسونا لخمسة مشاريح

يجرى العمل حاليا في مدينة ينبع في تنفيذ خمسة مشاريع بلدية بتكلفة اجمالية قدرها مائة واربعة وثلاثون مليبونا ومئنة وثلاثنة وعشرون الف

صرح بذلك مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة المغربية المهندس عبداته الطاسان.

وذكر ان هذه المشاريع الخمسة تشتمل على نزع ملكيات بتكلفة قدرها ثمانية سلايين واربعمانة واربعة وتسانون الف ريال وعمل سفلته وارصفة وانارة بتكلفة اثنين وعشرين مليونا وسبعمائة وستة واربعين الف

كما تشمل هذه الشاريع سفلته مؤقتة للمدينة والقرى المرتبطة بها يتكلفة ثمانية ملايين واربعة واربعين الف ريال وشبكة مياه مع خزان باثنين

وستين مليونا ومائة وسبعة وستبين

الف ريال وكذلك تحديث المخطط العمام واعداد المخطط التنفيذي ودراسة تحسين الشبوارع باربعة وعشرين مليونا وسبعمائة واربعة وثلاثين الف ريال.

دراسة خطة عمسل مركسز التنميسة الاجتماعية بالانبلاج لهنذا العنام

ذكر لمالجزيرة ، مدير مركز التنمية الاجتماعية بالافلاج محصد عبدالله ان المركز بالتعاون مع اللجان الاهلية العاملة معه يقوم بدراسة خطة تشاط المركز للعام المالي الحالي (١٤٠٥/١٢٠٤ هـ).

□□ الافلاج _سعد عتيق المواش:

اليوم محاضرة دينية بجامع الصالحية بعنيزة

🗖 عنيزة - مكتب الجزيرة -محمد العبيد. ينظم مجلس ادارة البصوث

العلمية والافتاء والدعوة والارشاد بعنيزة محاضرة بعد صلاة مغرب اليوم بعنوان مصفات النبي صلى الته عليه وسلم واصحابه ويلقيها عيدالرحمن الشعسان مدير مدرسة تحفيظ القرأن الكريم ببريدة -وستكرن المعاضرة بجامع الصالحية

وقال ان جملة المبالغ المعتمدة لخطة هذا العام للمركز من قبل وزارة العمل والششون الاجتماعية بلغت ١٩٠ الف الجدير بالذكر ان انشطة الركز تتمثل

في برامج رعاية الشباب من خلال اندية اجتماعية للشباب وملاعب رياضية ومعسكرات عامية ومعسكرات مطية بالقرى. بالاضافة الى برامج تحسين البيئة من خلال تحسين المساكن وتمديد شبكات المياه وحملات نظافة عامة الى جانب مجموعات ذائية لمصر الامية وبسرامج الاسوسة والطفولة وريساض الاطفال ودور الفتاة، ومراكز التثقيف النسوي من خلال برامجها المختلفة ودورات من الخياطة والتفصيل والتدبير

كما يقوم المركز بتنفيذ عدة بسرامج أخدى لواجهة المشكلات المطية من اجتماعية وصحية وثقافية وزراعية . ويجري تنقبذ المشاريع في مناطق خدمات المركز وهي : ليني ـ البديم _ الخرمة _ الروضة _ القطين _ السيح

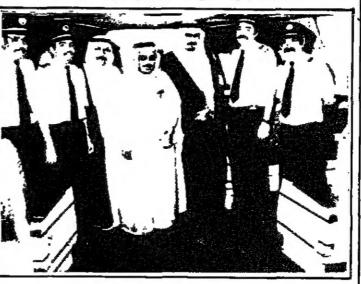
أمير المنطقة الشرقية بالنيابة يشمد العرض: استعراض الطائرة البوينج الجديدة في سماء المنطقة الشرقية أمس







□ لقطتان من جولة الامير محمد بن فهد بن جلوى داخل الطائرة □



امير المنطقة الشرقية بالنيابة مع طاقم الطائرة

المهندس الحسون.. تائيا



لمدير عام كهرباء الوسطى

للشئون الهندسية

صدر قدرار رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب ببالشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالنطقة الوسطى الدكتور عبدالعزيز بن عبدالرحمن القويز بتعيين المهندس احمد عبدالكسريم المسون نائبا لمدير عام الشركة للشئون الهندسية اعتباراً من ١١٠/١: ١٤٠هـ

وقند جاء هنذا القرار بمنا يتشاسب وكفاءة المهندس الجسون نظرا لخدماته الطويلة في الشركة وما بذله من جهود طبيةً في المواقع التي عمل بهما.. حيث التحق بالعمل بوظيفة ميكانيكي في محطة التوليد الثانية علم ١٢٨٠هـ. وتقلد عدة مناصب في مجال الصبانة والتشغيل.. وكان أخرها مديرا غمطة التوليد الرابعة عنام ١٣٩٥هـ. ثم عين سدينوا لادارة الشوليد في عمام ١٤٠٢هـ. وكلف ناشما للمدير العام للشئون الهندسية بالنيابة اعتبارا من ۲۸/٤/۵۰۱هـ

والمهندس الحسون يحصل الشهادة الهندسية من جامعة دسلدورف في المانيا عام ١٣٨٥هـ. وحاصل على عدة دورات في مجال الهندسة والادارة.

🛢 المهندس الحسون 🛢

اعتماد جدول اختبار الدور الثاني للمواد العملينة بثانوية معهد التربيبة الفنيسة

الـــادد	زمن الاجأبة		أيام الاحتثار
•	ائی	من	,,
الجاب النطرى ج	YJT -	٧	الاثني وذرالغمدة و- ١٤ هـ
الجانب النطرى الحانب المنلي تكوين العنور - الحانب المنلي	17,74	A	الموافق ٢٢ يوليو/شوز ١٩٨٥ م
الحاب النطرى النج <u>ا</u> رة الحاب العطي	- 7c4	٧.	الثلاثاء ووالفصدة ه. ١٤٠هـ
الحاب العطي	17,70		السرامق ٢٠ برليو/ شوزه ١٩٨٨م
الحاب النطرى الحانب المطي الحانب المطي	٠ ٦٠٢	γ	الأرساء ٧ دوالنعدة ١٠٥ هـ)
	1757-	A	البوائق ٢٤ يوليو، شوز د١٩٨٥م
الحانب العلرى الحانب العملى حامات البيشة الحانب العملى	Y,T-	٧	الست . (دو النعدة ه.) وهـ
	1 [27 -	A	البرانق ٢٧ بوليو/شيز د ١٩٨٥ م
العائب النطرى ال	Y2T -	۲	الأسد والوالنعدة ورواعد
الحائب النطرى الحابب العطي الحابب العطي	11,10		الموادق ٢٤ بوليو/ تموز ١٩٨٥م
العاب النظرى شاعة المسوحات العاب الفطي	Y,T.	γ	الاشين ۽ إذرالنبدة ه. ۽ إهـ
	17,50	A	الموافق ٢ بوليو/ تعوز د١٩٨٥ م
الماب النظرى ,	Y35.	γ	التلاتام وذرالنعشة هدووه
الحاب النظرى الحائب المبلي	1 7,7 0	A	السانق - 7 يوليو/ شوز ه ٩٨٥ م

🗆 🗖 كتب سعد المبيح. عبدالعزيز الخويطر جدول اختبار الدور الثانى للمواد العملية للشهادة الثانوية لعهب التربية الفنية للمعلمين للعبام الدراسي ۱۲۰۵/۱۲۰۵هـ.

اعتمد معالى وزير المعارف الدكتور وقد ثم تشكيل لجنة لاختبار المواد

وزير الصمة الايسرلندي زار منشات الجبيل الصناعية أمس

الجبيل/و.أس قام وزير الصحة الابراندي السيد

بارى ديسموند والوفد المرافق له ظهر امس بزيارة لمدينة الجبيل الصناعية شملت المرض النابع للهيئة اللكية حيث شاهد فيلما تسجيلها عن تسطور الصناعات البشروكيماوية والاساسية التابعة للهيئة الملكية بالجبيل وينبع بعد ذلك قام يجولة ميدانية شملت زيارة معهد الهيئة اللكية بالجبيل لتنمية القوى البشرية وجولة في الاحياء المكنية التابعة للهيئة ومنظمة الصناعات لكل من شركة الجبيل للاسعدة (سعاد) والشركة

اقسسام المستشغى اطلع خسلالهسا عسل الإجهزة الحديثة الستخدمة في علاج المرضى وفي تشغيل الستشغى ...

الوطنية للميثانول (ابن سيناء) والشركة السعودية للميثانول (الرازي) والشركة السعودية للصديد والصلب (حديـد) وشركة الجبيل للبتروكيماويات (كيميا) والشبركة العبربية للبشروكيماويات (بتروكيميا) ومصغاة بترومين (شل). بعد ذلك قام الوزير الايرلندي بزيارة

العملية تتكون من الاساتذة محمد حسين

فهيم الدين بمعهد التربية الغنية رئيسا

وعبدالرحمن محمد ابوبكر من ادارة

تعليم الرياض عضوأ واحمد محمد ابو

النور من معهد الشربية الفنية عضوا

وتضمن جدول اختيار المواد العملية

لستشفى الحويلات حيث قام بالتجول في

توزيع ١٢٠٠ قطعة سكنيسة على مسواطني القصب 🗀 شقراء ـ مكثب الجزيـرة ـ محمد عبدالله الجميضي : تقوم لجنة مشكلة من امارة القصب والمحكمة والمجمع القروي بالقصب حاليا بقرز طلبات المتقدمين من اهالي تفقدية الى مبنى مؤسسة النقد العربي القصب معن تقدموا بطلب قطع السعودي الجديند والذي انتهى العمل وسوف يتم منح هؤلاء من مخطط ذوي الدخل المحدود بالقصب رقم ٢٨ بالاضافة الى توزيع المغطط الجديد الذي ثم الانتهاء من تطبيقه على الطبيعة مؤخرا ويحتوي على

او الاتصال بتلفون الجمعية ١٢٨٤ ٨٦١ مساء كل يوم.

الكف غلب ١١٠ مندرسة للمغين

والثبات بالرياض

. ◘ كن عبدالله الشلهوت

النفاع النني نهذا الخضرفي

بتقارير عن تتاتع هذا الكشف

وَأَنْشِيَاهُ مِنْ الْجِهَاتِ التَّقِلِينِيةِ.

الإحساء - صالح البدر..

والمار فسيم السلامة والرائد التفاع المدى بعنطقة

وَ الْمُرْفِقِينَ وَالْكُنْمُونَ عَلَيْكُ الْأَوْمُونِونَهُ بعدينَهُ الرياضِ

من ١٦١ مدرسة البنائي ولا الإمدرسة للبنين وثلك

التاكد من توفر وسائل الشائمة فهذه الدارس تنفيذا

التطبيات وزارع الداخلية المطفة المديرية العنامة

وَقِدْ ثُمْ يَرُونِكُ ٱلْقِطِاعِاتِ ٱلْيَعِلْيِنِيةِ بمدينة الرياض

وقد شارق في عملية الكشف مهندسس كهرباء

فيه في أواخر شهر شعبان الماشي. هذا وقد وصل سموه الى مقبر المؤسسة الساعة الثامنة مساء وكان في استقباله مدير مؤسسة النقد ببريدة عبدالرحمن اليحيا ومدير الشئون الصحية الدكتور عبداته العنزي ورئيس بلدية سريدة بالنيابة عبدالهادي الحربي حوالي مائة قطعة . هذا وقام سموه بجولة أطلع خبلالها وسموف يتم توزيعها عملي الذين

على محتويات المبنى. تتطبق عليهم الشروط والبالغ عددهم وهسوح سموه له والجنزينرة، بنان معظم المباني الحكومية في المملكة وف ومعا تجدر الاشارة اليه انه تم الحمد ثعد مغضرة طيبة وان مبنى توزيع حوالي الف ومائتي قسطعة في مؤسسة النقد يعد بالفعل من احسن العام الماضي على الواطنين من اهالي المباني بالملكة وانه يسواكب النهضسة العُمرانية بالملكة وسوف يساهم في دفع الحركة المسرفية بالنطقة.. وفي

نهاية الجولة أبدى سموه بعض Th لنريجي الثانوية التجارية : تعديد موعد اختمار يرنامج اسي المراجعة

حوالي تسعمانة طلب .

حدد ديوان المراقبة العامة بالتعاون مع معهد الادارة العامة موعد اختبار قبول خريجي الثانوية التجارية المتقدمين لبرنامسج اسس المراجعة والشدقيق يموم الاثنسين الموافق ٥/١١/٥ ماهـ. وذلك ق معهد الادارة العامة ببالرساض الساعة التاسعة صباحا.

التجسارية

والجدير بالذكر ان هذا البرنامج خاص بخريجي الثاموية النجارية حيث يعينون على المرتبة الضامسة ويقرغون للدراسة سننتين دراستسين يعين بعدها المتضرج بالمرتبة

افتتاح فرع ليلدية السراة في العرقين

🛛 ابها/ مكتب الجزيرة/ احمد

ذكر ل الجزيرة، رئيس بلدية سراة عبيدة مشبب على القحطائي بانه تم طرح مشروع السغلنة المؤقنة لشوارع يعض مدن المنطقة والقرى التابعة لهما بتكلفة قدرها سبعة ملايين ريال ..

وقال انه تم افتتاح فرع لبلدية سراة عبيدة ببلدة العرقين ، وقد باشر هذا الفرع اعماله منـذ السادس من شهـر شوال الماضي واصبح يقوم بكافة الخدمات البلدية في بلدة العرقين والقرى

💵 تكاليفه 20 مليون ريال: نائب أمير منطقة القصيم يتفقد مبنى مؤسسة النشد ببسريندة □□ بسريدة/ مكتب الجسزيرة - فهد قنام مساحب السمنو اللكي الامتع محمد بن سعد بن عبدالعزيز نأثب امع منطقة القصيم مساء أمس الاول بزيارة

وذكر عبدالرحمن البحيا مدير المؤسسة بأن المشروع كلف 20 مليونا تقاريبا وانشء عبل مساهبة فبدرها ١١٨٠٠م ويتكون من ثلاثة النوار علاوة عبل الدور الارضي الذي يحشوي عسل اجهزة للاطفاء وتعنية وتنقية المياء و المبئى ويحث هبذا المنمى أحبث أنم الاربعة التي انششت و كل من الطائف وابها وتبوك وبنزيدة وسنوف تنتقن المؤسسة الى مقرها الجديد في شهر ذي القعدة الحالي إن شاء ات

حمعنة النقظة النسائنة تشكر صيالح كامل

 الطائف مكتب الجزيرة تبرع مسالح عبدات كأسل ب ١٨٠ الف ريسال لجمعيسة اليقسعة النسائية الخيرية بالطائف وقد توجهت الجمعية بالشكر له عبلى تبرعيه السيخي ودعميه الدائم الجمعية مما يمكنها من تقديم العون والمساعدة للاسر التي ترعاها.

acto Oranacto Oranacto Oranacto Oran مبسروك في وكسط حف لم حك اللي بحب بج تم وقد فرلان لالثالب حسبن بخالب التعرطاني هاي كريمة (السيحلي مطبي السالمي. ولالإبى نزلارسلمان لالسافي يهنحت الطعروسين ولألف مبروك وبالرفاء والبنين

التا التاعي

● منیزه :

اجتماع لروساء البدوانسر المكوميسة

بالبدانع

ترأس أمير مدينة البدائع ابراهيم الراشد الشيرمي صباح ينوم

أمس الأول في مكتبه بمقر الامارة اجتماعا لرؤساء الدوائر الحكومية

بالمدينة وذلك لمناقشة رفع مستوى خدمات تلك الدوائر وسبل تطويرها

وبحث المشاكل التي قد تعترض سير العمل مع وجوب التعاون فيما بين

الجميع وبذل كافة الجهود لخدمة المواطنين حسب توجيهات صاحب

السمو الملكى الأميرعبد الالهبن عبد العزيز أمير منطقة القصيم وسمو

ه الخك ه

المنزي يتفتد المتثفى اثمام

قام مدير عام الشنون الصحية ببالقصيم الدكتور عبدانه بن عبدالجبار العنزي بزيارة تغقدية لمستشفى مدينة المذنب للوقوف على

احتياجاته واستمع خلال زيارته لملاحظات العاملين بالستشغى وحثهم

وذكر الدكتور العنزي بأنه سوف يتم قريبا البدء في التشغيل

الجزئي الطبي من قبل أحدى الشركات لكل من مستشفى المذنب

: 卢트스레 🐽

اجتمعاع تعضيسرى لاسبسوع النسطانسة

بلثرتية

ترأس المهندس عبدالعزيز العبدالكريم رئيس بلدية منطقة الدمام

بالنيابة ورئيس بلدية منطقة الخبر اجتماعا تحضيريا لاسبوع

النظافة .. وقد حضر الاجتماع ممثلون عن الشركات والمؤسسات

وقد أبدى مندوبو هذه المؤسسات والمصانع استعدادهم للمساهمة

الفعالة بهذا الاسبوع وذلك بتقديم اكياس النفايات والمعدات

مكتب الجزيرة: محمد العبيد

نائبه الأمير محمد بن سعد بن عبد العزيز.

مندوب الجزيرة. فهد الشامخ

على مضاعفة الجهد وخدمة المرضى بكل أمانة.

مكتب الجزيرة: منصور العدوان

والمسانع الوطنية بالنطقة الشرقية.

والمطبوعات والأسمنت.

٣٠ سريراً معة البركز وتكاليفه ٨ مرايين ربال

🗆 🗅 حاتل _ مكتب الجزيرة _ عبدات

يفتتح القائم بعمل سمو امير منطقة حائل الشيخ مقبل محمد المقبل اليوم الغميس مركز التشخيص والولادة بالسليمي بسعة ٢٠ سريرا بمضور عند من رؤساء الادارات المكومية بالنطقة واعيان واهالي البلدة.

واوضح مدير عام الشؤون الصحية منطقة حاثل الدكتور بدر عبدالعزية الربيعة بان التكلفة الاجمالية لبناء الركز وتجهيزه بلغت ٨ ملايين ريال مشيرا ألى أنه يعمل بالمركز اربعة اطباء اخصائيين وه اطبياء علمين بالاضيافية الى فثي العمليات وفني التخدير والمختبر والاشعة و١٢ ممرضة وقابلة.

واشار بان المركز سوف يؤدي خدمات لجميع القرى الجنوبية والجنوبية الشرقية وكنذا القرى التي تحيطب ليخفف الضغط على مستشفيات حائل، حيث زود المستشفى بضرفة عمليات مجهزة تجهيزا كاملا وغرفة للاسعاف

المركز الصيفي بفرع جامعة الامام بالقصيم يمتفل باختتام انشطته

🗅 بريدة _ مكتب الجنزيرة _ علي

احتقل المركمز الصيفى بكلية العلوم العربية والاجتماعية بفرع جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بمنطقة القصيم مساء يوم امس باختتام انشطته للغشرة الثانية. وقد بدأ الحفيل الذي حضره بعض المستولين وعدد كبير من اولياء امور الطلاب. بالقرأن الكريم رتله الطالب صالح السنيري ثم القي لمين المركز ممالع الونيان كلمة ادارة المركز شكر فيها الحضور على تشريفهم الحفل بتلبية دعوة ابنائهم ويين اهمية الدور الذي يضطلع به المركز في سبيل استثمار اوقأت الشبأب لتتمية مداركهم وصقال عقولهم كما أوضح أن منا يشناهده الحضور داخل اروقة المركز وفي صالة المسرح من نشاط متمييز هو حصيلة خمسين يوما والتي تمثل عمر المركز هيث ابدع خلالها منسريوه بالتغوق في كل فن واثنى عنى جهود جامعة الامام في

واستدعاء الاسر. والجدير ذكره ان هذا المركز يقوم بعمله منذ ۲ شهور وقد تأخر افتتاهه لاستكمال بعض الالات والمعدات الطبية ليقوم باجراء جميع حالات الولادات بمأ في ذلك العمليات القيصرية كما يقوم ببعض العمليات الجراحية البسيطة كالزائدة والفتاق رما شابهها ويباتي

عبل أحدث المقاهيم العمليية وغبرفية

للانعاش وكذا عيادات خارجية تقوم بدور

هذا وقد قامت المديرية العامة للشئون

المحية بالنطقة باجراء احصاء سكاني

لبلدة السليمي وما حولها ورسم خرائط

وأحصماه سكماني وقمامت بتسجيمل

الرعاية الصحية الاولية .

افتتباح هذا الستشفى ضمن الجهود التي تبذلها وزارة الصحبة وبتابعها ويدعمها سمو امير منطقة حائل الامير مقرن بن عبدالعزيـز نحـو تـوميـل الغدمات الصحية الضرورية لجميع المواطنين بالمنطقة.

الطلاب بسلم ٢٧٥٠ طالياً وعمد الطالبات ١٧٠٠ طالبة . واشار بأن الجامعة تستوعب قبول ٢٠٠٠ طالب وطالبة في مختلف كلياتها وسيتم تعويض النقص في

> مبادرتها بافتتاح عند من المراكز الصيفية هذا السام في معظم مضاطق

> الملكة والتي بلغ تعدادها ٢٠ مركزا مبيفيا لرعاية واحتضان الطلاب بعد ذلك قامت فرقة التمثيل بالمركز بعرض مسترهية تناريفية بعشوان اصترار الجبناء. والتي رفقت كثيرا من تسليط الضوء على مخططات بنى صهيون وهم اليهود النين تجدهم وراء كل جريمة.

ثم القت فرقة الاناشيد انشودة بينية جيدة مطلعها.. لقد شوه الكفر وجه الوجود وافسد في النفس معنى للحياة. بعدها قدمت فرقة الكاريكاتير بعض الصبور المعيرة ثم فتح الستأر على مشهد الاحمق. والذي بمين مساوت ونفر عن مصاحبته وفي نهاية الحفيل كان صوعد الحضور مع مسرحية بموع النم.. والتي استعرضت ظاهرة اجتماعية وهي التباهي بكثرة الخدم والحشم.

وذكر الدكتور العقلا بانه تم قبول 🗖 كتب: مشبب علي العسيري. ٤٠٥ طلاب و٠٠٠ طالبة في كليسة بلغ عدد الطلاب والطالبات المتقدمين للدراسة بجامعة الملك الآداب اما في كلية العلوم الادارية فتم قبول ٥٠٠ طالب و١٥٠ طالبة وكلية سعود للعام الجامعي القادم ٤٤٥٠ طالبا وطالبة ومن المتوقع اعلان نتائج العلوم ٧٢٠ طالب، و٢٠٠ طالبـــة _ التسربيسة ٢٤٠ طالب علمي و٢٦٠ القبول في نهاية الاسبوع القادم او طالب ادبى، ١٠ طالبات _ الزراعة ٢٥٠ طالبًا، ٨٠ طالبة _ الهندسة وأوضح الدكتور صالح العقلا عميد القبول والتسجيل بجامعة الملك

١٤٥٠ طالبا وطالبة تقدموا للجامعة

واعملان النتسائسج الاسبسوع القسادم

سعود بان عدد الذين تقدموا من ٢٠٤ طالباً _ الطب ١١٠ طلاب، ٧٠ طالبة _ طب الاستان ٩٠ طالباً. ٦٠ طالبة _ الصيدلة - ٢٠ طالب، ١٢٠ طالبة - العلوم الطبية المساعدة ١٥٠ طالباً، ١٥٠ طالبة _ العيمارة والتخطيط ١٠٠ طالب _ كليـة علوم الحاسب الآلي · د طالباً.



🗆 د. العقلا 🗅

📭 بدء الأنتاج ٢٣ شوال الماضي:

«شرق» للبتروكيماويات تبيق الجدول الزمني في انتساج البولي انيلين انتأج ٣٠٠ الف طن جلايكول اثيلين الشمر القادم

الرياض ـ و ا س.. سبقت الشركة الشرقية للبتروكيماويات وشرقء الجداول الزمنية ويدأت انتاج مادة البولي اثيلين منخفض الكتافة الخطى اعتباراً من ٢٣ شوال ٥-١٤هـ الموآفق ١١ يولينو ١٩٨٥م. صرح بذلك (لوكالة الانباء السعودية) نائب رئيس مجلس ادارة الشركة السعودية للصناعات الاساسية مسابك،

بداية الاسبوع الذي يليه.

الفترة التي ستعقب اعلان النتائج.

والعضو المنتدب ابراهيم بن سلمه واشار الى أن الطاقة الانتاجية السنوية المصممة لشرق من هذه المادة هي ١٣٠ الف طن متري بالاضافة الى - "٣ الف طن من مادة جلايكول الاثيلين يتوقع ان تبدأ انتاجها في مطلع شهر اغسطس القادم. وأوضح نائب رئيس مجلس ادارة سابك والعضو المنقدب ان وحدة البولي اثيلين منخفض الكثافة الضطي التي

بدأت الانتاج تعمل الان بكفاءة عالية وتواصل اعمال التعبثة والتضرين على النحو المنشود بتعاون مشترك بين الفنيين السعوديين واليابانيين حيث تتم تعبثة المنتج داخل اكباس متينة سعة كل منها ٢٥ كيلوجراما ليخضع بعد ذلك لعمليات

التابعة (لسابك) والشريك الياباني. وذكر ابراهيم بن سلمه ان مشرق تشارك سابك فيها مجموعة من الشركات اليابانية ممثلة في شركة «ميتسوبيشي، وقد تأسست في الجبيل في ١٩ رجب ١٤٠١هـ. الموافق ٢٣ مـايــو ١٩٨١م ويأتى انتاجها كخطوة تالية لبدء الانتاج في مجمع الشركة العربية للبتروكيماويات (بتروكيميا) الملوكة بالكامل لسابك حيث يزود عشرق، بخامة التفية الاساسية

التسويق التي تتولاها سابك للتسويق

وأضاف نائب رئيس مجلس ادارة سابك والعضو المنتدب بانه بانضمام شرق لقائمة شركات سابك المنتجة اصبحت هذه القائمة تضم ١٢ شركة منتجة حيث سبقتها اليها شركة حديد ـ صلب _ سافكو _ سماد _ الرازي _ اين سيناء ـ صدف ـ كيميا ـ ينبت ـ غاز ـ

من مادة الأثيلين.

واعرب في ختام تصريحه عن ارتياحه للنتائج التي حققتها سياسة سابك الرامية لاعداد جيل صناعي من ابناء الملكة يحمل مستوليات التشغيس والصيانة والادارة حيث يمثل السعوديون نسبة ٦١٪ من مجموع العاملين في مشرق، وهذه النسبة اخذة في الارتفاع بفضل البراسج التدريبية

الكليات تستوعب ٥٢٠٠ من المستجدين وتعويض النقص عقب النتائج في تغطية الحدث.

: عدْ عد أُعِدُ ٢٥٠ دورة تدريبية سائية بمركز التندريب بمعايل

□□ مصایل عسیر ۔محمد جابر

بنظم مركز التدريب المهني بمحايل قصيرة مدتها اربعة اسابيع بمعدل ثلاث ساعات ونصف يوميا ستبدأ اعتبارا من بعد غد السبت وتشمل هذه الدورة

تبذلها الدولة معتلة في المؤسسة العامة للتعليم الغني والتدريب المهني لمواجهة الفراغ الذي يعيشه الشباب خالال العطلة الصيفية ولاجل اكساب القدرة والمعرفة بالامور المهنية التي يحتاجها في أمور حياته اليومية. هذا بألاضافة الى

اكتسباب نبوع من الثقبافية المهنية الضرورية القادرة على غرس حب العمل في نقوس الشباب وتساهم بشكل فعال في اكتساب المهارات الفنية المهنية التي تعود على الفرد والمجتمع بالفائدة حيث نتيح هذه الدورة الفرصة للشباب للتعرف على التعليم الفني والشدريب المهني في الملكة والوقوف على مزاياه واهدافه.



خالد الفيصل بكرم لجان حفل استقبال رائب القضاء ورجال الاعلام □□ ابها/صالح الحمادي.

يقيم صاحب السمو الملكي الامع خالد الفيصل امير منطقة عسير حفل عشاء مساء اللبلة الخميس بمزرعة سموه على طريق المطار وذلك تكريما للجان العاملة اثنياء حفل استقيبال رائب القضياء العبربي المسلم سلطان بن سلمان بن عبدالعريـز وكذلك رجال الاعلام الذبن ساهموا

الجدير بالذكر ان حفل استقبال رائد الغضاء وزميله البسام والغريق العلمي السعودي حقق نجاحا كبيرا ساهم في هذا النجاح حسن التنظيم والتنويع في مظاهر الحفل من خطابة وشعىر ورقصات شعبينة ورقصات خليجية وصدق المشاعر.

عسير دورة تدريبية صيفية مسائية ميكانيكا السيارات والكهرباء والتبريد و التكسف والنجارة.

وتأتى هذه الدورة ضمن الجهود التي

. 28 يقيمون معسكرأتهم بعسير :

الامير خالد الفيصل يستقبل طلاب مؤسستي الاطفسال المثلولين بسلسريساض والسطائف

خالد الفيصل امير منطقة عسير مساء امس الاول طلاب مسؤسستى الاطفسال المشلولين في كل من الرياض والطائف والذين يقيمون حاليا معسكرا في منطقة

ومما يذكر ان سبعين طالبا من طلاب المؤسستين يعسكرون حاليا في منطقة عسير حيث قاموا بالاطلاع وزيارة عدد من معالم المنطقة السياحية كما قاموا بزيارة بعض المؤسسات التابعة لوكالة الرعاية الاجتماعية ويهدف هذا المعسكر الذي يقام خبلال فترة الصيف الي

عيدالعزيز العبدان الرياض، عمرعبداته

البراك الرياض، عبد العزيز فهد العجلان

الرياض، سعود عبدانه أل حمد الرياض،

ابراهيم عبدات الغدير معهد العاصمة

محميد سنالم الدوسيري الدواسر، سعد

مساعدة همؤلاء الاطفال ورفسع روحهم استقبل صاحب السمو الملكي الامير المعنوية من خسلال البرامج الترويحية

لديهم من قدرات واعدادهم لتقبل حالتهم وأعانتهم على التكيف اجتماعيا ونفسيا مع المجتمع وتقبل المؤسستان الاطفال من سن الثالثة الى الخامسة عشرة حيث

للاختلاط في المتمع.. وتهدف مؤسستا الاطفال المشلولين والتى يبلغ عدد الطلاب الملتحقين بهما ١٨٠ طالبا وطالبة الى تقديم الرعاية الاجتماعية والنفسية للاطفال المشلولين ومن في حكمهم من الجنسين لتنمية سا

تقدمان لهم الرعاية الكاملة.

التي اعدت لهم واتاحة الفرصية لهم

🖚 تم توجيههم للعمل بالمدارس

۹۱ مدیر مدرسة ینهون دورة مدیری المدارس بكلية التربية بجامعة الملك سعود

🗖 كتب/خالد الهويش. يبلغ عبدد مبديسري المبدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية الذين انهو تدرييهم بكلية التربية بجامعة الملك سعدود بالرياض في العمام الدراسي المساخي ١٤٠٥/١٤٠٤هـ. ١١ صدير صدرسة منهم ١٤ صدير مدرسة متوسطة وثانوية و٢١ مديسر مدرسة ابتدائية اتموا تدريبهم بالقضل الدراسي الاول و١٢ مدير

وقد ابلغت الوزارة مناطقهم التعليمية بنتائجهم وطلبت ترجيههم للعمل بالمدارس وهم..

مدرسة متوسطة وثانوية وكالا مديس

مدرسة ابتدائية بالغصل الدراسي

🗖 مديرو المدارس المتوسطة والثانوية والقصل الاولءن

منالع جواد الخليف الشرقية، ايراهيم محمد الهيوب الاحساء، أبراهيم عبدانة الناصر الرياض، سليمان محمد العرف الرياض، ابراهيم محمد الهويمل

عبدالرحمن الملق حائل، عبدالرحمن سنالم سلامه جائيل، ابتراهيم محمد العيدي حفر الباطن، ابراهيم عبدات البياس سديس محمد صالح الهديل ادارة الثقافة والتعليم بالحرس الوطني، محمد عبد الرحمن المطلق القصيم، صالح عيداته الطريف الرياض. 🗖 مديرو المدارس الابتدائية:..

محمدسعد الشدي الخرج، عبدالكريم

محمد عبدالرحمن أل معدي الحوطة والصريق، محمد عبدالرحمن العثمان الحوطة والحريق، ناصر العلى الغرلان الرس، عبدانة عبدانة العبيد الاحساء. احمد سيف السبب الاحساء، عليل

ابراهيم صالح الغشدور عرعس ابسراهيم عبدانة البليهد القصيم، عيد العزيز سليمان الصعب حفر الباطن، محمد عيداف الهويدي الضرج، فهد محمد البريث حفر الباطن، دخيل حمود المرشود الجوف، محمد بداح القحطاني حائل، عباده مطلق الشمري حائل، سعود عواد الوحداتي حبائل، محمد سعد الحنتوش الوشم، محمد محمد الملحم الشرقية، ابراهيم عبدالة الزعاق الشرقية، محمد راشد الخالدي الشرقية،

كمينخ الننداح الدوادمني، مستاعند عبدالرحمن الحلوان الرياض، فهد سعد

عبداله الزيد العرض، عبداله سعيد القحطائي سراة عبيدة، محمد عبدالكريم السعيد الدوادمي، فهد ناصر البريدي 🗆 مديرو المتوسطة والثانوية والفصل الثانى، ــ راشد على الرقيب الشرقية، صالح عبد اللطيف النعيم الاحساء، على أبراهيم

العويرقي الخرج، صالح دغيمان الرشيدي حائل، عبدانه محمد الرجيعي القصيم، تسركي عبدالعسزيسز الفهيسة القصيم، عبدالرحمن عبدالعزيز العساف، حفر الباطن، محمد علي الطخيس الدوادميء سعد عبدالعزيـز القديري الرياض، سعود دخيـل الطيار

□ مديرو المدارس الابتدائية: ابراهيم بن ناصر الخميس الصوطة والحريق، عبداته محمد القرشي الحوطة

الرياض، نامر عبدات الشعلان الرياض،

أبراهيم عبدات المليقي الرياض،.

العنزي حاثل، فهد مطر البديوي الجوف، سعد ابراهيم الشامان الضرج، سعود خلف السهلي حفر الباطن، فهد عيد المقاطى العرض، فالح مناحي المقاطي العرض، عبد العنزيز عبداته الهدياني القصيم، سليمان العبيداته البيحيي القصيم، فبالح عنوض فبالح الفيانسور القصيم، عبدالعزين ابراهيم السلطان سحدير، عبدات فهد النتيفي الافسلاج، خلف مبارك الدوسري الافلاج، حمود العملي الدويش الرس، عبيداته مسالح العوض الرس، سعود عبدالعزيز الحليبي الاحساء، خليفه عبدالرحمن السعيسعى الاحساء، سليمان محمد العريني عنيزة. عبدالرحمن البراهيم السحيياني عنيزة، جميـل ابـراهيم التسريمي الدوادمي،

والحريق، سليم محمد العراده الشرقية،

عقيل محمد العواد الشرقية، حمزه مجيد

الماجد الشرقية، سالم سلامه الجار الله

حائل، سلامه ابراهيم الجلعود حمائل،

سالم دويخ المطلق حائل، حسين جلوي

عبدالعزيـر حمد الكريديس عفيف، حمدان حمد رغدان الرياض، ناصر طافر السبيعي الرياض، عبدالعزيز حسن الحسينان الرياض، سعد زيد البريك الرياض، عايض على الشهراني الرياض، حسن محمد الجميل معهد العاصمة

فسرصة لحملة الكفاءة المتسطة « للدراسة والعمل » اعسسلان

تعلن جمعية الهلال الاحمر السعودي بالاتفاق مع وزارة الصحة وديوان الخدمة المدنية عن اقامة دورة تدريبية في مجال التمريض والاسعاف بالمعاهد الصحية التأبعة لوزارة الصحة في كل من : الرياض/ جدة/ الدمام/ المديئة

الشروط الواجب توافرها في مقدم الطلب

أولا: ١ _ ان يكون سعودي الجنسية .

٢ _ الا يقل عمره عند تقديم طلبه عن (١٧) سنة وان لا يزيد عن (٢٥) سنة .

٣ _ ان يكون لائقا طبيا وخاليا من العاهات والامراض التي تمنعه عن اداء عمله وذلك بموجب تقرير طبي.

 3_ ان يجتاز فحص القبول والمقابلة الشخصية. ٥ ـ ان يخضع لشروط وانظمة المعاهد الصحية.

٦ ـ ان لا يكون قد حكم عليه بحد شرعى في جريمة مخلة بالشرف .

٧ _ ان يعمل بعد التخرج ثلاث سنوات الزامية في أي قرع من فروع الجمعية وفي اي مكان من المملكة توجهه الجمعية اليه .

٨ _ ان يقدم كفيلا غارماً باعادة كل ما صرفته عليه الجمعية لدراسته ومكافأته في حالة تركه الدراسة أو تركه العمل قبل ان يكمل الخدمات الالزامية.

ثانيا: المؤهلات المطلوبة:

ان يكون من حملة الكفاءة المتوسطة . ثالثًا : مدة الدراسة بالمعاهد الصحية :

سنة دراسية .

رابعا: الميزات اثناء الدراسة

١- يعين الدارس في المرتبة الثانية بمرتب ١٨٢٥ ريال

٢ ـ تؤمن له الملابس اللازمة اثناء الدراسة.

٣ ـ يؤمن له السكن والاعاشة اثناء الدراسة.

خامسا : بعد إنتهاء فترة دراسة الاسعافات والتمريض بالمعاهد الصحية سيلحق الناجحون بدورة تدريبية نظرية وعملية في

مجالات الاسعاف بالمستشفيات المركزية بوزارة الصحة لمدة ستة أشهر وبعد انتهاء فترة التدريب بنجاح يعين الخريجون على المرتبة الرابعة ويحصلون على المدرات التالية :

١_راتب المرتبة الرابعة ٢٦٥٥ ريال شهريا

٢_ بدل الانتقال المقرر نظاما. ٢_ بدلات ومكافأت مقابل العمل الاضافي وطبيعة العمل.

٤ــيؤمن له ملابس العمل.

فعلى من يرغب الالتحاق بتلك الدورة التقدم بطلبه الى الفروع الرئيسية للهلال الاحمر السعودي في المدن التي سوف تقام بها الدورات التدريبية الموضحة اعلاه أو الى ادارة التدريب بالمركز العام بالرياض وذلك في موعد اقصاه يوم السبت الموافق ١٤٠٥/١١/٣٤هـ. وستجرى المقابلة الشخصية بعم الاحد الموافق ١٤٠٥/١١/٥٠هـ صباحا في المناطق المحددة اعلاه مع الاحاطة بان الدراسة تبدأ اعتبارا من ٢٢/٢٢ / ٥-١٤هـ . وبالله التوفيق...

تحقيقات الجزيرة

💶 تکالیفما ۷۵۰ ملیون ربال

سمع النائب الثاني يفتتع عدا من النشات المسكرية بالطائف

الامير سلطان: المملكة بقيادة جلالة الملك وسمو ولى عمده دولة تبنى ولا تعدم المشاريع الحيوية ليست لمظاهر البناء بـل هي لنحمة المواطن والوطن

مدير عام الشاريع العسكرية :

مشاريع للقوات الملحة بالطائف تقدر تكاليفها بـ ٢٠٠٠ مليسون ريال







سلطان بن عبدالعزيز .. النائب الشاتي لرئيس مجلس الوزراء .. ووزير الدفاعُ والطيسران والمفتش العسام ظهسر امس الأريعياء المنشأت والمرافق العسكرية الجديدة ، في مركز ومدرسة سلاح الاشارة . ومركز ومدرسة سلاح الصيانة وورشة الصيانة الرئيسية بمدينة

هذا وفور وصول سموه لمقسر مركس ومدرسة سلاح الإشارة .. استقسل من لدن قائد منطقة الطائف العسكرية اللواء عبدانه الزبن الحربي وقائد المركز والمدرسة العميد ركن/ تركي سالم البكر ومدير عام الاشغال العسكرية بالنيابة المقدم مهندس سعد حمد الرميح وعدد من مسؤولي القطاعات العسكرية بوزارة الدفاع والطيران .. ويمنطقة الطائف

افتتاح مقر مركز سلاح الاشارة

ثم تفضل سموه بقص الشريط ايذانا بافتتاح المقر الجديد لمركز مدرسة سلاح الاشبارة .. واستمع سموه الى شبرح موجز عن المشروع الجديد من قبل مدير المشروح التقيب المندس/ خالد علي

جولة عامة لسموه

ثم قام سموه بجولة عامة على جميع مرافق المركمز والمدرسية .. شملت كلا

ـ ميني القيمادة العمامية للمسركسن والمدرسة ، ومسالة النشاط الثقال والمسرح العام للميتي ، وصالة الطعام ، وصالة التعليم ، ومضاجع الاقراد، وسكن الطلبة ، وصالة الالعاب الرياضية المختلفة ، وصالات الابحاث السمعية والبصرية ودائرة التلفزيون المغلقة .

حفل خطابى

وعند زيارت لصالة النشباط الثقاف والسرح ، اقام منسويو الشروع حفلا خطابيا ، قدم فقراته النقيب جريدي محمد الدهامي وقد بدىء البرنامج بتلاوة أيات من الذكر الحكيم رتلها النقيب/ عيضة زياد القثامي

ويعد ذلك القي قائد مركز ومدرسة

سلاح الاشارة .. العميد ركن تركي سالم البكر ، كلمة خاصة بهذه المناسبة قال فيها انه لشرف كبير في يا صاحب السمو ان اتقدم باسم كافة منسوبي مركز ومدرسة سلاح الاشارة بالطائف، فارحب بسموكم وصحبكم الكرام في الموقع الجديد، والمنشآت الحديثة لركز ومدرسة سلاح الاشارة التي تفضلتم سموكم بافتتاحها قبل قليل ، كما يسرني بهذه المناسبة السعيدة ان اعرب لسموكم عن عظيم امتناننا وفرحتنا ومزيد فخرنا واعتزازنا بتفضلكم برعاية هذا الحفل رغم مشاغلكم ومسؤولياتكم الجسام. وتحن نقدر لسموكم هذه البادرة الكريمة ايما تقدير.. ونتطلع جميعا بلهفة وشوق لمثل هذه الزيارات ألميسونة التي يقوم بها سموكم من وقت لآخر والتي

تعكس مدى حرصكم واهتمامكم لتققد

أحسوال جنبودكم .. والعمسل عبلي دعم

وتطوير قواتكم المطحة

يمكنهم بعسون افتمن تنفيسذ مهسامهم

تفطية : عدنان المنا

تطوير سلاح الإشارة

بنصبيه من التطور .. شأنه شأن باقي

قطاعات القوات السلحة ، حيث تم

تزويده بوسائل ومعدات اتصال حديثة

ومتقدمة ، كما اوليت برامج التدريب

عناية خاصة وذلك لضمان استيعاب

الإفراد للتقنية الحديثة ، وتسطويس

المهارات والقدرات الفنية لديهم ، مما

وقبال .. لقد حنظي سلاح الاشسارة

بالصورة الصحيصة . سواء في وقت

انجازجديد

وأضاف: وها قد تم اليوم بفضل الله

تحقيق انجاز جديد وامنية عزيزة كان قد خطط لها منـذ سنوات عـديدة.. وجـاء تتفيذها في الوقت المناسب خصوصا بعد ازدياد حجم تشكيل مدرسة الاشارة .. - وصدور الاصر بتصويلها الى صركز

استيعاب المنشأت القديمة لهذه الاعداد

تصوير: علي العنهمي

ومندرسية ، بمعنى اننه اضيفت لهنا مسؤولية تدريب المستجدين لديها

هذا بالاضافة الى الأتبال الشديد من الشباب الراغبين في الضدمة وتعدد

واكد بأن هذا المشروع المتكاسل والذي سيتم الانتقال البه قرييا باذن الله ، سوف يمثل منعطفا هاما في تاريخ

مركز ومدرسة سلاح الاشارة ، وسيفتح صفحة جديدة مشرقة في سجلها التاريخي ، وسيعود بالخج والفائدة على

كافة قطأعات فواثنا المسلحة بمشيئة الله .. ليس هـذا فحسب ، بـل ستعم الغمائدة والمنفعة عملي من تستقبلهم المدرسية من منسبوبي قبوات الدول

هذا الانجاز هدية ثمينة وان مثل هذه الهدية الثمينة والانجاز

بافتتاح المنشأت الجديدة لمركز ومدرسة سلاح الصيانة بالطائف، والورش التابعة هذا بالأضافة إلى العديد من المشاريع

> سيدي ، لا اطيل عليكم ، خشاما ، نساله سيحانه وتعالى ان يحفظ علينا ديننا الذي هو عصمة امرنا وأن يديم على هذه ألبلاد امنها واستقرارها ،- في طل القائد الاعلى للقوات المسلحة جلالة الملك المقدى، وساعده الأيمن ولي عهده الأسين وسموكم الكبريم حفظكم أف سيدي .. والسلام عليكم .

كلمة مدير عام الاعمال العسكرية

الرائع الذي تحقق بتوجيهات من سموكم الكريم .. ليحفزنا جميعا الى مضاعفة

الجهد، والتقاني في العمل، والاخلاص في

ثم القي مدير علم الاعمال العسكرية بوزارة الدفاع والطيران بالنيابة المقدم مهندس سعد حمد الرميح ، كلمة اخرى بهذه المناسبة .. قال فيها .. انه ليشرقني في هذا اليوم أن يقوم سموكم الكريم بآفتتاح واحد من صدوح صنع الرجال في قواتنا المسلحة الفشة .. وهو مركز ومدرسة سلاح الاشارة ، بالطائف بالاضافة الى مشاريع الخير الاخترى، لقواتنا السلحة كما عودتمونا دائما اليوم

مشاريع التدريب المتقدم

وقال وكما يعلم سموكم الكريم بأن هذا الصرح هو واحد من عدة صروح الشاريع التدريب المتقدم ، لجميع منسوبي القنوات المسلحنة في مختلف فروعها فبالأمس القريب امر سموكم سانتقال كلية القيادة والاركبان لمقرها الجديد بالرياض وتقوم الاشغال العسكرية اليوم ، باستبلام مشروعي مركز ومدرسة سلاح المشاة، ومركز ومدرسة المدفعية بالجنوب ، حيث سيقوم سموكم بافتتاحها قريبا ان شاءات.. وفي مثل هذا الوقت من العمام القادم سيتم باذن الله الانتهاء من منشسأت مسركم ومدرسة سلاح المهندسين في مدينة الملك خالد العسكرية.

وبعد قليل سيقوم سموكم الكريم

الاخرى التي يجري تنفيذها بجميح مناطق الملكة والتي سوف تنتهي تباعا ان شاءات حسب خطة وزارة الدفاع والطيران تحت توجيه ورعاية سعوكم الكريم ، وسمو نائبكم ، وبدعم متواصل من القائد الاعلى للقوات المسلحة جلالة مولاي ألملك المعظم وولي عهده الأمين .

٧٥٠ ملتونا التكاليف العامة

وقال لقد بدأ تنفيذ هذه المشاريع وهي ومدرسة سلاح الصيانة والورش التأبعة لها قبل ٣ سنوات ، وبتكاليف اجمالية تقدر بـ (٧٥٠) مليون ريال .. وهذه المشاريع صممت على

احدث الطرازات من الناحية الفنية والتقنية .. وتحتوي على معدات ووسائل تىدرىپ وتعليم متحاورة .. وحسديثية ، وسيكون لها ان شاءات اكبر الأشر على جميع المستويات التدريبية والفنية والعلمية لقواتنا المسلحة .

الغا مليون ريال لشاريع تحت التنفيذ

واضاف وكما يعلم سموكم الكريم .. بأن هناك عدة مشاريع تحت التنفيذ لخدمة القوات المسلحة بمنطقة الطائف تقدر قيمتها بـ ٢٠٠٠ مليون ريال.. سوف يتم الانتهاء من تنفيذها في القريب العلجل .. أن شاءاته .. وختاما يا سيدي لا يسعني بناسمي .. وباسم منسويم الديرية ألعامة للأشغال العسكرية ، الأ ان اشكر تغضل سموكم الكريم بمشاركة ابضائكم منسوبي القبوات المسلحة في افتتاح هذه المنشأت الحيوية، واف يحفظكم ويرعباكم سيدي .. والسبلام عليكم ورحمة الله ويركانه

كلمة سعو الامير سلطان

ثم تفضل صاحب السمو الملكي الامع سلطان بن عبدالعزييز النبائب الشائي لرئيس مجلس الوزراء ووزيس الدنساغ والطيران والمفتش العام بالغاء كلسة ق منسوبي سلاح الاشارة والحضور اعرب فيها عن سعادته لرعاية افتتاح المنشأت الجديدة لمركز ومدرسة سلاح الاشارة وعن سعادته بلقائه باضراد القوات السلحة العاملين بكل صدق واتقان.

واكد سمو الناتب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العمام لن دولة البنياء مشيرا سموه الى الملكة بقيادة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى القائد الاعلى للقوات المسلحة وسمو ولي عهده الأمين وحكومته الرشيدة دولة تبنى ولا تهدم دولة تعمل بصمت وأيملان راسخ لخدمة الدين والوطن واوضح سموه ان القبرات المسلحية الاميشية يبعيد الاد والساهرة على حقظ النظام وامن المواطن

ني كل مكان . كمنا أرضح مساحب المنمنو لللكي الامع سلطان بن عبدالعزيز بأن سلاح الاشارة يعتبر عصب الحياة في قطاعات القوات للسلحة وكلما حدث وطور هنذا المسلاح قام بسواجبه المطلوب وكمانت فعالياته كبيرة في مجنال خدمة القوات الملمة وفي هذا يتوكد سميو الاسير سلطان عبل الاهتمام بهنذا الجهاز من.



الوطئ لما هو جدير به ويرقى أى مصاف الامم الحديثة وهنو متعسنك بنبيضه وفق اقه العساملين ويسر لهنم سيسل

وق خشام الكلمة دعنا سموه الدان

جولة على المركز والمدرسة

بعد ذلك قام سمود بجولة تعقدية على

مقر المركدة والدرسة والتي احتوت في المنتصا التعليمية الحسدة الالات

والمعدات اللازسة لاغسراخي الشدريب

واكثرها تقنية .. كما قام سموه بالاطلاع

على المهاجع داخل السكن الداخل للطامة

والمتدربين وكذلك المطاعم الممهرة لاعداد

ألمواد الغذائية والتموينية لمتدرس المركز

سلاح الاشتارة المعديد هذا والذي يعمل

بطاقة كهربائية ذائية واخرى احتياطية

كلمة لسموم في سجل الزيارات

لرئيس مجلس الوزراء ووزيسر الدف

والطيران والمفتش العام بجوئته التعقدية

سجيل سموه كلمة في سنحل الزيبارات

بصركز ومدرسة سملاح الاشارة شال

فيها . قد الحمد والشكر على ما من به

عبق هذه البيلاد المعلمية من نعم لا

تحمى.. أن هذه المشاريع الحيوية لبست

فقط لظاهر البناء . بل مي لخدمة المواطن

والوطن معشلا في شوات المسلمة ان

القيادة الحكيمة التي تدير مسدء البلاد

العظيمة نابعة من تأييدهما والتزامهما

ضاط اسال ان يديع طيشا نعسة

الاستلام والاستثرار حتى بعسل هنذا

افتتاح مركز سلاح للصيانة

بالعقيدة الاسلامية

الرشد والهداية

وبعث أن قام سمنو النائب الشأني

رقد بلعت تكاليف اقامة مركز وم

- ۲۳ مليون ريال .

يتولانا بعنايته ويومقنا لما يعبه سبعاذ

بعد ذلك قام سعسو النسائب الشائي لرئيس مجلس الوزراء ووزيسر الدنياع والطيران والمفتش العام سافتتاح ورش سلاح العسيانة التابعة لقاعدة الامدادلت والتمويذ وقد كان في استقبال سموه هناي مدير الشاعدة العبيد عيدان معمد الحسراني الذي مسعب سعسو الامسير سلطان بن عبدالعزيسز في القيام بجمولة تفقيية داخل أروقة الورش والثي ضبعت احدث المعدات والالات المستغيمة لي عمليات أحسلاح العبوبيات والعبدات العسكرية ويبذكر في هذا الصيدد ان تكاليف اقامة هذه الورش قد بلغت ١٤٠ مليون ريال .

افتتاح مقر مركز ومدرسة سلاح الصيلتة

بعيد ذلك قام سميو الاميع سلطان بأفتتاح المقر الجديد لركز ومدرسة سلاح الصيانة ثم أدى سموه والمفسرر سيلاء الظهر هناك بعد ذلك قلم سمسوه بجولة داخل الركز يحسميه فيهنا فائت موكنز ومدرسة سلاح الصبيانية العقيد شواب مسالح الجعيد ومسا يذكر أن التكلفة الإجمالية لاتشاء هذا للركز والدرسة تد بلغت ١٦٠ مليون ريال ويدخل هذا المركزه والدرسة الى جانب ورش السيانية في مشروع مرافق سلاح العسياتية والذي بلغت تكلفة انشائه ٢٩١ مليون ريال



القارىء يبحث عن المتعة والفائدة، وله ميزان دقيق قد يستطيع بعضهم التعبير عنه وقد لا يستطيع البعض الآخر. وتذوق الفكر شبيه بتذوق اصناف

الطعام، فما يعجب هذا قد لا يعجب ذاك، ورغبة هذا غير رغبة الآخر. لكتهم يتفقون جميعا فيما يعرض امامهم من قصيص واقعية، تنبعث من المجتمسع، وتسلامس اوتسار القلوب، وتسريطهم بخالقهم الذي يجب ان

تصفو القلوب اليه، وتتوكل النفوس وما أجعل الكلمة عندما تكون من قلم صادق، وفكر متزن، فإنها تترك أثراً في النفس وعمقاً في الدلالة.

وفي هذا الصدد يقبال بأن: ما صدر من القلب يدخل القلب. وما ر عن اللسان لايتجاوز الآذان. لقد تأثرت بنتك القصيص الواقعية التى اوردها الأستاذ الكريم الأخ مسلم بن عبداته المسلم في صفحة الرأي للجميع بجريدة الرياض يـوم السبت ۱۲/۱۰/۱۷هـ. تـحت عشوان: «القرج بعد الشدة، وهبو عنوان اخذه من اسم كتاب مشهور. هذا الكتاب الغه التنوخي المتوفي عام ٢٨٤هـ كما الف ايضا كتاب الآخر: والنشوار، وقد توخى فيهما الجمع وفي القصيص الواردة فيهما بين العبرة والعظة، كما يحرص أن ينمي في القاريء الثقة بالله، والاعتصاد

وهى قصص استقاها التنوخي بالسند لتكون مدعاة لثقة القارىء، وبرهانا على انها قصص واقعية، لأن القصة الواقعية تلامس اوتار القلب، وتتغلغل الى شغاف الأنها تنبىء عن تجربة، وتتحدث عن واقع ملموس. والحقيقة في حياة الناس، وصدق التجربة أبلغ وأمكن، وخاصة عندما تأتى في مواقف صعبة، او تمر بأزمات مستحكمة، ففي هذا الموقف تتلمس

النفوس المخرج، وتبحث عما ينقذها من الموقف المتأرم. وكل فرد في هذه الحياة قد يمر به موقف متأزم، أو على الأقل يتصدور

حدوث أزمة تؤثر فيه، بيحث لها عن ففي تلك المواقف يتلمس الاتسان

العبرة والعظة، وتخفيف الأثر الواقع عليه أو على من حوله، فيجد في مثل هـذه القصيص السلوة والمخرج، ثم يعرض نتائجها على كتاب الله، وسنة رسوله الأمين صبلي الله عليه وسلم، فيرى تأييدا قويسا لذلك، وتوجيها كريما برشد التفوس ويرجهها في حالة الضعف وتأزم المواقف. وهذا مما يزيد المرء تعلقا بدينه.

ورجوعا إلى أحكامه وشرائعه في كل وقت، لكنها في الأزمات بصفية أكد. قال تعالى: طان مع العسرُ يسرا إن مع العسريسرا.. ۽ (سورة الانشراح الآيتان ٥٦٠). قال بعض العلماء: أن يغلب عسر يسرين خاصة وان ذلك قد جاء مؤكداً بحرف إن في الحالتين. وهاتان الآيتان هما بداية الكتاب

💥 في الباب الاول، حيث ساق التنوخي ما ابنيا الله عنبه في قصيص الأنبياء الذين هم القدوة الصالحة للأمم حتى يرث الله الأرض ومن عليها.

الخلفاء العباسيين تزخر بالعلماء وقد سماها هارون الرشيد سرّة الدنيا.

والقصة المسلية الهادفة.

وهذا لايعنينا في موضوعنا هذا،

[سورة الطلاق ٢_٢].

ثم أورد قصة اخرى واقعية من حياة رجال من هذه البلاد، وما اكثر ما في حياتهم من القصص والعبر، مما يستسوجب من الكشاب ورجسال الصحافة جمع ذلك في مؤلفات تثري المكتبة العربية المطية وتنزيدها بحصيلة لاتقل عما اورده التنوخي، ولقد أعجبني ما أجده بين الفينة والفينة في جريدة «الجـزيـرة» من قصص شعبية تنبىء عن حادثة

وإن ما تورده الصحف أو يرصد في بعض الكتب التي ضرجت في السنوات الأخيرة ما هو الانزر يسير لما في صدور الرجال، وما يتناقلونه في أحاديث سمرهم، من حكنايات هي جـزء من تاريـخ البلد، واوضـاعـه الاجتماعية في فترات زمنية سابقة.

وإن تجميع ذلك وصباغته ليحتاج

🥻 إلى جهسود متخسافسرة، وأعمسال

والتنوخي من بيت علم، وينتمي الى الأهواز المنطقة التي كانت في عهد

القصصى والتوثيق في النقل، حيث اخرج كتاباً هو سلوة القارىء، الغافل، وضدًا ما حسرص عليه الأخ

قصصا من تاريخنا وحياتنا، نحن أحفاد اولئك القموم الأوائل، فإننى سأختار هنا قصة واحدة أوردها التنوخي في كتاب هذا ولطولها سأجزىء منها بعضا، لما فيها من العسظة من جسانب، ومن الأصسالة التاريخية العقائدية لرجال خدموا الاسلام بمواقفهم واهتمامهم وثباتهم عليه ، فألهمهم الله الحجة ، في المواقف المتأزمة لأن الله جل وعلا يقول وقوله الحق: «ومن يتق الله يجعـل له من امره يسرأ، [سورة الطلاق أية ٤]، ومن يتق الله يجعـل له مخــرجــا ويسرزقه من حيث لا يحتسب، ومن يتوكل على الله فهو حسبه إن الله بالغ امره قد جعل الله لكل شيء قندراء،

مرت، أو واقعة عاش أحداثها اناس معروفون بالاسم والزمان والمكان.

بتتم

سعد الثويمر

وقد تحرى في قصصه التي اورد العيرة والعظة إلى جسانب السرد وانيس المستسوحش، ومسرفق للقلب الكريم مسلم بسياق العبارة والعظة

وهي طريقة سار عليها كثير من المُعقَاظُ والجُماع إلا أن الظاهرة عند 🥞 التتوخي عفا الله عنه تجامله الشديد على الحجاج بن يوسف، وسيره مع الهوى في جوانب أخسرى من كتاب

ولكن المهم هموتك القمصص التي ساقها المؤلف في كتابه الذي بلغ خمسة أجزاء اورد فيها مايقرب من ٥٠٠ مخمسمائة، حكاية أغلبها فيه

ولما كان الاستاذ مسلم قد أورد

متواصلة، وسيضرج من ذلك بعد التنقيح والتمحيص سفرا لايقل عما أورد التنوخي القاضي في كتاب والفرج بعد الشدة، من حكايات وعبر، وإن لم يرصد فسوف يضيع في عالم النسيان مع ما ضاع من تراث

والنقاد الأدبيون يقولون يبقى للأول فضل السبق، وللتالي فضل الاجادة، والاستفادة والتحسين.

هذه المنطقة من العصر العباسي حتى

يقول التنوخي عن رجل مسلم أسره الروم في عهد معاوية وأطلقوه في عهد عبدالملك بن مروان أن صاحب بريد الثغور الشامية كتب لعيد الملك بن مروان يخبره ان خيـلا من الروم تراعت للمسلمين، وعندما نفروا اليها وتواقفوا مع الروم اخبروهم بأنهم لم يأتوا لحرب، وإنسا جاءوا بهنذا الأسير المسلم ليسلمنوه إلى المسلمين لأن عظيم الروم امسرهم بـذلك. وأنهم عندما سألوا الأسـير المسلم وافق قوله قولهم، كما ذكر أن الروم قد أحسنوا إليه، وأنه لن يخبر أحدا عن كامل قصته إلا أسير

قسأمسر عبسد الملك بسن مروان بإشخاص السلم إليه، فأتى إليه في

وعندما مثل بين يـديه ســاله عن اسمه فقال: قباث بن رزين اللخمي، أسكن القسطاط بمصر في الموضع المعروف بالحصراء أسبرت في زمن معاوية، وطاغية الروم إذ ذاك: ثوما

قال عبدالمك: فكيف كان فعله

قال: لم أجد أحدا أشد عدواة للاسسلام وأهله منسه، إلا أنسه كسان حليما، فكان المسلمون في أيامه احسن أحوالا منهم في أيام غيره، إلى أن أفضى الأمر إلى ابنه ليون فقال في اول ما ملك: إن الأسسرى إذا طال أسرهم في بلد انسوا به، ولو كان على غاية الرداءة، وليس شيء أنكأ لقلوبهم من نقلهم من بك إلى بلد . فأمر باتني عشر قدحا فكتب على كل قندح اسم بطريق من بطارقة البلدان، ويضرب بالقدح أربع مرات في السنة. فمن خرج اسمه في القدح الأول حول إليه المسلمون فاحتبسهم شهرا ثم إلى

الثاني ثم إلى الثالث وهكذا. فكنا لانصبير إلى واحد من البطارقة الاقال لنا: احمدوا الله حيث لم يبتليكم ببطريق البرجان، فكنا نرباع لذكره، ونحمد ربنا إذ لم بيتلنا به، فمكتنا على ذلك سنين. ثم ضربت القداح فخرج الأول والثاني لبطريقين، والثالث لبطريق البرجان، فمرٌ بنا في الشهرين غم كبير، لأنشأ نترقب المكروه بعده.

ثم انقضى الشهران فحملنا إليه، فراينا على بابه من الجمع خلاف ماكنا نعاين، ورأينا من زبانيته غلظة وجفاء خلاف ما كنا نرى، ثم وصلنا إليه، فتبينً لنا من فظاظته وغلظته ما أيقنا معه بالهلاك، ثم دعا بالحدادين، فأمر

بتقييد المسلمين بأمشال ما كان عندهم فقالت لهم هذا زوجي وهو في يقيدهم به غيره، فلم يزل الصديد البئر التي أخرجت منها فنذهبوا يعمل في رجل واحد واحد، حتى صار جميعا وأخرجوه، بعد ان أحضروا الحداد إلى، فنظرت الى وجه البطريق والد الفتاة وتم الصلح بين القبيلتين فرأيته قد نظر إلي بخلاف العين التي لمدة ثلاثين عامأ وتسلم الأمرة بعد كان ينظر بها إلى غيري، ثم كلمني والده وورث البطرقة. بلسان عربي، فسائني عن اسمى ونسبى ومسكني بمثل ما سالني امير عليه رسول أمبرطور الروم يدعوه،

فما انتهى من كلاميه حتى دخل

فمضى إليه ثم عاد إلي فقال: يا عربي

لقد جناك الفرج، كنت عنند

الامبراطور وقد جسرى ذكر العسرب

ورمتهم البطارقة عن قلوس واحدة

فذكروا انهم لا عقول لهم ولا أداب،

وأن قهرهم الروم بالغلبة والاتفاق لا

بحسن التدبير، فأعلمت الامبراطور

أن الأمر بخلاف ما قالوا، فإن للعرب

فقسال الامبسراطور انت لمحبتسك

لضيفك العربي تفرط في اعطاء العرب

ما ليس لها، وتصفها بما ليس فيها.

فقلت: إن رأى الامبراطور أن يأذن

باحضار هذا العربى ليجمع بينه وبين

مؤلاء المتكلمين ليعرف فضيلته.

فقلت: بئس ما صنعت به لأني

اخاف إن غلبنى اصصاب أن

يستخف بي، وإن غلبتهم أن يحمل

قـــال قبــاث: فلمــا دخلت عـــلى

الامبسراطور استدنساني وقسربني

واكسرمني وقسال في: نساظر هسؤلاء

البطارقة. فاعلمته أني لا أرضى لنفسي

بمناظرتهم، وإنى لا اناظر الا

البطريق الأكبر، فأمر باحضاره، فلما

دخلسلمتعليه وقلت له: مرحبا أيها

الشيسخ الكبسير القسدر. ثم قلت له:

ياشيخ كيف أنت؟ قبال: في عافية.

قلت: فكيف احوالك كلها؟. قال: كما

تحب، فقلت له: كيف ابنك؟

فتضاحكت البطارقة كلها. وقالوا:

زعم البطريق ويعنون به صديقي أن

هـذا أديب وان له عقلا وهــو لايعلم

بجهله، أن الله تعالى قد صان هذا

فقلت: كأنكم ترفعونه عن أن يكون

قالوا: أي والله إنا لنرفعه إذ كان

الله قد رفعه عن ذلك فقلت: وا عجباً،

أيجل عبد من عبيد الله أن يكون له

ابن ولا يجل الله تعالى وهس خالق

قال: فتضر البطريق نضرة

أفرعتني. ثم قال: أيها الامبراطور

أخرج هذا الساعة من بلدك لايقسد

فدعا الامبراطور بالفرسان

فضمني اليهم وامرهم بتسليمي الى

من يلقائا في ارض الاسلام من

المسلمين. فأوصلوني مكرما معززا.

.من القصص الكثيرة في حياة الناس

هنا، ذلك أن رجلا له مكانة في قومه

بالكرم وسداد الرأي وقد مرت به سنة

أكلت الأخضر واليابس ولكنه لم يتخل

عن كرمه ومروعته فكان قادما من بلد

البقية ص ٢٦

اما الحكاية الأخرى فهي واحدة

الخلائق كلها عن ان يكون له ابن.

البطريق عن ان يكون له ابن.

فأمرني يحملك اليه.

الضغينة علي.

أدابا وأذهانا وتدبيرا جيدا.

فأعلمته أنى حافظ. قال: اقرأ ال عمران فقرأت منها خمسين أية، قبال: إنبك لقباريء فصيح، ثم سألني عن روايتي للشعر: فأعلمته اني رأويه، فاستنشدني لجماعة من الشعراء فقال: إنك لحسن الرواية.

المؤمنين فصدقته عما سالني عنه.

ثم قال: كيف حفظك لكتَّابكم؟

ثم قال لخليفته: إنى قد ومقت هذا الرجل فلا تحرده، ثم قال: وليس من الانصاف أن أسوءه في أصحابه ففك الحديد عنهم، وأحسن مثواهم.

ثم دعا صاحب مطبخه فقال له:

لست أطعم طعاما عادام هذا العربي عندي إلا معه. فاحذر أن تنخل مطبخي مالا يحل للمسلمين أكله، أو أن تجعل الخمر في شيء من طبيخك، ثم دعا بمائدته: واستندناني حتى قعدت بجانبه. فقلت: فدتتك نفسي أحب أن تخبرني من أي العرب أنت؟ فضحك وقال: لست أعرف لمسألتك جواباً: لأنني لست عربياً فأجيبك على سؤالك. فقلت له: مع هذه الفصاحة العربية؟ قال: إن كان العلم باللسان ينقل الانسان من جنسه إلى جنس من حفظ لسانه، فأنت إذا رومي، فــإن فصاحتك بلسان الروم ليست بدون فصاحتي بلسان العرب، فعلى قياس قولك يجب أن تكون روميا واكون أنا

فصدقته وعشت معمه في أحسن حال، حتى قرب موعد رحيلنا إلى أخر فاغتممت لهذا فعرف هذا مني، فوعدني بالاكرام والابقاء عنده، ولكن بعد ذهاب أصحابي شعرت بالوحدة والضيق، وأخبرته أنه قد بلغ بي الغم أن اخترت الموت على الحياة لما نزل

فرجك، فسألته عما دله على ذلك. فقال: إنى وقعت في نكبات أشد هولا مما أنت فيه وكان عاقبتها الفرج. ثم ذكر قصصا لحياته وحياة والده وعمه وولادته وتعليمه عدة لغات منها العربية ثم وقوعه في الأسر وتعليمه لابنة ملك القوم الذين أسروه

فقال: إن كنت صادقاً فقد دنا

وزواجه بها ودفنه وإياها في بشر بعد ما أغمى عليها وهم يظنونها مينة، لأن من عادتهم أن لايفرقوا بين الزوجين فيجهزون الحي مع الميت الأول سواء كان الرجل أو المرأة، حتى جاء قوم واردون فانتشلوا زوجته ونسيت أن تخبرهم عنه مع فرحة الحياة، وإذا بها توصَّل إلى بيت أبيه الذي أصبح أمراً على قومه وكان به وبأمه وله شديد على ابنهم هذا، وبطريق الصدفة أدركت الزوجية هذا من الوالدين عندما رأت صورته المنحوته



أسألوني ..

●● هذه الزاوية تهدف في الدرجية الاولى إلى ايصيال صوت القاريء ال. من يشاء من المسؤولين والموهبوبين وغيـرهم. والحصـول منهم على الاجبابيات الواضحية والمحددة على استفساراتهم دون ان تكلف ـ القارىء ـ مشقبة البحث عن هؤلاء او زيارتهم او الاتصال بهم ولو

•• فابعث عزيـزي القارىء بما لديك من اسئلة واستفسارات الى جريدة الجنزينرة ـ صب ٢٥٤ -زاویـــة اسالونی. وســوف تجدها منشورة مع الإجابة عليها ممز توجه مياشرة أليهم وذلك كي تعم الفاندة والمنفعة اكبر عدد من القراء



■ د/ عيدالرحمن الشقاوي ■



د/ صالع العقلا

معهد الدراسات الفنية بالظهران

القارئان: نائف الحسين - وحمود العنزي - يسالان عن شروط الالتحاق بمعهد الدراسات الغنية بالظهران وأهم الميزات التي يحصل عليها الطالب بعد التخرج؟

وقد اجاب على هذا السؤال مصدر مستول بالشدون العامة للقوات المسلحة بوزارة الدفاع والطيران.

🖀 🕿 جواب: شروط الالتحاق بالمهد: ١ _ الا يقل سنه عن ١٦ سنة ولا يزيد على ٢٤ سنة.

٢ _ الا يكون متزوجا. ٢ ـ ان يكون سعودي الجنسية (بموجب تابعية اوشهادة ميلاده

ذ ـ ان يجتاز القحص الطبي بالمركز الطبي بالظهران. ان يكون من حملة الكفاءة المتوسطة أو معيديها أو من حملة

٦ ـ أن يكون حسن السيرة والسلوك. ولم يسبق أن صدر بحقه

الميزات بعد التخرج: ١ - يعين برتبة وكيل رقيب فني براتب شهري يصل الى اكثر من

(۵۶۰) ريال مع علاوة سنوية مقدارها ۱۵۶ ريال. ٢ - الطلبة المتخرجون المتفوقون قد بيعثون للخارج.

٢ ـ جوائز تقديرية للاوائل والمجتهدين. ٤ ـ يمكنك المعهد من التحدث باللغة الانجليزية بطلاقة في فترة وجيزة والحصول على مهنة فنية تفتخر بها طول حياتك وتضمن لك

 سكن عائلي مريح وحديث للمتزوجين. ٦ _ تعادل شهادة المعهد بالثانوية العامة لحملة الكفاءة المتوسطة

رأتبا مغريا يساعدك على مستوى معيشي رفيع.

٧ ـ يعتبر الطالب برتبة وكيل رقيب فني اعتبارا من تعيينه كطالب بالمعهد ولذلك تحسب كأقدمية لرفعه الى رقيب في القوات الجوية الملكية السعودية.

دبلوم معهد الادارة والالتحاق بالجامعة

■ القارئان: يحيى حسن أبو عامريه _ جيزان وسعد أبراهيم السمحان بريدة يسألان:

هل يقبل خريج دبلوم ادارة المستشفيات من معهد الادارة العامة وكذلك دبلوم معهد الاتصالات السلكية واللاسلكية والاذاعية بالرياض للالتحاق بأحدى كليات جامعة الملك سعود؟

وقد اجاب على هذا السؤال سعادة الدكتور صالح العقلا عميد القبول والتسجيل بجامعة الملك سعود ■ ■ جواب: أن جميع الدبلومات المتخصصة من معهد الادارة

العامة ليس لها ما يكملها في كليات جامعة الملك سعود حتى يمكن قبول حامليها وكذلك معهد الاتصالات وعلى المتقدمين للجامعة تقديم شهادة الثانوية العامة او التجارية او ما يعادلها حسب شروط

ناجازاكي

■ القارىء: عبدالرؤوف الحسائى سيسال قائلا: اين تقع ناجازاكي وهل اسقط عليها قنبلة ذرية؟

🔳 🖿 جواب: ناجازاكي ميناء ياباني هام، تقع في الطرف الشمالي لجزيرة كيوشو وهي اول ميناء للسفن القادمة من الجنوب والغرب ومركز لعدة صناعات حيوية تشمل بناء السفن وقطع غيار الطائرات والمعدات الكهربائية، تعرضت لخمس غارات جوية امريكية خلال الحرب العالمية الثانية دون نتائج جدية، اشتهرت بانها كانت هدف القنبلة الذرية الثانية (بعد هيروشيما) القتها قاذفة قنابل امريكية في ٩ اغسطس ١٩٤٥ فاحدثت تخريباً شاملاً في دائرة قطرها ١٠ اميال قدر عدد الضحايا بنحو ٣٥ الفا والمصابين بنحو ضعف هذا الرقم.

کله المحرر

اللقاء الاسبوعي مع اصدقاء الملتقى يعتبر لقاء اخبريا فيه مشاركة ومساهمة وعطاء وهذا من اهداف الصفحة ..

وسعدت الملتقى هذا الاسبوع بزحم كبير من الرسائل تؤكد هذا الرابط وهذه العلاقة .. وانا بدوري اشكر هذا الاهتمام وهذه المتأبعة حيث حظيت هذه الصفحة بهما.

يعض الرسائل يطالب بتخصيص زاوية للرسائل والتهاني ونحن من خلال عملنا اوجدنا هذه الزاوية والتي نطمع فيها ان تكون جسرا بين الاصدقاء والاشقاء وإهاليهم وذويهم خارج هذا الوطن،

ويتجدد هذا اللقاء اسبوعيا نامل المزيد من المشاركة والمساهمة في شحرير الخواطر والمشاعر والانطباعات كما أن الشكاوي والاستفسارات لها مكان.. واملى كبير ولكل الاصدقاء كل تقديس.. ويا

مطلق العساف

هٰذه.. مشکلتی

 انا مواطن مصري مقيم في المملكة العربية السعودية اكثر من تسبع سنوات وأعمل هنا ولله الحمد وانا بضير وسعادة ولا أعرف الغربة حيث اعيش بسين الاهسل

قبررت هذا العبام شبراء سيارة من هنا من اجل ارسيالها الى القياهيرة وذلك لحاجتي الماسة لها هناك حيث اننی قادر علی هذا.

فوجئت بأن هناك شروطا من اجمل ارسمال السيمارة ويعض الصعوبات.

امل أن أجد حلا وأيضاحا من الجهات المختصبة في القنصلية المصرية بالرياض حتى اتمكن من اكمال اللازم وارسال السيارة حيث الشـروط المطلوبـة عـلي من الجهات المختصة في الملكة اكملتها ولله الحمد، وأنا في

فتحى احمد سيد _ الرياض _

افراح.. وتمان



🗖 احمد عبدالحميد ابراهيم 🗖

** اقام السيد محمود عبدالمعطي المحوظف في وزارة الزراعية والميناه حفسل غيداء بمناسبة نجاح ابنائله من الثانوية .. السيد عبدالمعطي غرر اقتامية حفيل ممياثيل في مصر للاصدقاء والأهل هناك..

* السيد احمد عبدالحميد ابــراهيم من جمهــوريــة مصر العبربية يهبدي تحيناتنه الى اصدقائه وزملائه والاهل ويتمنى ان يراهم في الإجازة القادمة.

السيد احمد وعد بالمساركة قريبا في الصفحة .. * المواطن التونسي الصيادق احمد

يهدي سبلامته واشتواقته الى اصدقائه في تونس والى الاهــل وسيكون بينهم أن شاء الله خلال الشهر القادم

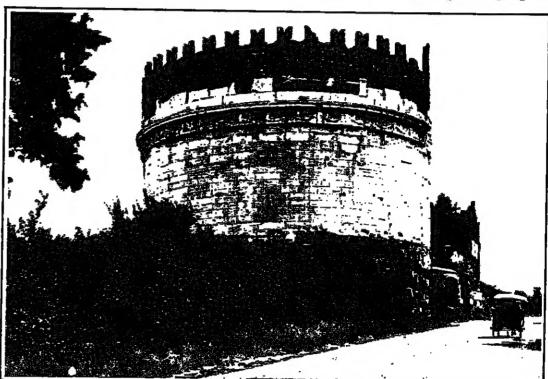
** من انطباعات الوفد الصدفي بدعوة من «اليطاليـا» لحضور افتتـاح خط « روما ـ لـوس انجلوس » فعلا... كل الطرق تسؤدي إلى روما !؟ إيطاليا الأمس واليوم والغد: تحراث حضاري عمريدة.. وإبداع فندي لا يستوقف

« الايطاليون يسخرون العلم والتكنولوجيا في خدمة الانسان وفي عملية تغيير وتطوير شاملة »



حينما تطا قِدما الإنسان الأراضي الإيطالية يتاكد من صدق المقولة التي طالما سمعنا تكرارها .. ، كل الطرق تؤدي الى روما ، .. فمن المطار وحتى الشوارع الداخلية في المدينة تشعر ان كل شيء يمكن ان يقودك الى اتجاه معين .. له طعم مختلف .. ولون مغاير .. وأي اتجاه تريد فهناك طريق أو وسيلة تقودك اليه ، و • أيطاليا ، تطبق هذا الشعار تطبيقا عمليا وحضاريا .. فروما ليس فقط متصلة بكل عواصم الدنيا ومنها جميع عواصم الشرق الأوسط حيث يستطيع المتجه في اي بلد عربي أن يصل الى أي مكان أخر في العالم عن طريق روما .. بل أيضا لأن الـ

ايطاليا ، تراعي جميع الاذواق والمستويات .



وقد عمل الانسان على هـذه الأرض

مل فيها الانسان اكثر من بقاع اخرى

مستغلا يديه والأدوات التي عرفها بعد

ذلك .. ولكن كانت هناك بقاع على الأرض

الـ و ابطاليا و لحضور أفتتاح خط و روما - لوس انجلس و والتعرف عن الضدمات التي تقدمها هذه الخطوط

منذ اللحظة الأولى لمست سبب امتياز الـ ، ايطاليا ، فبالاضافة الى تفوق الخدمات التي تقدم في طائراتها اكتشفت شيئا اخرهو الاهتمام بأذواق الأخرين واحترام معتقداتهم ... فاللغة الصربية تناتيك عبس مندياع الطائسة لتبليضك سالتعليمات .. ضمن سلاحظة صغيرة لطيفة مدونة في اسفل قائمة الطعام ...

 جميع الماكولات التي تقدم على رحلة الضطوط الإيطالية خيالية من لحم الخنزير . .. وعندما سالت المضيف عن ذلك ، وهل تمتنع الخطوط الايطالية عن تقديم لحم الخنزير ومشتقاته في وجباتها على جميع الرحالات ... قال . نعم في جميسع الرحلات التي تتم بسيز روسا وعواصم البلدان العربية والاسلامية

بعد وصول الوفت الصحفى في جدة الى روما استقبله ممثل الـ • ايطاليا • السيد بررتا ، والسيد بربا هذا شخصية لطيفة .. غريبة .. عجيبة . نساب في الخمسينات !! يتكلم عدة لغات الإيطالية طبعا والعربية والاسبانية والفرنسية والروسية والسواحلية ، عاش فترة طويلة في مصر واتقن اللهجة المصرية فأجماد القاء النكأت وصنع المقالب البيضاء. وكان رقيقا لطيفا اكتسب حب وصداقة جميع اعضاء الوفد .. ورغم معايشته لنا خمسة عشر يوما واهتمامه بكل صغيرة وكبيرة وكل شبؤون العشرين صحفيا اعضساء الوفسد فلم أره الا مبتسمسا وباشا .. المهم و المعلم بوتا ، يصلح ان يكون معلما لكل رجال العلاقات العامة ليس العاملين في شركات الطيران .. بل وفي القطاعات الأخرى …

تعود الى روما وعن طريقها نتحدث عن ايطاليا .. ايطاليا البلدة الجميلة التي تحولت الى سلعة كبيرة .. فايطاليا اليوم مي الأشياء والمنتجات التي صنعت لهذا البلد اقتصادا فريدا في طرازه

فغى شوارع الرياض وجدة ونيويورك وميادين باريس وبوتيكات لوس انجلوس ومثاجر طوكيس .. تجد مالاسح ذلك الاقتصاد العالمي الايطالي تتوالى بشكل متزايد ولكنها تشير دائما الى ايطاليا .. ذلك البلد الحيوي والهام والذي لا بزال يقدم للعالم شروة من تراته الحضاري العريق وكذلك احدث ما وصل اليه في تقدمه الصناعي والتكنولوجي .

تنحصر في سؤال جوهري هو صامي الحضارة ان لم تكن عملية تطوير مستمر لوجود الانسان على الأرض باستخدام المواد الطبيعية التي خلقها الله له واهمها الطبيعة نفسها بما تحريبه من موارد مختلفة وننشده في القارات ، والمعيطات والجبسال ابتداء من القسطبسين وحتى

ولعل النظرة الايطالية الى الحضارة

 يلتزم المصاب ان يبلغ صاحب العمل كتابة خلال اربعة ايام من تاريخ وقوع الاصابة أو اكتشاف المرض ولوالم تمنعه الاصابة من الاستمرار في اداء عمله وذلك متى كانت حالته تسمح بذلك.

وعملي مدى الاف من السشين . وكانت

نتيجة هذا العمل هي وجود بيئة انسانية

تتميز باختلاط الجهد البشري مع جمال

الطبيعة الذي ازداد بفعل مصاولات

الانسسان المستمرة لتهذيب وتشديب

■ يلتزم صاحب العمل فور علمه بوقوع اصابة عمل في احد مواقع العمل لأحد العاملين في منشباته الخاضيعين لتأمين الاخطار المهنية ان يتخذ الإجراءات الأتية

1) أن يقدم له وسنائل الاستعاف الأولية المناسبة لحالته ب) إذا كانت حالته تعجزه عن الاستمرار في العمل أولا تكفي لها

وسائل الاسعافات الأولية فيقوم باحالته الىجهة العبلاج الشي حددتها له المؤسسة العامة للتأمينات ونقله اليها بوسيلة الانتقال

ج) يسلم المصاب المنقول الى جهمة العلاج أو الشخص الذي يرافقه حسب احوال البلاغ عن الاصابة محررا على المعوذج رقم ١٠. اختطار مهنية من اصبل وصورتين ويسلم اصبل وصبورة للمستشفى وتسلم الصورة التانية الرمكتب التأمينات المختص على أن يتم ذلك خلال الموعد المحدد، ويعتمد النعوذج من المدير المخول له صلاحية اعتماد نماذج النامينات الاجتماعية

د) يرفق بصورة بلاع الاصابة المرسسل الى مكتب التأمينات الاجتماعية المختص تحقيق اداري عن اسباب الاصبابة تسجل فيه اقوال الشهود ورئيس العمل المختص واقوال المصاب اذا سمعت حالته بذلك، ويوضح به تعاصيل الحادث واسبابه ومكان ورسان الاصابة وما اذا كان الحادث نتيجة خطأ مقصود أو لعمل جنائي قام به المصاب ويعتب التحقيق من المدير المختص بالمنشأة.

واذا لم يتيسر مواغاة مكتب الناسينات المختص بهذا التحقيق مع صورة بلاغ الاصابة سبب دواعي الاستعجال لمعالصة المصاب فعلى صاحب العمل موافاة المكتب المختص به فور أن يتمكن من

 پلتزم صاحب العمل بابلاغ مكتب التأميسات المختص كتابة باصابات العمل التي لاتكفي لها الاسعافات الاولية وذَّلك في خلال ثلاتة ايام من تاريخ ابلاغه او علمه بوقوع الاصابة فاذا تأخر عن الابلاغ دون عدر مقبول يقدره مدير المكتب المختص، رجعت عليه. المؤسسة العامة بقيمة البدل اليومي المستحق للمصاب عن المدة السابقة على الابلاغ

 يحق للمصاب ابلاغ مكتب التأمينات المختص كتابة بالإصابة اذا تراخى صاحب العمل في الابلاغ وفق ما تقدم واذالم يقم المصاب بابلاغ صاحب العمل عن الاصابة فلا يحق له المطالبة بصرف البدل اليومي، وإذا البلغ عن الاصابة بعد فوات الميعاد فلا يحق له المطالبة بالبدل عن المدة السابقة على الابلاغ الا

أذا كان عدم الاجلاغ او التأخير فيه خاتجا عن اسباب مبررة يقبلها

مدير المكتب المختص ■ في حالة انتكاسة الاصابة او مضاعفاتها يلترم المصاب باللاغ المكتب المختص التابع له محل اقامته أن كان غير ممارس لعمل خاضع للتأصير، وذلك في الميعاد ووفق الاجتراءات السابق

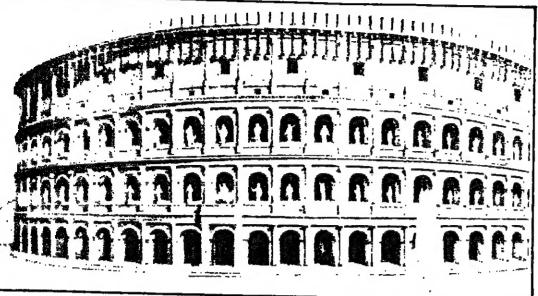


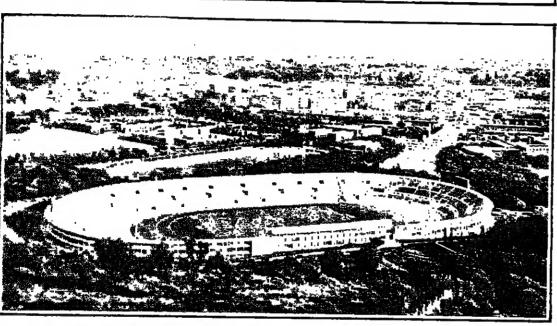
الطبيعة القاسية وتحويلها الى اشكال وهذا هو الحال تماماً في ايطالياً .. فايطاليا هي الباد الجميل .. ولا شك في

ان الابداع الانساني هـو عملية لا تتوقف لحظة . ولم يحدث في الماضي ابدا ان كان مثل ذلك الابداع مكثفا وجذريا كما هو الحال في ايامنا هذه . وهـذا في الواقع امر حقيقي بالنسبة لايطاليا كما هو بالنسبة لدول غيرها . أن المجتمع الإيطالي مقعم بالحيوية والرغبة في الابداع على مدى تاريخه الطويل مثلما هو خلال عشرات السنين القليلة الماضية ، هذا ما تكشفه الابداعات والأعمال الفنية التي تمتليء بها روسا والمدن الاسطالية والأيطاليون اليوم مشغولون الأن اكشر من ذي قبل بعملية التغيير لوجه ايطاليا من خلال عمل الإيطاليين انفسهم. وهذا لا يعنى اهمالهم للتراث الاثري الباهسر الذي ورثوه من اجدادهم الرومان ، ولكن يعنى انهم ادركوا ان المجتمع الذي ينظر اليه العالم على إنه متحف كبير هو مجتمع لا يمكن له ان ينصو لذلك فان الجمال الحقيقي الايطالي الأن هو في التجميعة الفريدة بين القديم والصديث ، أي بين التراث المبهر الهبأتل والحباضر المتطور

العادي وليس الصحفي يشعر بنالجهد والمحاولات الايطالية لتعقيق تزاوج بين الماضى الذي يزود الايطاليين احسساسه ستتمَّرا بالدُّوق والفن والجمال .. وبين حاضر يستغيث من التقدم العلم والتكنولوجي .. هذه الصمورة الفريدة تراها تنجلي في رحلات الخطوط الإيطالية التى استضافت عشرين مسحفيا من دول الشرق الأوسط والذين اكتشفوا كم هو مسهسم ان يسطوع الانسسسان العسلم والتكنولوجيا لخدمته .. والى مواضيع

ولذلك فان الانسان وحتى الاتسان





💶 معلومات تھمڪ



الاصلية وقعت للمؤمن عليه وقت خضوعه لتأميز الاخطار المهبية وليس قبل ذلك اذ لاتسال المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية عن اصابات العمل والامراض المهنية الثي تمت مشاهدتها طب قبل تاريخ التطبيق الفعلي لهذا التأمين خاضعة للاحكام النظامية النامذة وقت وقوع الحادث او كشف المرض المهسي الاصابات خارج نطاق المنشأة او فروعها - اذا حدثت الاصابة خارج نطاق المنشأة او فروعها ولم تسمح

أما أذا كان المصاب على رأس العصل فيتوم مساحب العمل

بتحرير بلاغ الاصابة وفق ما سبق بعد التأكند هن أن الاصابية

حالة المصاب بالتوجه الى صاحب العمل لابلاغه. معنى انمساب التوجه الى جهة العلاج المخصصة لعلاح المصابين ي المنشأة التي يعمل بها والتي يكون صاحب العمل قد ابلعه بها او ينجه الي احدى جهات العلاج العامة ثم يبلغ صاحب العمل أو مساويه عن الاصنانة. - بعد ما يتبين لصاحب العمل ان الحالة اصابة عمل يقوم باشعار جهة العلاج التي نقبل اليها المصاب ومكتب التاميسات المختص ينعوذج بلاغ الاصابة _ وفق التعاصيل السابق ببانها _ اضافة الى ارفاق محضر الشرطة ان وجد .

وعلى صاحب العمل أن يتخذ هذه الاجراءات مور علمه بالاصنابة من اي مصدر دون انتظار قيام المؤمن عليه بابلاغه ■ إذا أضطر المصاب في الحالات المستعملة أن يلما أن جهة علاج خاصة، فانه يلتزم بابلاغ صاحب العمل او معدومه خلال ثلاثة ايام - وعلى صاحب العمل أن ينقل المصاب إلى جهة العلاج المحصصة لعلاج عماله متى سمحت حالته بذلك ويسلم المصاب عند نقله الى تلك الجهة نعوذج بلاغ الاصابة وفق ما سبق بيانه

■ المؤمن عليه الذي يصاب باصابة عمل اثناء التداله و مهمة لحساب صاحب العمل خارج الملكة وكان بعد عودت و حاجمة للعلاج، فعلى صاحب العمل أن ينقله إلى الجهات المحددة لعملاج عماله، ولا تلتزم المؤسسة العامة للتأمينات بنفقات العلاج ودميح البدلات اليومية عند استحقاقها الا اعتبارا من تاريخ عودته

🗷 سجل قيد أصابات العمل:

يمسك صاحب العمل سجلا لقيد اصابات العمل التي تقع بين عماله داخل المنشأة او خارجها مهما كانت بسيطة متى اللَّغ او علم بها بحيث يكون مشتملا على بيان كافة الاصابات ويقدمه لمندوسي المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية اووزارة العمل المرخص لهم بزيارة المنشأت عند كلب طلب.

■ الجزاء على عدم ثبوت أن الاصابة أصابة عمل.

اذا ثبت لمؤسسة التأمينات الاجتماعية من اي مصدر عدم صحة البيانات الواردة في بلاغ الاصابة عانه تنطبق بحق صاحب العمل المقررة بالمادة ٥٩ من نظام التأمينات، ويحق للمؤسسة العامة الرجوع عليه بما تحملته من نفقات علاج وبدل يومي ونفقات انتقال واقامة المصاب ومرافقه أن وجد بالاضافة إلى ما قد يكون قد حصل عليه من عائدات أو تعويض مقطوع مصا هو مقدر منظام ** تمان لرائد الفضاء من المقيمين

الفرحة التي تعيشها بلادنا بمناسبة وصول رائد الفضاء العربي والمسلم الاول صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان ونجاحه في هذه المهمة التاريخية لم تقتصر على المواطن بل كان هناك مشاركات فعالة من الاخوة الاصدقاء والاشقاء من مقيمين ووافدين في هذه البلاك

وكان طوال هذا الاسبوع تقام المناسبات وتتبادل النهاني فرحا وسرورا بهذا الانجاز وهذا

وحول هذا كان لنا هذه اللقاءات العاجلة مع عدد من المقيمين في مدينة الرياض

العطاء الكبير الذي مثلنا فيه سمو الامير سلطان باسم العرب.. والمسلمين.

مر مطان دنعة كبيرة لطموطات الامة

** بمناسبة الاجازة الصيفية

البحوازات..

والمطلوب عمله

من اجل السفر

الجوازات.. هي الإدارة التي تستقيل كل زائرووافد ومقيم يصل الى هذا الوطن.. وتقدم له الخدمات من تأشيرات واقامة وغيرها..

والكثير من الاخوة اصدقاء الصفحة لهم تساؤلات عديدة حول الجوازات وكيفية التأشيرات والاقامة.. وحول هذا لنا هذا اللقاء مع مصدر في الجوارات..



بنذرة الخير دائما هي ذلك الغرس

الذي الذي ينمو ويترعرع حتى تجنى ثماره مهما اختلفت التربة التي يسوضع فيها وفعل الخيريبقي دائما وابدأ مصدر هخر وعزة لصاحبه لا منَّ ولا أذى وانما راحة قلب وضمير ينضح بالخير والحب لكل البشر لايرجو ثوابه من احد وانما من عندالله سبحانه وتعالى كما أن تفريسج الكرب هو اعظم الأعمال واجلها والتي يثاب عليها المسلم خاصة في زمن كشر عن انيابه وصار البغض والحقد ديدنا لفئة من البشر لذلك الشخصية العظيمة قيه تبقى تلك العملة النادرة التي تحتفظ بقيمتها مهما تغيرت الاحوال فاليد البيضاء هي تلك التي تواسي المرضي والفقراء والمعوذين فالأعمال الجليلة هي دائما مصدر فخر لصاحبها.. ما دفعتي لهذا الحديث هو شخصية الملك فهد بن عبدالعزيز التي شدتني والتى تعجز عن وصفها أغلى الكلمات لما تقوم به من اعمال جليلة وعظيمة للعالمين العربي والاسلامي وكما يقول المثل ذلك الشبل من ذاك الاسد فعبدالعزيز ـ رحمه الله ـ شخصية تاريخية لها مواقفها البطولية الناصعة وكافح وجاهد في سبيل الحق ومن أجل أن يبنى هذا الصرح العظيم الذى وضع قواعده الاساسية وجعله منسارة وقبلة للمسلمين ولجميع سكسان المعمورة وليس بغريب ان يشب أبناؤه وهم قد شربسوا من نمير علمه وحنكته وفراسته وكرمه اللامحدود والتي ستدوم ابد الدهر نبراسا وتاجا معلقا فوق رؤوسهم إن شاء الله ابد الدهر فالاتسانُ الذي يسير في مجد ابائه محافظاً عليـه جدير بان يكون معلما بارزا من معالم العصر الحديث يشار له بالبنان خاصة في رمن صارت الأطماع والاحقاد تغتك بالبشر لكن ان شاء الله وبعونه ستبقى · هـــذه الارض الطيبة والمقــدسة هي تلك · المنارة والقلعة الحصينة التي لن تمتد لها يد أثمة ابد الدهر مهما تنكر لها الحاسدون والحاقدون لأنها تحمل امانة وتسمير وفق شريعة الله الحقه ووفق تعاليم الاسلام السمحة وهذا ما يجعلهأ تتبوأ هذه المكانة الرفيعة ولأن قائدها من

عوض السيد على الامين الح

القلائل الذين يسعون الى مافيه سعادة

الامتين العربية والاسلامية وهذا ما

يجعلهما وبعون الله تعمالى تلك الدوحمة ليح

الظليلة لكل العرب والمسلمين نسال الله

ان يديم عليها العزة والمنعة ..

ىعدھا:



🗆 الإقامة 🗆

الاقامة هبذا الدفتر الذي يحمله اخواننا المتعاقدون يعتبر وثيقة رسمية توضح العمل وتاريخ الدخبول واسم الكفيبل وتعتبسر الاقامة مهمة ويتطلب حملها والاهتمام بها والحرص والمحافظة عليها.. ويتطلب من كـل مقيم في هذه البلاد مراعاة وقت تجديد الاقامة والمراجعة حسب المدة المذكورة حتى لايكون هناك مخالفات اخرى.

🗖 التأشيرة 🖺

وحبول تبأشيبرات الخبروج والعودة هناك اقسام خاصة في كل ادارات الجوازات تقوم بهذا العمسل ويتم التأشيسره حسول الخروج والعودة في اسرع وقت.. ويعواجه معوظف الجعوازات بعض المشاكل وهو تاخير البعض

·الغربة والحياة في المملكة.

_حوالي د سنوات..

- لقد عملت اعمالا كثيرة في

مجال ادارة المحلات التجارية.

■ هل تری ان هناك فروقات من

الناحية الاجتماعية بين بلدك

الشديد بتعاليم الاسلام وبالقيم

الانسانية اضافة للتقدم الثقافي

والحضساري في شتى المجالات

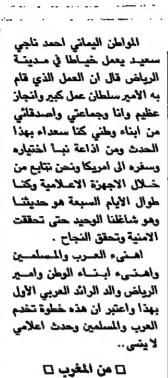
🗷 عبر عن رأيك بشكل موجز فيما

والميادين.

السعودية؟



المشاكل لكز متابعة التأشيرة والسفر في وقت الاجازة يمنح المتعاقد راحة ويقدم اوراقه



والمواطن المغسربي محمد صديق بخاري قال ان رحلة الأمير السعودي عرفتها من المغرب حيث كنت اقضي اجازتي هناك بسين الأهل والأصدقاء.. وكانت اجهزة الاعلام المغربية تتحدث عن ذلك وكننت مناسبة خلال شهر رمضان الكريم مما جعل كبار السن والعديد من الناس يدعون من اجل تحقيق مهمته ونجاحه في هذه السيرة الخيرة ..

اننا فخورون جدا كعرب حيث الشباب الامير السيعودي الشباب وحماسهم ومدى نجاحهم

🗆 من السودان 🗆

ويسقمول السيد على الله السوداني والذي يعمل في مدينة الرياض قال بأن رحلة الأسير سلطان فضر وانجاز كبير وهذا ليس غريبا حيث شباب هذا البلد المسلم بدون مبالغة لديه الحماس والقدرة وهو مسلم بحق وكان همه النجاح والمشاركة وهكذا حقق ذلك بفضل الله. وفي الجمعيات السودانية نشارك هذه الفرحة وهذا النجاح وقد اقمنا حفلا بهذه المناسبة كما يسرنا ان نهنىء ونبارك للمليك الغالي الذي يدعم الاسلام والعرب وخصوصا بسلادنا السسودان ونهنىء الأمير سلمان والاسرة المالكة السعوبية والشعب السعودي وابناء العرب والمسلمين .. واتمنئ الاستمرار في هذا العمل وهذا الانجاز حتى يكون العربي رائدا في كل الميادين

محمد متولي من موظفي التأمينات الاجتماعية بأن الرحلة التاريخية التي سجلت بناسم العنرب والمسلمين نظرا لتواجد الشساب الأمير سلطان ضمن طاقم الرحلة تعتبر مفخرة للشعب العربي.. واننكعرب دائما نشارك ونساهم في الضطوات العلمية والأعمال الكبيرة.. وعمل الأمير سلطان الأخسر كسان الأقضسل والأول وهذا عطاء كبير يفلخر به شباب المملكة خصوصا والعرب



🗖 الزيارات 🖺

المتصاقدين والمقيمين والوافدين

قال المصدر بان النظام يسمح

لهؤلاء بالزيارة بعد تقديم الطلب

والموافقة عليه لكن هناك بعض

المشاكل تواجه ادارة الجوازات

هـ و تأخــ الزائر رغم ان مدة

الزيارة محددة في الطلب

والتأشيره.. والزيارة لوقت معين

فقط وليست اقامة وهذه تسبب

مشاكل ومخالفات للمقيم والزائر.

الإجازة الصيفية

الصيفية وهناك اعداد كبيرة

تستعد للسفر لقضاء الاجازات في

اوطانهم.. فان الجوازات تـطلب

من الاخوة المراجعين التقدم قبل

وقت كاف لانهاء اجراءات

المتاشيرة حول الخروج والعودة

هذه الايام نعيش في الاجازة

وحبول زيبارة بعض اقسارب

الأهل والوطن؟.

وليل طويل.. السودان ؟

> بطولات وانتصارات. 🖪 النهضة الحضارية ؟

القيادة الرشيدة والسياسة التي والدعم السخى لجميع المواطنين

🛎 الفن السعودي..؟



📰 كم سنة لك في الملكة العربية ■ ما هي طبيعة الاعمال الته: مارستها طوال فتارة اقامتك

لقاء.. لأول مرة

في هذه اللقاءات واليوم نستضيف شاب من السودان الشقيق هو

عماد حسن عبدالرحمز يعمل معنا اكثر من خمس سنوات له راي في

وفي هذا اللقاءيتحدث ضيفنا عماد عبدالرحمن.

□□ ويتجدد اللقاء مع اصدقائنا من الاشقاء المقيمين في بلادنا..

- انني لا ارى اي فروقات بين المملكة والسودان من الناحية الاجتماعية لارتباط الشعبين الشقيقين بثقافة واحدة ودين وأحسد وهسو الدين الاسسلامي 🗷 مناهي الاشيناء التي شندت

انتباهك في المجتمع السعودي؟ في جميع المجالات. ۔ الذی شد انتہامی فی المجتمع السعودي تمسك



ـ الفن السعودي فن متطور وخرج من دائرة الجزيرة العربية ليخرج بها لمعظم الدول.. وهو فن عريق في اصله وهناك نشاط فني



_ النهضة الحضارية شيء ملفت للنظر بقضل انه ثم بفضل تنتهجها حكومة المملكة.. وما تيسره للشعب من اتاحة الفرص

■ تعامل الفرد السعودي مع الأخرين ؟

ــ الفرد السعودي كأي فرد من افراد الأمة العربية من حيث المعاملة فهو يحترم من هم ضيوف



لاتختلف كثيرا عن الملكة بالرغم

من بساطتها وضيق الامكانيات.

_ نعم.. انني احب ان العب

_ لقــد زرت جــدة والدمــام

- امنیتی ان یصبح السلمون

بخير وسلام ويكون العرب في امان

كذلك اتمنى ان يتوقف هدر الدماء

هنا وهناك واتمنى من الله الرضا

والستر والعافية لي ولجميع

كرة القدم كنذلك الاستماع

مناطق زرتها في الملكة.

والاحساء والدينة المنورة.

🗷 ما هي امنيتك ؟

المسلمين وشنكرا لكم.

للموسيقى.

🛎 هل لك هوايات؟؟ وما هي؟؟



🗯 كرة القدم ؟ ـ كرة القدم السعودية في تقدم ملحوظ بسبب الامكانات وفرص التدريب المناحة. ولم تذهب سدى بل اتت بما هـ و هـ دف لهـ ا من

عليه في بلده وذلك لاعطاء الصورة الحسنة عن البلد. وارى انه كريم



■ تقرر تخصيص ٥٠٠ وحدة سكنية للمعلمين في مصر وستنشأ قريباً كما تمت موافقة زيادة أعانة الوفاة للمعلمين في مصر الى ١٠٠

وقه الحمد تمت الخطوة وهذا عمل

كبير وانجاز رائع.

الامسير مططأن

كنت طوال الرحلة اتابع واقرأ

من أجل اكمالها بنجاح وتوفيق

وهذا القرار يخدم المعلم المصري ويعتبر من الحوافز المشجعة.

□ اخبار مصرية

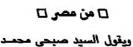
■ بدأت عمليات هذم محطة كويري الليمون الشهيرة للسكك الحديدية ق ميدان رمسيس تمهيدا لاقامة جسم نفق مترو الانفاق.. اعمال المطة نقلت الى محطة مؤقتة تقع على بعد ٢٠٠ متر فقط منها لتسبيع القطارات للمرج والمطرية وشبين القناطر والسويس.

■ كل المؤشرات تؤكد أن مباراة مصر والمغرب التي ستقام غدا ضمن تصفيات كأس العالم لكرة القدم ستحقق رقما قياسياً من اقبال الجمهور عليها حيث حضر و المران و الأخسير للمنتخب ما ينزيد عبلي ٨٠ الف مشجع .. وينتظر ان يشهد المباراة ما يزيد على ١٢٠ الف 🕿 قانون الأحوال الشخصية الجديد الذي اثار ضجة كبيرة حول مدى

تطابق بعض مواده مع الشريعة الاسلامية ما زال حتى الآن موضع جدل حيث قرر مجلس الشعب اتاحة القرصة لرجال الدين للمشاركة في جلسة خاصة للادلاء بأرائهم. الخط البري بين الاردن ومصر بدأ يستقبل اعدادا مترايدة من

المصريين القادمين من الاردن والعراق والمملكة .. الجهود تبذل لتحقيق سرعة انهاء أجراءات الجوازات والجمارك لاعطاء الخط الوليد دفعة . العد التنازلي بدأ لاعلان نتيجة الثانوية العامة .. القبول بالجامعات يتميز هذا العام بالغاء كافة الاستثناءات التي كان معمولا بها من قبل الى جانب تطبيق النظام الجديد للقبول والذي يراعي درجات المواد المؤهلة الى



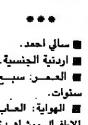




الجنسية . 🖀 العمر سنة. 🗆 عمر عصام 🗅 🖪 يحب ماما وينابا

ومشساهدة بسرامسج

الأطفال.







- احسرارك على البقاء في الولايات

لقد شاهدنا اسريكيين كثيرين

عقود النبل ابرز الأعوات النمانية

العودية العاضرة في مجال القعة

عهود الشبل صوت أدبي نساني من

ادياء الشباب في المملكة العربية

السعودية تشارك بنشاط كبير في اثراء

الحياة الأدبية في بالدها بكشير من

ابداعاتها القصصية وابحاثها الأدبية..

وهي من أبرز الكاتبات في مجال القصة.

بدايتها كانت في مرحلة الطفولة وهي

على مقاعد الدراسة في الصف الخامس..

وفي مرحلة الثانوية بدات مشاركتها في

الصحف المجلية تقريبا عام ١٢٩٦هـ..

بدات الكتابة في جريدة ، المدينة، ومجلة

«اقرا» و «اليمامة» وكانت كتاباتها عبارة

عن مقالات اجتماعية.. وفي هذه الاثناء

كنائت تلتهم الكثب الأدبية من مصنادر

عديدة حتى وجدت نفسها تميل الى

القصة بشكل خاص، وكانت بدايتها مع

القصة .. وأول قصة نشرت لها كانت في

مجلة اليصامة العدد ٢٩٤ تباريسخ

١٢٩٧/٣/٧هـ بعنوان (لحظة هـذيان

بين نقاط مثلث حاد الزاوية) وهي في كل

حال محاولة لكتابة القصة وليست قصة

بالمعنى الكامل. وفي قصصها عالجت

قضايا عامة قضايا مستمدة من تراب

ارضها مستقاة من أفواه شعبها الكريم،

ان هذاك أدبا نسانيا وأدبا رجاليا لأنها

تـومن بأن للمـراة وللرجـل معـا نفس

الطاقيات ونفس الاهتيمياميات ونفس

ولا نشى دور الاصبوات النسانية

الثلاث البارزات في مجال القصة ممن

قبرات لهن: قمناشية السيف، رقيبة

الشبيب، وفوزية البكر.. اعتبر كـلا من

التلاث او الاربع مبدعات في مجال

القصة .. ظهور هؤلاء الأديبات وكتاباتهن

الجادة هي في الحقيقة من موشرات

التحول في بنية المجتمع السعودي ككل

عبده يوسف صائح نصر علي

وفي الأدب السعودي.

تعطى اللغة أبعادها كاملة.

يستقرون في باريس او في مدن اوربية

المتحدة ، ورغم أنتضابك عضوا في

الاكاديمية الفرنسية _يحمل بعض النقاد

على وصفك بالمنشقة ..

سويولوجيا الادب (١٧٤٠

تاليف: روبير اسكـاربيت ـ

ترجمة وتمهيد: أمال انطوان

عرموتي

وكاتب وقارىء. ولا تقوم مهنة الأدب

الا باثنين (منتج) هو صانع الكتاب

ومستهك همو (المستفيد) من همذه

الصناعة، من هنا يعالج الكتاب بعد

تمهيد للمترجمة عنوانه علم اجتماء

الادب وعلم الاجتماع كملا من:

عناصر الدراسة في سوسيولوجيا

الادب، الفاية من سوسيولوجيا

الادب، الانتباج، الشوريح،

الاستهلاك. القراءة والحياة، وفي ذلك

يستعرض تطور الموضوع عبلي مر

الإجيال، والمؤلف ضليع في موضوعه

وله قيمه اكثر من دراسة موسعة

الدراما والدرامية (١٢٥ ص)

تأليف: س.د.د اوسن

ترجمة: جعفر صادق الخليلي

راجعه وقدم له: د. عنساد

غزوان اسماعيل

المراجع في سبعة فصول هي في الحقيقة ابحاث اكاديمية مكتفة

امتازت بروح التحليل والنقد لمفهوم

(الدراما والدراسية) الدراما

المسركة والشوشر.. السخمرية

الدرامية .. الشخصية والفكسرة

العرض النقد الحيديث والدراسة.

واخيرا الدراما والرواية .. وقد ختم

المؤلف كتابه بملاحظات توضيحية

لهذه القصول. فتحدث عن اللياقة

النقد الادبي (١٥٨ ص)

تاليف كارلوني وفيللو

والحركة والعقدة والبناء

والمسرح والواقع.. اللغة والموقف

يقع هذا الكتاب بعد مقدمة

لا يكون الادب الا بثلاثة، مؤلف

بحوث في الرواية الجديدة

(۱۵۸ ص)

تاليف: ميشنل بوتور

ترجمة: فريد انطونيوس في هذه الصفحات القليلة نحد ثاما

هائلاً من المعلومات الغنية عز الرواية

الرواية كبحث، الرواية والشعر

الشعسر الروائي، أبعساد الروايسة.

استعميال الضمياشير في الروايسة،

الحوار الداخل، تبادل الضماشر.

الضمائر الركبة، القرد والجماعة في

الرواية، بحوث في تقنية الرواية

مقهوم القصة ودور الرواية في العكر

المعاصر، التسلسل التاريخي، انطباق

والانقبطاع الزمني، الاشفناص، البناءات المتعركة الكتاب تصادة.

الشاقد وجمهوره العمل الادسي ال

الاتجاهات الادبية الحديثة

(۲۲۲ ص)

تاليف. ر.م. البيريس

ترجمة: جورج طرابيشي

يقع هذا الكتاب لي اربعة انسماء

الاتجاهات العياسة للعبائم الأبيي

الجديد واساليبه المعتثفة المفاعرة

الاخلاقية (ادب ١٩٠٠ السبكونرهي

والواقعي، اندرية جيد والروماسية

الجديدة، كوميديا المواقف من جيد

الى سارتر، الدراسة والعقد التاريخي

والجمالي ونقد البني والاشتكاراء

المضامرة الشحيرية والشحي واللعة

والتعييز الحديد بين النشر والشعر.

الرومنانسية الشحريبة الحقيقية.

تاريخ الشعر المعايث وانية النطور

التكعيبية السبوريالية اسمالات

الادب واضافته والادب والسينجد،

والاهب والقربية، الاهب الحاروات

الادب الرمزي (12 ص)

تأليف هنري بير

ترجمة هنري زغيب

المتخصيص في العبول الديمية وفي

هبقة الكتاب حثصر نبيرر سعاسج

الادب الرسزي ال درست بدم بان

الودلير مرورة لراملو ومسولا أوالبريان

المبلغ توقف بالمجث بمنا بالمسارش

الومزية في مصول الاسبة الاسراي

ويزيد من قيمة الكتاب ال الريازية دور

سنائر الشيارات الادمية تتحد مخاسا

الخاصبا كنوبها صنعت الناب بدليبة

كاليسرة وصنسدت امسام الليسارات

الكلاسيكية والمعاصرة أأأسر ندي

الادب اليوناني (١٤٣ ص)

تأليف فرنان روبير

ترجعة هنرى زغيب

أن يزعم الأحاطة بالانب البرساسي

ولكن هذا الكتاب استعاع الا يعادان

فصبوله البيعية معتوسك ستثامث

للثقافة العامة عن الشمية ويضفها،

الشعير الغنائي السمارج وردماته

التاريخ وكتاب. احتسمة و سنصبه.

القصناعية وشيشنائهما الاساق

العميرين الاسكندري والروساس أنه

احال القاري- الي من حج بشيوعر عية

فري السابق

لا يستميه كتب تها . ولا ساء،

يطرح السؤال كيف وعاءا

هيئسوي بباير حباء القابلاك)

البحث عن قرانه.

وحولها، واليك بعض العناوين

مارغريت يورسنار، انها الروائية الاكثىر شهرة في العالم

هي فرنسية لكنها اختارت الحياة في امريكا، انشقت عن أوربا.

مارغريت زارت باريس، وهناك التقاها مندوب ،اورينت برس،

واجرى معها الحديث النالي الذي يكشف لنا شيئا من الإبعاد

الفكرية لمفكرى الغرب بما تحمله - احيانا - من تناقض وسخط

ونقمة على واقعهم المادي المغرق والمتطرف.. دوادب وثقافة، وهي

تقدم هذا الحوار تشعر انه من الضروري لنا ان نتعرف -وعن قرب

_ على هذه الانماط التفكيرية التي اوجدتها المادة عندما حكمت

وسادت في مجتمعات لا نزال ننظر اليها على انها والمتقدمة...

ولكن لتكتشف ان عليها ان تنشق عن امريكا أيضاً..

خصوصاً بعدما انتخبت منذ اكثر من عامين لتكون المراة الوحيدة

حوار مع الروائية الكبيرة مارغريت يورسنار



🗅 مارغریت یورستار 🗅

اخرى .. انت فعلت العكس تعاما ..؟ ■ انا املك مفهوما مختلفاً حـول الكتابة. فعندما تريد أن تتعامل مع وأقم ما يغدو الالتحام نوعا من الموت في هذا الواقع، ولا بد من الانشقاق كي يأخذ هذا التعامل البعد الابداعي.. هذا ما

، ادب وثقافة. ، ادب وثقافة. ، ادب وثقافة ، ادب وثقافة وادب وثقافة وادب وثقافة والب وثقافة والب وثقافة.

ادب وثقافة. ادب وثقافة.

، انب وثقافة ، انب وثقافة

،ادب وثقافة ،ادب وثقافة.

ادب وثقافة. ادب وثقافة.

، ادب وثقافة ، ، ادب وثقافة ،

، ادب وثقافة. ، ادب وثقافة.

وادب وثقافة . وادب وتقافة .

· ادب و ثقافة ، · ادب و ثقافة .

اب وثقافة. «اب وثقافة

ادب وثقافة. ،ادب وثقافة.

، ادب وثقافة . ، ادب وثقافة .

وارب وتقافة. وادب وتقافة

، ادب وثقافة، ، ادب وثقافة

ادب وثقافة. ادب وتقافة

. ادب وثقافة . . ادب وثقانة

، ادب و ثقافة. ، ادب و ثقافة .

· ابب وثقافة . · ادب وثفافة.

ادب وثقافة. «ادب وتفافة،

ادب وثقافة، ،ادب وتقافة.

ادب وتقافة. ادب وثقافة.

ادب وثقافة ، ادب وتقافة ،

ادب وتقافة. ادب وثقافة.

وادب وثقافة. وادب ونقافة

ادب وثفافة مانب ونقافة

ادب وتقافة. ،ادب وثقافة

ادب ونقافة ، ادب ونقافة

ادب وثقافة. وأدب وثقافة

ادب وثقافة. • ادب وتقافة

ادب وثقافة. ١٠دب وتقافة

ايب وتقافة. -ايب وتقافة.

ادب وثقافة. .ادب وثقافة

الب و ثقافة ، الب و تقافة

ادب وثقافة. ادب وثقافة

الب وثقافة. والبوثقافة

رادب وثقافة. وادب وثقافة.

، ادب و ثقافة ، ادب و ثقافة .

، ادب ونقافة ، ادب ونقافة

، ادب وثقافة . - ادب وتقافة

الب وثقافة الب وثقافة

الب وتقافة ، الب وتقافة

، ادب و ثقافة ، ادب و نقافة .

،ادب وثقافة ، ادب ونقافة

ادب وثقافة ادب وثقافة

،ادب وتقافة ، ادب ونقافة

وادب ونقافة وادب ونقافة.

والب وثقافة الب ونقانة

والب وتقافة والبو تقافة

.ادب وثقافة، ·ادب وتقافة.

ادب وتقافة الدب ونقادة.

وادب وتقافة وادب وتقافة

.ادب وتقافة ،ادب وتقافة.

، ادب ونقافة . ادب و تقافة.

والدب ونقافة والدب وتقافة

ونقافة البوثقافة

وادب وتقافة وادب ونقافة.

.ادب وتقافة ، ادب ونقافة.

،ادب و ثقافة. .ادب و نقافة

،ادب وثقافة. ،ادبونقافة،

ادب وتقافة الب وثقافة،

، ادب و نقافة. « ادب و نقافة.

،ادب وتفَّافة، ،ادب وتفافة،

وادب ونقافة وادب وثقافة.

وادب ونقافة وادب ونقافة

والب ونقافة والبوثقامة.

،ادب ونقاعة ،ادبونقانة ،

رابب وتفاعة، والب ونقافة

، ادب و ثقافة ، . ادب و ثقافة .

، أدب وثقافة . . ادب وثقافة

لاصطدم بالثواني الامريكية .. - كيف تفسرين ذلك..؟

الامريكيون يهربون من التاريخ الى ما

يتصببوا دما..

التجربة لكنني لا ازال في داخلها .

 انا اؤمن كثيرا بالاصاسيس الكاتب لا يتعاطى مع الحياة على أنها

اساس انها زلزال مستمر، اجل انني هنا شاهدة على الزلزال . لا ادري اين انا، لقد اصبحت في عمر

ئىسىر. فى ئيويسورك لا بد ان تشطلم الى الاعلى، أن ناطحات السحاب لا تنتهي في النقطة التي ينتهي فيها البناء. قداخًـل تك المجرات الزجاجية هناك احلام حديدية .. أن الثروة الحقيقة هي الخيال، لكن الاسريكيين بصاولون أن يضعوا الخيال في علب معدنية ثم يبيعوث كما تباع الاسماك المجففة، اجل، اننا نعيش و الولايات المتحدة زمن الخيال المجفف... عندما تكون في نيريورك لا بد من ان تتطلع الى الأسقل أيضا .. لسوف تشاهد قدميك تأكلان الرصيف، بامكانك الان ان تسال ويصوت صرتفع.. من ياكل

اجل، من يأكل الأخر، لقد كتبت قصة عن الرصيف الذي يأكل الناس.. أمريكا تبتلع الامريكيين، لهذا نهرع حيضا الي الطفولة وحيفا الى المسافات .

ليلة في هذا الليل

منذ طفولتي كنت اسمير بين البيوت الطاعنية في السن.. كنت اشعر كميا لو اننى احملها على ظهرى .. كان الناس جميعا يحملون ذلك المأضى، كل واحد

يبدو منحنيا كما لو ان تلك ألايام الغابرة حطمت عموده الفقري.. كانت امريكا تبدولنا وكأنها الطفلة الذهبية .. رائحة التراب الطازج، الناس الذين لا يتفتتون داخل ذكرياتهم، القطارات التي تذهب الى مسافات بعيدة وتصطاد الضائعين بين المعطات ..

كل واحد كان يبحث عن ذاته، ربما كان بيحث عن الاخر في ذاته، الجنينة اننى هريت من السنوات الاوربية ولكن ألكلمات البسيطة عنا تكفي..

الجميع خاضوا المغامرة، وكانوا يعتقدون ان العالم القديم يطاردهم.. الا تلاحظ هذا من خلال هذا الانطفاء الكارثي في

بعد التاريخ.. انهم يصرون على الاحتفاظ بمسافة تقوق بينهم وبين العالم.. وعلى هدذا الاساس فهم يعيشسون لهسائسا مستمراء انهم يركضون كالعربات ائتي تجرها الخيول في الايام الصارة، انهم بتصببون عرقا ويرغمون الاخرين على ان

لقد قررت أن أعيش في أصريكما لا لانشق عن اوربا فقط بل لانشق عن امريكا ايضاء. تستطيع القبول اني منشقة بكل معنى الكلمة، لقد انغمست في

الخيال المحفف

_ تعاملت مع الطفولة، المماقبات. الاشياء الصغيرة، التائهين. لا ندري ما اذا كنان هذا دخولا في عمق الحياة ام ترارا بالبقاء على الهامش."

المرقة. لا يستطيع الكاتب از بكون عامل صيانة في مراب للسيارات.. يشمر عن ساعديه ويضع والكاتالوغ، نصب

نموذج جامد، انه يتصاطى معها على

يفترض بي ان اكون اكثر توازنا ولكن ها انك نرى كيف اتقيا كلماتي كدجاجة مجنونة .. اجل عندما تكون في امريكا لا بد ان تخون مجنونا.. هذا يعود الى قول التناقضات عندما

ـ هـ ديت من اوريا لكي تهـ ديي من كيير ـ من جانب ميردوك، ـ مع ازعة

مصم للامراض العقلية..

في الولايات المتحدة تشعر كما لو ان تُلجية، لكنها كتبل سوداء بالضرورة. هكذا تقول فلسفة الالوان..

هكذا تكتبين ايضا..

 هن من الحقيقة، ليت اريسطو كان اكثر توغلاً في العمق الانساني.. لعله خاف ان يقول ان الانسمان هو حيوان هل نستخدم قوائمنا الاربع...؟ بكل تأكيد، أن الكارنا بالت ملينة بالحفر،

ق الإكاديمية الفرنسية.

هذا الموضوع...

تعرفت هنا على ايللا فيترجراك، مطربة زنجية امضت سنوات طويلة في هذا الليل، كانت تصف تقسها ضاحكة بحليلة في هذا الليل، وكانت تقول لي انها تشعر احيانا كما او ان الكلمات التي

يعطى الأشياء حق امتلاك الاسرار والحقّ في ان تكون هي أسزارا..

ونستطيع ان نكون مرضى نموذجيين في

هذه هي طريقش في الكتابة.. انا لا املك اي قدرة للسيطرة عملي الكلمات، ولكن بامكانك أن تتحدث الي كقاربة حول

تضرج من حنجرتها هي سوداء يلون لكن الليل يلمع ، قلت هذا للمطربة الشهيرة، فشعرت كما لو انها ارتاحت.. الليل يضيء، هذه حقيقة كاملة.. انه

الليل اصبح مختلفا .. لقد امضيت اشهرا متقطعة في نيويورك.. في الصيف تصبح المدينة بلا ليل، وفي الشتاء يسقط الثلج ويسقط معه الليل على الارض.. نتعشر بالليل ونحن نعشي... انه يتحول الى كتل

ـ تخلقين الصور وانت تتكلمين..

كلنا عشنا تجربة السريالية، والحقيقة

ان في كل شخص منا هناك ظاهرة

تعد الكاتبة البريطانية السهيرة

وايريس ميردوك، (١٩١٩ـ) وأحدة

من ابرز كاتبات الرواية في القرن

العشسرين، كما ان انتاجها يتميسز

بالغزارة . فحتى كتابة هذا المقال بلغ

مجموع ما نشر لها عشرين روايــة،

هذا الى جانب عتسرات المقالات

النقدية وبعض الدراسسات عن غن

وفي اعمال وايريس ميدوك

الروانية يلاحظ الغارىء تأثر الكاتبة

الشديد بنظرية المشل الأغلاطونية

فشخصيات ميردوك تنزع دائمة الى

نوع من المنين الى عالم يتجسد فيه

الكمال في صور متعددة.. عالم تسوده

البراءة ويهيمن عليه الحب ، عالم لم

وعلى الرغم من هذا النزوع - غير

السوي - نحو المشالية الا أن تلك

الشخصيات تعى تمامنا مايدور

حولها. وبالرغم من شعورها بقداحة

المأزق التضاري الجديد فبأن هذه

الشخصيات لا تحيا حياة عاءشية

كما هو الحال في معظم الاعمال

الروائية لكتاب مثل مجيمس جويس.

فسرجينيا ولفء او مجمون أبدايك

وهذا الشعور المتعاطف ألى حد

اشهر كاتب روايات في امريكا الان

ولن يتحقق على ارضية الواقع.

الكتابة الروانية.

دعوا الى اشعال عبدان الثقاب في هــده المواد المتفجرة.. وهنده هي الغططة

لم يكن السرت اينششاين هـ و الذي اخشرع الموت عشدما اخشرع المعادلة الذرية، فالموت ولد مع الانسان.. وكل ما حدث هو تطوير بعض الوسائل التقنية الضاصة بالمود.. انا لا اخاف من الوسائل لكنني اخاف من الموت نفسه..

سريالية .. ولقد اقتربت في وقت من

الاوقات من صموئيل بيكيت.. كيف لا

تكون من انصار اللامعقول عندما تكون

لكنني اكتشفت أن هذا هو الغلط. أن

على مبدأ حيوي هو أعادة تشكيل هــــذا

ً هذه نظرة كلاسيكية دون شك، ولكن

ــ أو وجهت هذا السؤال الى صموتيل

بيكيت لقال ان المطلوب هو الفزع... الم

تقرئى له قوله: ان داخل جمجمة كل منا

هنا كَيلو غرام على الإقل من المتي. أن

ما فعله كتاب اللامعقول هو إنهم

تي، ماذا يفعل المرء في هذه الحال..؟

ما هو المطلوب منا غير هذا ..؟

في هذا اللامعقول..؟

نرجسية ولا سادية..

- انت عضو في الاكاديمية الغرنسية،

ادب الصدمة

وهذا يتيح لك العودة بين الحين والأخر ألى ضربسا التي هي الماضي، الطفولة، الانسياء التي انتهت .. من هذا أريد الانطلاق الى سؤال اخر: كيف تكون المرأة عندما تكون مثلك وفي

«میردوك» بین نظریة

أفلاطون والواقع

الانسان المعاصر يجعل قارىء اعمال

هذه الأدبية المفكرة يشعر بضوعية

الرسالة التي توجهها له ميردوك،

ضمنيا وبين السطور، انها تقول له

أن أية مصاولة لتصسور الاشيباء

الكامنة فوق الوجود المادى انما هي

محاولة مكتوب لبسا الفشل. لأن أي

تصور بشرى لتلك الاشياء انما هو

تصور مشوه، وفي هندًا نقد ضعني

السطريسة والمتسل الشي ابتسدعهما

الفيلسوف الاغريقي افسلاطون. ان

مميردوك، تدرك ان التفكير في عالم

المشل الافلاطونية سنرف يصبون

الانسان المعاصر من حيث لايدرى

عن التفكير في الحقيقة المباشرة. وفي

أزمة الحضارة المعاصرة التي تزداد

دائما في تحقيق المثالية التي يحلمون

بها في عالمنا هذا، ففي العالم المعاصر

لم يعد هناك ثمة مجال لتلك الاشياء

المجردة.. أنه عالم مادى شرس

تداس فيه المثالية بالاقدام دون ادنى

وكروائية معاصرة فان مميردوكء

تؤمن بآن الفن العظيم انما يستمد

وجوده من العالم الحقيقي، وأن على

الروائي المعاصر أن يحدث نوعاً من

التوازن بين عالم المثل وعالم

ان شخصيات رواياتها تفشل

استفحالا يوماً بعد يوم.

رحمة أو شفقة!!

🛎 اعتقد ان كيل امراة تحميل في اعماقها امكانات الكاتبة، يعض النساء بيكيت يكتب ليقتل اللغة وليقتسل الواقع وليقتل نفسه.. انا لا استطيع ان اكون وما اريد قوله هو انثى لا اريد دمارا عبتياً لهذا الواقع، بل ان كتاباتي تتركز

يكتبن بالمست المسمت هدو اللغة الرائعة، وانا عندما اكتب احدى رواياتي فاني اكتبها بالصمت اولا.. تحامك مع الحب بالصمت

■ (ضاحكة).. كما لو انها تضم

المقيقة انتا بحاجة الى فرح ما

الفيجير هبو اعتظم انتياج حقشته

التكنولوجيا، وكلما خطونا خطوة الى

الامام كلما زدتا ضجرا.. لهذا السبب،

تلاحظ انتشارا واسعا لابب الصدمة،

لفن الصدمة.. ثم مصاولة دائمة لكسر

الضجر لكننا نقع في الضجر مرة ثانية.

السوسيولوجية، لكنتي اعتقد أن الضجر

بالنسبة لانسان المستقبل سيكون اكثر

وحشية من الاسلحة الجرثومية وقبل ان

نفكر بمعالجة السرطان يجب ان نفكر

سأكون خالدة.. انا سعيدة لانني ليست

الرداء الاخضر (وهو الرداء الذي يرتديه

اعضاء الكانيمية الفرنسية في

- هـل يختلف فرح المرأة عن فرح

فرح الرجل بلتقي مع فرح المرأة في

- انت ككاتبة، كيف تعاملت مع

اجتماعاتهم) وصفق لي الناس..

لا ادرى كيف اكون سعيدة لانني

لن الخل هنا في الماحكات

أحمر الشقاه

بمعالجة الضجر..

والكلمات.. لا يستطيع الانسان ان يكتب الا لانه يستطيع أن يحب.. - الا يسقط الحب بمرور الزمن.؟ 🛎 كلما تقدمنا في العمر كلما تقدمنا في

الحب.. قد نمر في لحظات ينائسة.. والمقبقة أن علينا أن نكون بالسب في بعض الاحيان كي تعرف ما هي الحياة.. حما هى الحياة..

🕱 الحياة .. د اليس من تفسير لخر...

■ هنساك حسالات تبسدو اكبسر من الكلمات.. قد تستغرب ان تقول رواشية مثل هذا الكلام. لكنني اؤمن بأن هناك عبقرية صامئة، عبقرية اكبر من اللغات. - غاذا لم تقدمي اذا رواية بصفحات

🛎 أنا لا أقصد الصفحات البيضاء، اقصد الاوقات البيضاء.. هذه التي تبعث عنها، تجدها عند بعض الناس.ً وهي غير موجودة عند البعض الاخر لكنت انت القبائلة (الازمسار

تشابه)..؟ ■ وقلت ايضا ان هذه هي مشكلة الازهار... اهمية البشر انهم لا يتشابهون بل يتناقضون.

المصموس، وقد اظهرت مميردوك، في

مقابلاتها الصحفية أنها تقف ضد

الاسطورة وضد الفكرة المتالية

وهي تسرى ان الابسداع الأدبى

بشكل عام يتطلب نوعاً من السيطرة

والتحكم في نوعية الافكار المطروحة.

خاصة لو كانت تك الأفكار مسرفة في

وفي هذا التوجه تسعى ميردوك الى

التأكيد على الفصل الكامل بين ء الأناء

التي تكتب الرواية بكل ما يعتمل فيها

من افكار وهوى وتحير وبين العمل

الروائى نفسه والكيفية التي يخرج

بها على الورق. وفي اكتر من مناسبة

اكدت ميردوك ان كاتبا مسرحيا مثل

شكسيير حقق ما هققه من انجازات

يسبب غصله التمام بدين ارائه

الشخصية وبين الشخصيات انتي

يوجدها قلمه. والواقع ال ميردوك

محقه تساميا لأن نقياد شكسيج

والعارقين به اكدوا نفس الأراء مرارة

الروايات التمى صدرت

عنوان الرواية _ تحت الشبكة، سنة

النشر ١٩٥٤. الهروب من الساحــر

٥٩٥٠ ـ قلعة الرمال ١٩٥٧ ـ ـ

البقية ص ٢٦

وتكرارا.

ال و ايريس ميردوك.

المجردة على طول الخط.

ترجمة. كيتي سالم تتناول المؤلفسان النقيد الادبي أبتداء من القرر الناسع عتم اخذين بألاعتبار كونه أه ينشأ كنوع ادسي الا في مبطله هيذة القبري، وسعة الاتجاهات المختلفة التي بلورته كفر ممينز عن غيره من الفشون الادبية ومعسا تضاولاه في فصمون الكتماب التسعة الانطباعية النقد والابداع. النقت الوضعي الجديد، النقد والفلسفية، النقسد العلمي، النقيد

الكوميديا (١٣٤ ص) تاليف: مولوني مرشنت ترجمة جعفر صادق الخليلي

بالرغم من از هدا الكتاب صغير الحجم وهو من سنسنة اشرفت عنيها جامعة مانشستر في انجلترا الا أن الكشاب قد عــرض عني السائدة في جامعة ادنبرة بسكوتندة وجامعة ليندز بنانجلتسرا وجنامعتة تينسي بالولايسات المتحدة، ولذلك جاء كخلاصة مكثفة لفريق عمل ويثمس القارى، هذا في التركيز العني الدي تحقيل به فصبول الكتاب التسانية

تصاند عب

ء قصبائد حب ۽ هيو عنوان مجموعة شعرية صدرت مؤخرا للشناعبرة ظبينة خميس عن ء المؤسسة العبربية للدراسيات والنشر ، في بيسروت

عدد جديد من مجلة الكويت

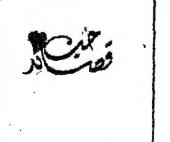
صدر العدد الجديد من مجلة الكويت التي تصدرهما وزارة الاعلام بدولة الكويت وضم العبد استبطلاعات وتحقيقات بأقبلام عماد الدين عبيسي ووفساء المسمندان وعبىدالحميد زقروق اني جانب نَخْبة من الموضوعات الثقامية . كما احتوى العدد على الشعر

حديث الروح. لسابي شيا

لظبية خميس

والقصمة الرجانب الأبسواب الثابنة .

الكاتب الوجداني اللبناني سامي سليمان شياء أصدر مؤخرا كتاب محديث الروح، وهو الرابع له بعد مدرر متشورة.. و،اقوال مأتورة، ودنور وظلام،، هنا يعافظ شيا عني سياقه الشقلبدي في اطلاق المكم



تَ قَصَائِدُ حَبَ لَظْبِيهُ الْمُمْسِ "

« ظوان ظفلام »

ه الوار الكيلاء ، كينش للبكتنور هسن عيلى مضر أه مندر ۾ سيسلة ۽ رائد الأدب ، عن مؤسسة الوجاء حبضية من النطع الكبيع . يتضمن لسواسا في اللعبة والكتيانية ، الوان القسون علوم الملاغة . ميادث علم كلعبائي علم البيان عام البنيع ، علم العروس . مع ملعق خطس بنيسلاج مدروسة ومطلة من مجتلب الايولب ب

والتأملات الوجدانية التي لاتخلو مَنْ بِعَضْ لَعِمَاتُ فَلَمِعِينَةً وَلُكُرُ بشكل متواضع

روى وافاق



د. عبدالعزيز بن محمد الفيصل ادباء سعوديون. أبعدوا عن السلحة الأدبية

إن المنتبع للادب في المملكة العربية السعودية منذ ثلاثين عاماً حتى يومنا هذا ليرى انه في تطور مطرد، وتقدم متتابع ، فأدباء هذه البلاد بنوا النهضة الأدبية، قمنهم من ساهم في ذلك البناء بلبضة واحدة، ولدة قصيرة، ومنهم من ساهم بعشر لبنات في مدة رأى أنه سد تغرة في ذلك البناء، ومنهم من سد خللا لايستطيع غيره ان يسده ثم ابتعد عن الساحة الأدبية، ومن الأدباء من وأصل بناء الهيكل ثم شارك في الطلاء حتى اكتمل البناء ورأه بعينه يسر الناظرين، ثم غادره بعد أن ارتاح إلى ما وصل اليه. وفئة اخرى من الأدباء لازمت هيكل النهضة الأدبية في المملكة العربية السعودية، تلاحظه وتفكر في تزيينه وإدخال المحسنات عليه، فهي لاتزال تبديء وتعيد، وتجدد ما يحتاج الى التجديد، وتبعد ما يمكن الاستغناء عنه، فهي ملازمة لذلك البناء إلا أن يقعدها مرض أو فناء. ولكل فئة من الأدباء أو فرد منهم ساهم في بنائه الشكر والتقدير، سواء بذل عمره كله يتعهد البناء ويراقبه، أو ساهم مساهمة قصيرة أو طويلة في تشييد البناء الأدبي في بلادنا الحبيبة. ونحن لانشك في قدرة الجميع على العطاء الأدبى، فالذين اعطوا قليلا أعطوا عن قدرة أدبية، والذين واصلوا العطاء اعطوا عن قدرة ادبية أيضا، ولكن ما السبب في احْتَلَاف العطاء مابين القلة والكثرة ومابين المواصلة والانقطاع: إن الجواب على ذلك ليس باليسير، فالنفس الانسانية لها نوازعها وظروفها ومتغيراتها والأديب واحد من الناس فقد تمر به فترة في حياته تدفعه الى العطاء ثم تمر به فترة أخرى ثمنعه من العطاء، فالادب تعبير عما يستجيب لعواطف الاديب ونوازعه النفسية ق حالاته المتغيرة. وقد يقول قائل وهل العبطاء المستمر أفضل من العطاء المحدود أم أن لكل عطاء ما يميزه عن غيره؟ وأقول إن العطاء المستمر اذا كان جيدا فلاشك انه مقدم على غيره اما اذا عرم الأديب على مواصلة العطاء وهو لايفيد الفائدة المنظور اليها من ذلك الرجل الذي عرف بعطائه الجيد فأرى أن عدم المواصلة أفضل من المواصلة، والعطاء المحدود قد يكون مفضلًا أذا سد فراغاً في حينه، وقد يقدم على العطاء الكثير الذي لايسمن ولا يغني من جوع فحجر واحد في ركن البناء قد لايغني عنه عدد من الأهجار في موضع أخر، وعمود واحد مكون من اهجار قليلة قد يقوم عليه بناء كبير.

وأدبنا السعودي هو ذلك البناء الذي اشرنا اليه، وأدباؤنا هم بناته والقائمون عليه، فمن واصل تعهده فهو معروف لأنه أسام القراء وقريب من المستمعين، لا يحتاج الى تذكيريه، ولكننا نحب أن نعيد الفضل إلى اصحابه، وأن نذكر بفئة من الأدباء سناهمت مساهمة كبيرة او صغيرة ثم ابتعدت عن الساحة الأدبية. هذه الفئة كثيرة العدد لا نستطيع أن نورد اسمامها، وأن نعدد مناقبها في هذه العجالة، ولكن لابد من التمثيل لها: فمحمد السليمان الشيل ساهم في بناء النهضة الأدبية بشعره الجيد مند إرساء قواعد النهضة الأدبية في بلادنا، وقد أحسن النادي الأدبي في الرياض حين طبع ديوانه نداء السحر. ومما قال هذا الشاعر في ارتباط الجندي بعقيدته الاسلامية.

> ياأخي لم يكن الجندي بالنصر قمينا إن تناسى واجب الاسلام اوخان اليمينا إن تصدي فوق خط النار لايخدم دينا إنه لايستحق الفوز والنصر المبينا إن تواني عن جهاد قام للحق معينا

ومحمد بن عبدائه السيطع من الشعراء الذين كبانت لهم مشاركات فعالة. فالنهضة الأدبية مدينة له لأنه شارك بقصائده وساهم بفكره، فهو أديب يطل على الساحة الأدبية في فترات محدودة ثم يبتعد. وحسين عرب شاعر مكثر أثرى الساحة الأدبية بقصائده الجياد، وهو لم يبتعد كثيرا ولكن لم يكن على صلة وثبقة بالساحة الأدبية كما كان من قبل حين كان ينشر قصائده في تواصل لايعرف الانقطاع واستمرار لا يعتريه الفتور، وإنتاج الشاعر اكثر من ان

وحسن عبداته القرشي أجاد في الصناعتين الشعروالنشر فهو صاحب الشعر المؤثر، والقلم الذي ينفذ الى القلوب، وقد أشاد بناء النهضة مع من أشاده بشعره ونشره، ولا نشك في قدرته عملي المواصلة ولكن قد يكون لبعد مقر عمله ما يقدم له عذرا عن مواصلة العطاء، ذلك العطاء الذي اعتدناه منذ سنوات بأنه لاينقطع ولا يعرف الفتور، ونهضتنا الأدبية مدينة للقرشي لأنه دعامة من الدعامات التي قامت عليها. والذين غابوا عن ساحة النشر مع قدرتهم على مواصلة العطاء تقدرهم الساحة الأدبية فهي لن تنساهم لأنهم ساهموا في بناء هذا الكياز الأدبي، ومنهم الشيخ الفاصل ريد بن فياض وغيره من الكتاب وهم كثيرون.

وإذا كان اولئك الأدباء قد ابتعدوا جزئيا عن الساحة الادبية فانهم لن يتخلفوا عن المشاركة في العطاء الأدبي متى دعوا 'لي ذلك، فتكريم الأدباء وتقديرهم له اكثر من وجه، قدعوة الأدبب إلى أمسية شعرية يشارك فيها بالقاء بعض قصائده تكريم له، ودعوة له ايضا الى المشاركة من جديد، فقد أحسن النادي الأدبى في الرياض حين دعا الشاعر الكبير حسن عبداله القرشي إلى المشاركة في أمسية شعرية اقامها في اعقاب حفل جائزة الدولة التقديرية للأدب، فكثير من الأدباء استمتعوا بتلك الامسية التي شارك فيها القرشي فهم يريدون الاستماع اليه.

واعيد الى الاذهان انقطاع الشاعرالكبيرلبيد بن ربيعة العامري عن الساحة الادبية وابتعاده عن الشعر قبل وفاته بثلاثين عاما. ولم ينقص ذلك منزلته الشعرية، بل أخذ مكانه بين شعراء الجاهلية ولكنني اردت بهذه الكلمات القليلة لفت النظرالي بعض من ساهموا في بناء نهضتنا الأدبية.

قراءة متأنية في صفحات ديوان الشاعر الفلسطيني سليم سعيد.. «حب وحرب»

احیانا ۽ ان لم يکن و کيل الاحيان ـ ينبغي ان نطيل النظر فيما ينطق به غلاف كتاب خاصة وان كانت الثمرة الفكرية الجديدة (الكتاب) التي بـين ايدينـا ديوان شعـر. اي ابدآعا ادبيا كان ولا يزال يحتل قمة الفنون المعاصرة. أنذا حينما نفعل، اي حينما نقرا

بذلك نجتهد في اكتشاف العلاقة بين اللوحسة الفنيسة الاولى واللوحسات الشعرية التي تتدفق حياة وتنبض احاسيس ومعاني. فماذا على غبلاف (الحب..

والحرب) الديوان الجنديد الشباعر العسربى الفاسسطيني سليم سعيسد والذي صدر مؤخرا وتقراه الدوحية

على غلاف الديوان دراما التناقض

بين قضيتين ازليتين هما احدى ثنائيات الاجتماع الانساني المواكبة الوجوده، فكتبت كلمة الحب على لوحة الغسلاف منقسوطة بسائهسا مبمعنى الحبء ـ وهــو القلب ـ ذلك المجــاز الفسيولوجي المتعارف عليه .. بينما كتبت كلمة حرب متكسرة مدمرة.. وكأنها حروف زجاجية اصابها حطام المضمون الثائر.. وشظايا الشقاء الانساني عبر التاريخ لفكرة الحرب. وكنان الحب على الغبلاف ايضا وجها انثريا مليح الملمح .. معسكا بسرَّهُ وقدراء .. أمنا الجدرب ــ النقيض _ فكان هو الأخر على الغلاف اداة عصرية صناروغية مندمرة.. تشدير الى منحى انسساني يسخسر

معارفه من اجل التدمير. فالنقيضان في التاريخ الانساني ـ على غلاف الديوان ـ قضيتان ازليتان ليس بينهما التناقض الكامل.. ولا تحتلان طرق نقيض.. ولكنهما ثنائية انسانية توازي في فحواهما وازليتها التنانية الباقية.. دوما في حياة الانسانية الخير والشر.

فالحرب هـو شارع الضبـاب في

في الديسوان، وبعد ان استسوقفنا غلافه.. يجدر بنا ان نشب الى ان معالجة هذه الثنانية ليس جديدا على اطلاقه. اذ انها تنانية موجودة بصورة او بآخرى في ابداعات ادبية

(الحب والحبرب) هو عنوان ـ وان كان معكوس الترتيب - قد سبق ان احتل ناحية رواية قدمتها لنا الاديبة العربية اللبنانية غادة خراساني .. وهنده الرواية تندور احداثها حول الحرب الدائرة رجاها بـلا هوادة او توقف في لبنان. بين قواه وطوائف.. وتحسل لنسا بقلم انثى تهملع لدوي الرصاصة. وتشيب منكرا للهوان القومى وهو مدرج في دمه على ارض لبنان وتعرض لنا من خلال السياق الروائي ماهية الحرب.. وانعكاساتها على العياة الاسمرية، والسلوكيات

هي التي ادمت قلوب البشرية؟.

الدوحية ـ مكتب

تلك اللغة الفنية على الغلاف فإننا

القاريخ الانسائي تمشيه الانسسانيأ وتخلطو في طرقاته الملغوسة عذاسا وخرابا ودمارا يستحق كل شيء .. بينما الحب الطاهر غوطة مخملية الارض... اقصوانية الرزى.. وياسمينية الشدي.. وخضراء القلب.. ولكنه احيانا تتحول هذه الغوطة الى غابة مقعمية ببالبغض والحقيدان بقعيل سلبيات التفاعل الانساني وتدراكم هذه السلبيات . فيولد الحرب طفسلا

غير شرعي مفتول السواعد وقبل أن ثلج إلى اللوهات الشعرية

فعلى سبيل المتسال فان العنوان.

التي يفرزها لهيبها. وهناك رواية الحرى هي سماء بلا عصافير.. وهي الأن بصدد الاعداد السينماني كتبها الاديب اللبناني فارس ضناهير، هي قصبة بسرغم محليتها الا انها من منظور انساني دراماتيكي برسم العالمية من حيث اثها تطرح مشكل الدمار والموت على النطاق الإنساني (الحرب) عبر قصة حب تسولد وتصلب من جراء شراكم الاحداث. فالحرب اللبنانية تسللت يوما بعد يوم حتى بلغت ــ في تصور البعض _ نقطة اللاعودة، في خضم ارضاعها المتردية تتأجج الحاجة الى الحب الضائع والذي بغيابه تواصل الحرب تدميرها وهذيانها الشرس،

فالاحداث اللبنائية الدامية تركت بصماتها على الابداع الادبي في الحقبة الاخيرة وهي زمن الكأرثة التي دقت زهور الحبّ أو اقتلعتها. ولیس ما ذکرنیا سبوی نماذج اخيرة ضمن ابداعات عديدة روادها من شعراء المقاومة الفلسطينية والذين حاربوا بالكلمة من احِل قضية العبرب ألاولى وهبى القبضبينة

ولكن.. ترى هل الحسرب وحدها

وترى هل صعيد الحرب هو فقط

- فِيقَى لَمَّنَّا يَ انْسَبِي

يؤزقنه التَوجُدُ أُدركِينِي

و اجْلُكِ إِكِفْ لُوانْدُ فَرْحِنْ

عي وه قوي يحوي

• فكون مُنْعُدِي القيش إني

اليلاوكبة قابى صنيقيتي

الاجابة على علامات الاستفهام

ولكن ترى ايضا من اين بدأ الحب

انك لن تطيل البحث عن محبوبته فستجدها في اهداء ديوانه حيث

قبرن من الزمان. تصافل بالفرح والترح الى من قاسمتنى تلك الليالي

بحلوها ومرها… وحبها وحبريها.. الى زوجتى. صديقتي.. رموضع سريء -

اما عَن العلاقة بين الْنقيضين ـ الحب والحرب ـ واللذين ليسنا أحيانا ه بنقيضين لا يلتقيان، فبقدر ما تكون عاطفة الحب صادقة وعميقة، يكون الانسان مخلصا في عطائه وقديرا في ذوده عمن يحب.. اذ لا بد ان يستتبع الحب حرب.. فمن احب وطنه حارب من اجبل رفعته وتقدمه ومن اجبل كرامته وامنه.

ومن احب فتاته حارب من اجل أن يبقى حبه عزيرا ممنعا، ومن اجل ان تبقى حبيبته مصونة مكرمة.

وربما كان العكس صحيحا كذلك. يتطلب الحرب سواء مع النفس او مز.

ساحاته النظامية وغير النظامية وبالاستخدامات الرهيبة لاسلحاة الدمار؟.

هذه بالنفي . . فالحب ايضا احيانا ما يكون غلالا دامية .. بل أن في اخفاقائه دروبا ومسارب للشقاء البشري الذي تتقعر الحرب هاريته السحيقة.

عند سليم سعيد .. والى اين انتهى؟. وترى من يحب شاعرنا مسأحب ديوان ءالجب والحربء؟.

ه الى رفيقة دربي على مندى ربع

والحرب قد تبدأ بالنفس وتستمر معها وقد تتعداها لتشمل كل ما يأتي من خارج النفس من شرور بدنا منّ الكلمة الجارحة.. وانتهاء بالهجمة الواضحة فلاحب بدون حبرب.. وقد بدأ سليم سعيد ديوانه بحب الابتسامة الطبيعية وختمه بحب الاستشهاد.. او هو ذلك الحب الذي

🛘 غلاف المجموعة 🖺

ففى قصيدة (بكيلجيا) لون من الحب الضائع والقلب الذي يتمزق على غياب القيم الانسانية. و (بكيلجيا) هذه هي ام ايطالية عجوز عثر عليها رجال الشرطة جثة هدها الجوع فماتت على مقعد في أحدى الحقدائق العامة بمدينة (سافونــا) الايطاليـة وطيرت الخبــر وكبالات الانباء وتنباقلته الصبحبافة العالمية .. مجرد خبر .. عشية الاعداد

ولكنه لم يكن كأي خبر على قريحة واحاسيس شاعر فكانت القصيدة التي كتيها عنها...

وسليم سعيند في ذلك اللون من الحب يحارب قسوة البشرية وترديها القيمي في القرن العشرين ولعل وراء التجربة لسليم سعيد مغزى فيما تناولته قصيدته فهو شاعر فلسطيني سلبت ارضه. ويعيش بعيدا عن تراب وطنه. فالارض الام مفتقدة او سلبتها العنصرية الصهيبونية التي هي صورة من صور التردي القيمى عنالمنا المعناصم بممأرستهنا وادآئها العدوانى منذ تبرجمة احتلامها السراب آلتاريخي الى واقع مؤلم يئن له شعب بكامله فَّذلك الغياب القيمي الذي أضاع فلسطين، هو نفسه فتل بكليجيا في عيد نفاق ابتكره عالمناً

الذي يعانيه. فسليم سعيد في هذه الفصيدة يستنفر وجدانيات القرن العشسرين الباهنة وهاو يعالج همه القاومي بتسليط الاضواء على الضياع الانساني الضارب في اصطاع معمسورة القسرن العشسرين. انسه المزواجة بين سمات قبرن وقضاياه

المعاصر ميكانيزما دفاعيا يبسرر بها

ترديه الاخلاقي وضياعه القيمي

وق دانسيل انت.. ام سسراب، يصوغ لنا ألحب البلسم وذلك الحب الذي همو دواء لجروح حمرب. وهنا يأتى فيما بعد الحرب وليس مدعاة له كما قدم الشاعر في ديوانه فيقول.

ابوصيام.. الدنيا بخير

قامت مجلة ،(AMAGASINT)

النرويجية بنشر قصمة دالموت والابتسامه

للقاص السعودي الدكتور عبدالله باقازي

رئيس قسم البلاغة والنقد بجامعة ام القرى

بمكة المكرمة والتي جاءت ضمن مجموعته

القصصية الاولى والتي حملت نفس اسم

القصة التي تمت ترجمتها الى النرويجية..

ونشرت المجلة ترجمة عن سيرة الدكتور

باقازى الادبية والدراسية .. وتأتي ترجمة

هذه القصة ضمن خطوات كثيرة لنقل الادب

السعودي للغات العالمية ..

.. عن شركة مطابع نجد التجارية بالرياض صدرت المجموعة القصصية الاولى للقاص المصري الاستاذ ابراهيم سعيد أبو صيام وهو مقيم في المملكة منذ اكثر من عشم سنوات ويعمل في سلك التعليم مدرس لغة انجليزية، المجموعة القصصية لابى صيام حملت اسم والدنيا بخيره.. وشملت على ست قصص هي: الدنيا بخير، والمكناز، المختار سعيد، الانتظار، وسيارة الاسعاف والمستقبل واخيرا مسرحيته بعضوان سقاه البنادق.. ابو صيام اهدى مجمعوعته الى والده وسيصندر للمؤلف قبريبنا عندد من الدواوين الشمرية وكتاب تربوي باسم والتباثيرات المتبادلة بسين العبربية



العدوسرى يقبرأ شعبر

الثبيتي في جرش

الزميل القامل سعد الدوسري

يتواجد هذه الايام في الاردن

مشاركاً في مهرجان جرش الذي

افتتحته الملكة نسور الحسسين

المهرجان الشاعر محمد الثبيتي

حيث سيقوم ابو هللا بالقاء

الاسبوع الماضي.

المذاهب الادبية الكبرى في فرنسا (۳۲۸ ص) تاليف: فيليب فان ثيغم ترجمة: فريد انطو نيوس

من الصعب ان نسوجيز في نبيذة المحتوى الضبخم لهذا الكتاب فقد تناول الادب الفرنسي منذ القرن السادس عشر حتى العشرين في ٢٤ فمسلا توزعت على اربعة اقسنام نكتفى بايراد عناوينها: نحو مفهوم انسأني كلاسيكي قديم وجديد إتناول الصراع حول الشعر والنثر بين القديم والجديد منا بين ١٦٧٥ حتى قيام الثورة الغرنسية) النظرية الرومانسية من ١٨٠٠ _ ١٨٥٠ واخيرا نظريات الواقعية، الرسزية، السريالية، والفن للفن.... الخ..

تسرجمسة كتب مصسريسة الى اليوغسلافية

تررت جامعة برشتينا اليوغسسلافية ترجمة سلسة من الكتب لعدد من ادباء

وكانت مسرحية ءاهل الكهفء للاديب الكبير توفيق الحكيم هي اول الكتب التي تام بترجمتها د. محمد موناكو استاذ اللغة العربية بجامعة برشتينا كما تم ايضا الانتهاء من ترجمة واحد من أهم مؤلفات الحكيم وهسو «يوميسات نائب فر الارياف، وتعد الان دار ليليندا في بلغراد لنشر مختبارات من ملفيات د. يسوسف ادريس ابتداء من العام القادم.

اعمىال ادبيسة مسمسريسة للمالدىف

طلب المجلس الوطني للدراسات التباريخينة للمالديف من الشعبة القومية لليونسكو بالقاهرة ١٢ عملا ادبيا للأدباء المسريين.

والمــؤلفــات هي اهـــل الكهف ــ لتوفيق الحكيم و - الارض - لعبد الرحمن الشعرقاري و - قنديس أم هاشم ـ ليصبى حقي و - بين القصسرين ــ ليــوسف أدريس و ــ سندباد العصر _ لحسين فوزي = و = احاديث جدتي -لسهير القلماوي - و _ الايام _لطه حسين و_زينب _لحمد حسين هيكل ـ و _ قرية ظالمة _ لحمد كشبوش حسين ـ و ـ السقيامات ـ ليوسف السباعي - ق - أبدراهيم الكاتب - لابراهيم عبدالقادر المازني،

صدور كتاب سفيئة الخليج

صدر في الكويث حديثًا كتاب جديد بعنوان من هنا انسطاقت سفينة الخليسج، تناليف عبدالعاريان نناصر الصبير في.. يتكون الكتاب من ثلاثة أبواب يضم الباب الاول سثبة فصبول اولها يستنشاول دولة الامسارات العربية المتحدة والفصل الثاني يتناول دولة البحرين والقمسل التالث يتناول الملكة والقصسل الرابسع يتناول سلطسة عسان والخامس دولة قطر والقصل السادس يتنشاول دولة

الكويت.

حين ابقيها وهي تدمي فؤادي كلما

جلست تسراقب لهب النسار وهي تحرق هذه الذكريات.. التي لطالما عنبتها.. وجمرفتها للبوار.. وتلك الاطلال التي تقبع في الصاضر من ماض قد انتهى.. فتخاطب نفسها.. ويح قلبي، اما كان لزاما علي أن احرق كل شيء منذ زمن.

فها هي النار تسير مسرعة ، التأكل هذه الذكريات الباقية .. بنهم شديد .. ولهبها الاحمر يزداد ارتفاعا ليطلب

فأخذت تنتخر ان ينطفيء هنذا اللهيب.. معلنا النهاية.. فعطال انتيطارها.. والنيار تسمو وتبرتفيع بلهييها.. فكأنما تريد أن تدخيل اعماقها لتحرق ما في قلبها من صلة بهذه الذكريات وهي تتمايل بلهييها.. فطوراً هذا وتارة هناك.. وكأنما اطلال الذكريات تصرخ بها.، كفي.. اطفئي النار.. انجدينا ولا تنظري الينا انني مبتسمة.. فبالله لاتخوني الذكريــات فهى اثمن ما يتبقي للمرء ويعيش معله.. فأخذت تضحك.. وتضحك كلما رأت اللهيب يلتهم شيئا .. وتقول



فعادت الى اللهيب تراقبه حتى بدا يخف.. رويدا رويدا فانتهى مودعما كل شيء.. تاركا خلفه اثبار اطلال

اتيتك أحمل جور السذين.

يكبل روحي كما الاخطبوط

وسبهم القضاء مرن بقلبي

وامسيت في ظلمات نحيف

وحاف الرجاء انقطاع

ثم يقول:

أضاع الاماني والعمر شباع

تركت سفينتي لقصف الريآح

ولكن على البعد ابصرت نجما

وظلت ـ على البعد ـ تغرى الشفاه

وظلت ـ على البعد ـ تسيى المقل

انه الحب الذي يعين على المواجهة

في متطلبات حرب وحصار. فالحرب

والحب ثنانيه عميقة الاثر بين طرفيها

وشمائج متباينة المعاني قد تبدا

بالتناقض مرورا بالدافع.. الى ان

بقى ان نعرف ان الشاعبر سليم

سعيد من مواليد سنة ١٩٤١ بقرية

دورا بالغليل. وشارك في هرب

حزیران سنة ۱۹۹۷ وبدا دراسته

الثانوية بدولة قسطر.. وعمل بساذاعة

قبطر من سنبة ۱۹۹۸ بـ ۱۹۷۷م

ومصل على ليسانس اللغة العبربية

وأدابها سنة ١٩٧٢ من جامعة

بيروت العربية ويعمل حاليا مشرفا

للعلاقات الثقافية بجامعة قطر من

سنة ١٩٧٥ وحصل على الماجستير في

اللغويات (نحو وصرف) من جامعة

الازمير الشيريف سنية ١٩٨٠م

ويستعد لمناقشة رسالة الدكتوراه في

اللغويات بجامعة الازهر الشريف

خلال شهر يوليو القادم.

تراءى فأحيا موات الامل.

الى أن قضيت

اعاد السنين الأول.

الی ان وفیت

ينتمر الحب العق.

كسرت الصوآري حرقت الشراع

ماذا يقيد الصراع

وهما بقلبي

له الف باع

ماضية وعادت الى الضحك.. لأنها احرقت ايضًا ما بقلبها.. فكأنما النار تغلغلت في فؤادها لتصل بلهيبها الى كل خفقة فيه تنطق بالماضي.. وتقول والا ما أجملها من نار.. وما أعذبها.. وما أجمل هـذا اللهيب الثائـر حين يقول.، لاتجازعي فما فعلته هـو الصلواب فلملئ اراد الراحلة والاطمئنان فلينس الماضي ويحرقه ليجد الأمان..

لم تؤلها النار .. بل جعلتها سعيدة.. تطوف بـ وجدانهـا.. تمحو شجونها.. وتبث فيها شعاع الامل.. فتغني مع خفقات قلبها.. لتجعل النفس ساكنة تحت مجاري الاحكام.. فقد اقسمت أن لاتعوم في عباب الذكريات القاتيل.. تذرف له دموعاً . . وتعد له لحنَّ الشجنَ فما بقى الا اطلال من نار الذكريات.

أسهاء عبدالرهبن

قصائده في المهرجان نظرا لطروف الثبيتي التي حالت دون سفره الى اثنين عكاظ والادباء



🗷 مائىم مېدە 🗷

الزميل مصطفى ادريس بعد تبرك الاشراف عبلي الصفصات الادبية بالزميلة ،عكاظ، لازال يواصل تالقه من خيلال عدد وعكاظه الاسبوعي الذي يصدر كل ائنين وخاصة تلك الكلمات المشراقصة التي يعلق بها على رسومات شعبان عبدالمنعم والتي تحمسل اسم وجسوه واحسداث الشعراء والادباء الشباب نقرأ لهم اكثر من صبوت في العبدد الاتنيني في زاوية الرسم بالكلمات والتي يتضاوب على كتابتها الشعراء الشباب او بالاصنع هي مختمارات ممضمطفى وليست جديده.. هنذا الاسبوع كانت اختيارات مصطفى ادريس لعدد من الاقلام النسائية مثل عهود الشبل وشريفة الشملان وقماشة السيف وهي طبعا مختارة وليست

● يعلن مقبل حسن خصيره عن فقيد بطاقية عمل رقم ٢٥٣٦٨ شاريخ

١٤٠١/١١/٢٢هـ. صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى

● تعلن شركة رمال الجزيرة عن فقداللوحة المعدنية لمسيارتها لوري قلاب رقم

١٠٣٣٤٧ فعل من يجدها تسليمها الى ادارة مرور الرياض او الاتصال بتليفون

● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في الرياض المواطن ـ ابراهيم سعد المديهش ـ

مفيداً أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٧٤٥١ وتاريخ ٢٥ ٢٠١٤٠٢/١هـ. سجل

الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعتر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في

الرياض أو أقرب أدارة أحوال مدنية لان حيارة هذه الحفيظة أو اخفانها أو العبث

● يعلن سعد ناصر محمد العريني عن فقد رخصة قيادة رقم ٧٧٠ ١٦٤ تاريخ

١٣٩٨/٢/١٢هـ. صادرة من الرياص يرحى ممن يعنر عليها أن يسلمها الي مرور

● يعلن عبدالله مسلم عبدالله الودعاتي الدوسري عن فقدان شهادة الدراسسة

الابتدائية للعام الدراسي ١٣٩٤، ٩٢هـ من مدرسة مصعب بن عميربالخرج ـ

شهادة مهنية صادرة من مركز التدريب المهني عام ١٣٩٨هـ. يرجى معن يعشر

عليها أن يسلمها الى مركر التدريب المهني أو مدرسة مصعب بن عمير وله الشكر

🕿 شقراء/ يعلن عوني شجده على عوده فلسطيني عن فقد رخصة قيادة خصوصي

رقم ٢٦٥٠ تاريخ ٢٢/٢) ٢٠١٤ هـ صادرة من مرور الدوادمي برجي ممن يعش

■ شقراء/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن عبدات ابراهيم

عثمان السالم مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٥٠٧ وتاريخ ٢٠ / ٤ /١٣٩٨هـ

سجل شقراء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في

شقراء أو أقرب أدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه المفيظة أو اخفانها أو العبث

■ الدوادسي/ تعلن المحكمة الشرعية بنفي انه انهى اليها المدعو/ زين حمدي مرزوق العضياني أن من الجاري في ملكه وتحت تصايفه كامل بيته الواقع في سطة

فيضة الهيشة بنعي المعدود بالتعدود الاثنية جنوبا ارض فضاء حكومية بطول

٠٠.٦٠م. وضعالا أرض فضاء حكومية بطول ١٣.٠٠م، وشرقا شارع عرض ١٩٠٥م

بطول ٢١،٠٠م. وغربا شارع عرض ٢٠م بطول ٢١،٠٠٠م. والمساحة الاجمالية

(٢٧٣م") وطلب اعطانه حجة تملك له فعلى كـل من له معارضــة في ذلك تقديم

🗃 الدوادعي/ نقدم الى ادارة الاحوال المدنية أفي الدوادمي المواطن دعار مرقاص

بن شالح المقاطي العتيبي مفيدا از دفتر حفيظة مفوسسة رقم ٢٠٤١٩ وتاريخ

١٤-١/١١/٢١ أهـ سجل الدوادمي قد نقد منه ايرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه

لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي أو اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه

الحقيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أر استعدائها من قبل غير صاحبها يعد

فعدرجصة فيادة

مؤسسة الطبويل تلجدمات الغذائية

الرجاءممن يجدها يسلمياإلى إداغ مردرالرماينن أوالإتصال بالشركمت

على الرتم 20.00 ك - السوسياض .

عن فقد رخصة تبادة مكنولها السيد/ بول أ ثوريه تولسيات رقم المفصة ٩٤٦٣٧٣ - (صادرة من حائل بتاريخ ١٤٠٤/ ١٤٠٤ هـ

اعتراضه الى المكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ..

بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير مساحبها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام..

عليها أن يسلمها ألى مرور شقراء وله الشكر...

بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد محالفة يعاقب عليها النظام

مكتب العمل بالرياص وله الشكر

رقم ١٦١ ٤٧٧٤ وله الشكر.

all distributed in American Arie

● يطن صالح عبدات العقيل عن عقد معفظة بعكة المكرمة بداخلها ١-رخصة قيادة خصوصي رقم ١٨٥٨٦ في ١٩/٢/٢١٩ صادرة من مرور الدمام ومحددة

الى عام ٢٠٩١هـ. من مرور الرياض قرع عليشه. ٢٠ استمارة سيارة كرسيدا

م٨٣ بكس رقم ٢٦١٦٤٦ خصوصي صادرة من مرورالرياض ٢٠ بطاقة صادرة

من وزارة الشنون البلدية والقروية بالرياص برجو ممن يجدها تسليمها الى مرور

● تقدم لادارة الأحوال المدنية في الرياض الدعو/خميس عبيد على حامل حميظة

غفرس رقم ٢٠٢/٢٠٢ و يتأريخ ٢٢/١/١٢٨١ هـ. حجل الرياض طالباً اصافة

لقبه الماحي بحيث يكون بعد الاضامة خميس عبيد عني الماحي فس له معارضة

يعلن عيدانه عبدالرحمن الفردوس عن فقد استمارة سيارة دائسون غمارتين

م٨٢ رقم ٢٠٢٧ عددة من الرياض يرجى مبن يعثر عليها أن بسلمها ألى

● يعلن عبدالهادي عبدالماجد حمد _ سوداس الحنسية _ عن فقد دفش افامة رقم

. . ٢٧ تاريخ ١٥/٤/٥-١٤هـ. صادرة من الرياض برجي من بعثر عنها ان

يسلمها الى جوازات الرياض اوالاتصال على ت ١٩٤٠، توصيله ٨٩٦ وك

يعلن اعتبار حسين متلفر خان _ باكستاني البيسية _ عن عقد دعد اقامة رقم

-٧٧٥٣ تاريخ ١٢/٤/٤/١٣ هـ هـادرة من الرياض برجي ممن بعثر عليها ال

● تقدم الى أدارة الأحوال المدنية في بريدة المواطن .. عني محمد عني النغيمشي معيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٢٤٣٣٧ تاريخ ٢٠١١، ٢١١ هـ سحل بريدة ند مقدت

منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية و بريدة أو اقرب ادارة

احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخعانها أو العبث بمدوماتها أو استعمالها

• الإحساء _ تعلن مؤسسة فالح سعد القحطاني عن فقد لدحة سيارة مرسيدس

قلاب رقم ٧١٧٢٨٤١ م٨٣ صادرة من مرور الأحساء يرجي ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الاحساء او الانصال على ت ٥٨٢٧١٨١ وله الشكر

تجران ـ يعلن حسين عبدات الخضيري عن عقد رخصة عصل رقم ٢٣٢٩١

صادرة من الرياض ي ١٣٩٨.٧,١٣هـ برجي ممر بحدها تسليمها مشكورا

ظافر عربج طالبا تصحيح اسمه من مسفر ظافر عربح ال مسفر طامر عربح ال

مهري وذلك بحقيظة نغوسه رقم ٨٩٦١، وتاريخ ١٢ - ١٢٨٦هـ - سجل محران

فمن أه إعتراض عن ذلك عليه مراجعة ادارة الاحوال اندنية في منطقة نجران خلال

• نجران متعلن ادارة الاحوال الدنية في مجران مانه قد نقده لها الدعور عمدانته

بخيت مسعود ال سالم العبد طالبا تحسميح اسمه من غندانه محيث مسعود ال

سالم العبد الى عبدات بخيت مسعود ال سالم ودنك بحقيظة بقوسه رقم ١٥٩٠

وتاريخ ٨٠٤/٤ ١٢٨٤هـ. سنجل مجران فمن له اعتراض عن دنك عليه منزاجعة

طلب خیاطات

بيله مشغل لسعودية للخياطة النسائية لشيم

عن حاحبته لعدد من الحناطات - " من لدين حنرة في مجال

الخياط النسبائية - ولديرس [قامة قا لمِدّ للتحديث النقبال بتلغون :

CLC180V

ادارة الاحوال المدنية في مبطقة نحران خلال شهر من ناريحه

نجران _ تعلن ادارة الاحوال الدنية في نجران بانه قد نقدم نها المدعو مسفر

الرياض أو الاتصال على تلعون رقم ٢٥٧٣٤٩ الرياض وله مكاماة.

على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

من قبل غير صاحبها بعد مخالعة يعاقب عليها البطام

مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن سالم عبود الحضرمي عن فقد استسارة سيارة جالنت م٨١ رقم ٣٠٣١٦٥٤ خصوصي السعودية صادرة من الشرقية يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

● تعلن المدعوة/روحية ابراهيم غراب _ المصرية الجنسية _ عن فقدان رخصة اقامتها والصادرة من جوازات الرياض برقم ٢ ٩٥٧٩ في ١٤٠٢/٨/١٧ هـ. يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات الرياض.

● يعلن المدعو/جمعه على محمد ادريس _ المصري الجنسية _ عن فقد رخصة اقامته الصادرة من جوازات الرياض برقم ١٣٥٦ في ٢/١١/٤٠٤هـ. برجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى جوازات الرياض وله الشكر.

● يعلن محمد اسلم محمد شريف عن فقدان اقامته رقم د٢/١٤٦٥ بتـاريخ ٢٤/٥٠٤هـ. صادرة من الرياض ورخصة قيادته رقم ٢٤٦٨١٤ بتاريــم ٨/٦/٨ عاهـ. صادرة من الرياض وفقدان اقامة زوجته طاهره ياسمين اسلم رقم ۲/۲۰۵ بتاریخ ۱/۱/۰۰،۱۵۰هـ. صادرة من الریاض پرجی ممن بعثر علیهم ان يسلمهم الى جوازات الرياض او مرور الرياض او الاتصال على تلفون رقم

● يعلن صالح سليمان القيد عن فقد استمارة سيارة داتسون ونيت م٨٢ باسم معرض ال بجّاد للسيارات رقم ٤٠٨٣٨٨٥ نقل السعودية صادرة من الرياضُ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن عادل سالم الكلباني عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٤٢١٢٧ تاريخ ٢ / ١٢٩٧/٩ هـ. صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور.

● تقدم ألى أدارة الاحوال المدنية في أبها المدعن ناصر محمد سلطان حاسل المقيظة رقم ٢٨٤٨٥ وتاريخ ٢٤/١٤ / ١٢٨٩هـ سجل ابها طالبا اضافة الفخذ ال رفيدي والشهرة الاسمري ليصبح أسمه بعد الاضافة كالتالي ناصر محمد سلطان ال رفيدي الاسمري فمن له معارضة فليتقدم الى هذه الادارة خالال شهر من

🗷 يعلن عبلي محمد الشيطادي عن فقد بيطاقية عميل رقم ٢٣٨٩٩ تيارييخ ۱۱/۱۱/۱۰ منادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مكتب العمل بالرياض وله الشكر..

🖪 مكتبة ناصر عبدانه فالح الدوسري عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٢ رقم ١٠٩٢٤ نقل السعودية يرجى ممن يعشر عليها ان يسلمهـــا الى مرور وادي

■ يعلن عبده عمر على قائد الحميدي عن فقد بطاقة عمل رقم ١١٩٥٧ تــاريخ ١٨ /٣/ ٢ / ١٨ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب

異 يعلن عمر عبدانه القشمي عن فقدان استمارة سيارتي التي تحمل رقم ۲٥٦٩٧٧ خ السعودية موديل ٨٤ بيضاء اللون ماركة كرسيدا . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى أدارة مرور الرياض وله الشكر...

ورد في الإعلان المنشور بالعدل ١٦٧٤ ورد في المديدة الإنطاق ... بيع منزل بالزيغي .. الإنصال المريرة) ... بيع منزل بالزيغي ... والتعليم ... والتعل ت / ١٤٦٢ ٢٦٤ و الله المونور - ت

عد فقد اقامة مكفوله / مانت آب خيام مكليني الجنسة ، رضم الاقامة د ١٤٠٠ صادرة مت حبوارات الرواصد بناريخ و ۱/۲ اغ ۱۱۰ پرچی ممت بعیرعلیها تسليها لجوازات الرمآمن أو الانصال على: للأغاز الخشبى صاقعت: ٤٤٨٨٩٥٧ عالينان

ارة الجَمَّعَية النعَاونيين الزراعبة بتعدة الأزاخ الباعُ أن يعومضرات لمساهمين لكرام كحضورا متماع الجمعية العمومة الذى سيعقديوم السسبت ١٤٠٥/١١/٣ هر فالساعة الماسعة مساءً وذلك في معرَّا لجمعيًّا لخيريِّ البائع منوالإمارة للماسية.

● الطائف _ يعلن نيك محمد حاجى _ باكستاني الجنسية _ عن فقد رخصة عمل رقم ١٩٧٢/ طَتَارِيخ ١٩/١/ ١٥ ؟ أهد صادرة من الطائف يرجى ممن يعتر عليها أن يسلمها إلى مكتب العمل والعمال بالطائف وله الشكر

رقم ٨٥٣٠ وتاريخ ٢٥/٧/٢٥ هـ. صادرة من الطائف يرجى ممن يعتر عليها ان يسلمها الى ادارة جوازات الطائف وله الشكر

 يطن محمد عتيق احمد السبياني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٤/٢٠ تاريخ ٢١/٢١ مــ صادرة من الطائف يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الطائف وله الشكر.

● الاحساء _ يعلن عبد العزيز محمد ابراهيم سليم _ عن فقد اوحة سيارة دانسون بكب رقم ٩١٨٥٦٩٥ نقل السعودية صادرة من مرور جدة يرجى ممن يعثر عليها أنّ يسلمها إلى مرور الاحساء وله الشكر.

وذلك بحقيظة نفوسه رقم ٢٠٥٧ وتاريخ ٢/١٠/١ هـ. سجل نجران ممن له اعتراض عن ذلك عليه مراجعة ادارة الاحوال المدنية في منطقة نجران خلال شهر

● نجران _تعلن أدارة الاحوال المدنية في نجران بانه تقدم لها المدعو/حمد محمد شعيث طالبا اضافة لقبه والغباري ليصبح اسمه بعد الاضافة حمد محمد شعيث الغباري وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٣٩٨٥ في ٢٨١/٢/٢٨١هـ. سجل نجران

الصقور اليامي وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٢٩٨٨ وتاريخ ٧/٢/ ١٣٩٤هـ سجل الخبر فمن له أعتراض عن ذلك عليه مراجعة ادارة الاحوال المدنية في مضطقة ● عنيزة _ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عنيزة المواطن _ عبدالرحمن فزاع

الأحوال المدنية في عنيزة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير مساحبها يعد مخالفة يعاقب

الكهرباء أو الاتصال بـ ٢٥٤-٣٤٢ وله الشكر.

خصوصي برقم ١٣٧٧٨٤ صادرة من الرياض بتاريخ ٢١٨/٨/١١ أمَّ.. وكذلك بطاقة عمل برقم ١٦٨٢٤ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض او مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● الطائف _ يعلن نيك محمد حاجى _ الباكستاني الحنسية _ عن فقد دفير اقامة

■ نجران _ تعلن ادارة الاحوال المدنية في مضطفة نجران بانه قد تقدم لها المدعو/محمد صالح محمد أل عوض طالبا تصحيح اسمه من محمده الى عبدافه

سعيد الصقور اليامى طالبا تصبح اسم ولده من سعيد الى عبدانه قدري سعيد

● نجران _ تعلن ادارة الاحوال الدنية في نجران بانه تقدم لها المعو/قدري سعيد

شويعي العضيله المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفسوسه رقم ٢٥٨٤٣ وتساريخ ١٢/٢ /٢٠ ؟ ١ هـ. سجل عنيزة قد فقد منه برجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة

● عنيزة _ يعلن المساهم محمد العبدالله الحسمين عن فقد شهادة اسهم رقم ٩٤١٥ بعدد ٦٠ سهما يرجى ممن يعشر عليها الاتصال باقرب فسرع لشركة

● يعلن عبدالة سيف محمد سعيد _يماني الجنسية _ عن فقدان رخصة قيادة

آخرشهريوليوسنة ١٩٨٥ وترجوالشركة المساهمان سعة السادمت لاتضطرالي محسلهم فوايد ما غيرالسياد. علماً بانصيم السياد بواقع ٢٧٥ قرشًا

سرم بالجنيه المصرىء ٩٠٠٦ دولار

لَيْ مَرِية المصريبين في الخارج للمتثمار والتنمية

شكة المصريين في لخارج للاستمار والنخية أنه تبسير على السارة المساهمان تقريامنك فترة تحصيل الربيع المثانى لأسهم الشيمتعتى

عن كل سهم بالدولار .

 يعلن حسن ذكي محمد مشايني عن
نقد رخصة قيادة خصوصي رقم ۲۲۱۱۷۱ تاریخ ۱۵۰۵/۸/۱۵ تاریخ

پعلن محمد الطيب ابراهيم عن عقدان

مسادرة من الرياض ينرجي معن يعشر عليها أن يسلمها ألى مرور الرياض وله

الأثي أ ـ رخصـة فيادة خصــرمي رقم ١ - ١٤-٣/١/٣٩ -ه ۱۵۰۳/۱/۲۹ تساریسخ ۲۲۰۵۱۸

صادرة من الرياض. ٢ _ استمارة سيارة متسوبيثي رقم ١٨٥٥٣ مسادرة من الرياض ، يترجي ممن يعثر عليهما أن يسلمهما الي مرور الرياض اوت ١٣٧٣٥ _ ١٠١٣١٥٨ .

عبد السئار . وله الشكر، • يعلن السيار عن عن عن عن عن السيد منصور مسالح المقرن عن نقد استمارة سيارة جيمس صالون رقم ۲۰۳٤۷۸ وتاريخ ۲/۸/۳ ۱۱هــيرجي ممن يعشر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

• تعلن شركة صيانة المستشفيات المحدودة عن فقدان جواز سفر مكفولها التركى الجنسية سعيد محمد جاليش رقم ٨٠٩ ٩٠٨ الرجاء من يجده تسليمه الى جوازات الرياض او الاتصال بالهائف رقم ۷۸۸٦۱۱ وشکرا.

• يعلن علوي علي ناصر عن فقد بطاقية عميل رقم ٢٦١ شارييخ ١٤٠١/٤/١٢هـ. صادرة من الرياض يرجى ممن يعش عليهما أن يسلمها ألى مكتب العمل بالرياض وشكرا.

 يعلن عبدالرحمن نعمان مقبل عن فقند جواز سفير يمني رقم ١٠١٦٢٦١ تساريــخ ۱۹۸۱/۱۱/۱۶ مـــادر من صنعاء برجی ممن یعثر علیه ان یسلمه الى القنصلية اليمنية وشكرا.

 تعلن شدركة المطلق يوسدرت المصدودة للانشباءات عن فيقندان الاستصارات الأتية. استصارة سيارة فسولكس واجن بسلص رقم ٦٢٧٠ رقم ٢٨٥٣٥ صادرة من الرياض

م رة من الرياض يترجى ممن يعشر عليهما أن يسلمهما ألى مرور الرياض وله

عنصر تقليدي للصحة وبشعار للجودة

الخدمات الطبية للقوّات المسأئحة ادارة التدريب والابنعاث إعلان لمحلة الكفاءة المتوسطة

تعلن الإدارة العامة للخدمات الطبيم للقوات المسلحة عن فتح بابالقبولي لحملة شهادة الكفاءة المتوسطة أوما يعادلها للإلتحاق بمدرسة الخدمات الطبيع كلقواست المسلحة بالطائف للدراسة .

ر شروط القبولى).

١/ أن يكون المتقدم بسعودي الجنسية ١/ أن يكون حائزًا على شرادة الكفاءة المتوسطة أومانيادارا ١/ أن يتراوح عمره مابين ١٨ - ٤٠ سنة

 ١/ أن يتجاوز الكشف الطبي و المقابلة السشخصية من قبل الجنة المشكلة لهذا الغرض.
٥/ أن لا يودث مع طفاً في المحي جهة حكومية . ١/) نه يكون حسده السيرة والمسلوك ولم بعيدر بجقه حكم شرعي بادانته فحينت جريشة مخلة إبشريف ١/ أن يحصل على موافقة خطبية من ولحي أمره على إلتحافت بالحنوم العسكرة (المعينات أثناء الداسة)

٨ متيخرج الطالب بعد انتهاد دراسته برتبة و/رقيبمهي ويعطى راتب ٢٠٩٠ + ٥٠٠ إعائث . . ي مواصلات + ١٠٨٠ علاوة فنية ١٠ يؤمن لهالسكن بالنسبة للأعزب صفن نظام الأفراد العزاب - أما المتزوج فينطبوع لم نظام خدمة الأفراد (منمن مشمصع اسكان القوات المسلحة) ١٣ بعد التخرج تتم الترقية بموجب نظام خدمة الأفراد. فعلى لرغباين ممده تتوفز فيهم الشروط اغتنام هذه العرصة والتقدم بطلب عاجل لقائد مديمة الخدمات الطبيّ القواسنت المسلحة كالطائف

• يبدأ فيول المطلبات من تاسيخ ظهور الاعمري ... أخي الشاب - لاتسع هذه الفرصة تفوتك . فخدمة الدين والملك والوطن واحب ديني مع تماية لحدمات لطبع للقوات المسلحة . للحصول على مزيد من المعلومات - إنصل على تليفوسن : ١٩٩٢ ٢٦ ٢٦ ٠

احصاي على كتيب وصفات الاستعمال من أقرب بانع

منتخب المملكة يدخل معسكره التدريبي في الرياض: منتنجنا يلعب أمام تحوس يسومسي ١١ و١٤ من ذي المصدة

المنصبور، ومحمد عبدالجواد، ونواف

خميس، واحمد البيشي، وقهد

المسريقي، ومسالح خليفة، وفهد

المميييح، وعبداته الرشود، ويوسف

خميس، ومناجد عبندانه، وهذال

الدوسسري، ومحيسن الجمعان،

مدخل منتخب المملكة الاول لكرة القدم ظهر اليوم معسكره في بيوت الشباب بالرياض استعدادا للدورة العربية الرياضية السادسة المقرر اقامتها في المغرب في النصف الثاني من شهر ذي القعدة الحالي.

وقند صرح مدير المنتجب فهند الدهمش بسأن المنتخب السعبودى سيجري تمارين في مدينة الرياض على ملاعب نادي الشباب حيث يغادر بعد ذلك إلى تونس بوم الثلاثاء القادم ليكسل معسكره هناك حيث يلعب مياراتين الاولى يسوم الاحد ١١ ذي القعدة اسام منتخب تونس الاول والثانية يوم الاربعاء 12 ذي القعدة امام منتخب تونس للشباب.. بعد ذلك يفسادر يسوم الخميس ١٥ ذي القعيدة إلى المغيرب للاشتيراك في

البطولة العربية. وسيدخل المعسكر اللاعبون: عبداته الدعيع، وسمير السليماني، وعبداته سعد، ومسالح النعيمة، وسمير عبدالشكور، وصمدو وهسين البيثي، وينتدر سيرور، وتناصر



🗖 فهد الدعمش 🗖

وجمال محمد، وبسدوس، وحسسام

وتضم مجموعة منتخب الملكة في

الدورة العربية منتخبي الامارات العربية المتحدة واليمن الشمالي.

بروج ـ الجزيرة .

بريدة/ صالح التويجري .

حقق فريق كرة السئة بنادى الاتفاق

بطولة دورة الصعود لكرة السلة للناشئين

بعد فوزه مسناء امس والاربعاءه عبلي

فريق نادي الهداية الذي حقق المركز

الثبائي وبالتالي صعد الفريقان الي

الدوري العام في كرة السلة للناشئين هذا

وقد جآمت مباراة البطولة حافلة بالندية

والتكافؤ وقندم الفريقنان عرضنا ممتعا

إعطى صورة صادقة عن مستويات فرق

البطولة وقد انهى الاتفاق هذه المساراة

لمسالحه ٦٩/٧١ ومن النتيجـة يتضع

تقارب مستوى الفريقين فالفارق اسكور

واحد .. وقد احتل فريق نادي الرياض

المركز الثالث والطرف الرابع .. وفي ختام

فاز منتخب الملكة للناشئين لكرة

وقد انتهى الشوط الاول بالتعادل

الاتفاق بسطل دورة الصعبود في كبرة البلة

للنساشين والمسدايسة في السركسز النساني

ابود اود ، وطلال مىيحي.

اكد ثيني سابنانا المشرف العباء عز التدريب ومدرب الفريق الاول لكرة القادم في انصال احرته الادارة معه مساء امس امه سيصل ي نهاية شهر يولينو الحالي وذلك بعد أن أنهني جمينع أعماله الشحصية هناك وقد تابع سانتانا مع الادارة بسرنسامسج الاعتداد المقتسر اَسْتَعْدَادًا لَلْمُشَارِكُهُ فِي مَطْوِلْتُنِي الْبِطَالَ الدوري لكرة القدم العرسية والأسيبوية التي يستصيفها النادي الاهو حدة الجندير بالدكران تصارين المريق الاول يتسرف عليها حنائبنا صورسيب



في اتصال هاتفي لادارة سانتانا يصل نهاية الشهر الحالى جدة مكتب الجزيرة

سانتانا مدرب الليافة العدمية

بهدف لكلا الضريقين وفي الشوط

الثاني اضاف منتخب المملكة خمسة

اهداف.. وسجل الهندف الاول على

البطولة سلم مدير المكتب الرئيسي لرعاية

الشباب بالقصيم بالنيابة / صالح المطوع

كاس البطولة للاتفاق مع الميداليات

الذهبية فيما سلم الميداليات الفضية

لغريق الهداية _ الجدير بالذكر ان دورة

الصعود للناششين اقيمت على مسلاعب

الممالة الرياضية ببريدة غلال الفترة من

۱۰/۲۲ وحتی ۲۹/۱۰/۱۹هـ وقد

اشترك فيها كل من الاتفاق، الهدايه،

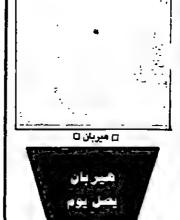
الريساض، الطرف، العسريسي، ضعسك،

الطائي، نجران، العروبة.. حيث قسمة

الفرق المشاركة الى مجموعتين صعد من

المجموعة الاولى الاتفياق والرياض ومن

المجموعة الثانية الهداية والطرف ..



١٢. ذي الحد

يمسل الى الرياض يموم ١٢ من شهر ذي الحجة القادم مدرب نادي النصر لكرة القدم السيد هيربان الغرنس الجنسية اضافة الى سناعده تمهيندا لمباشارتهما الاشراف على فرق النادي.. ومن المقرر أن تبدأ ثمارين الغريق بعد ذلك بايام بعد ان يتم اطلاع

هيسربان على أوضاع الفسريق

🗆 عبدات بن سعد 🗈 غادر الى امريكا يوم امس سمو الامير عبداته بن سعد رئيس نادي الهلال لترتيب امور المعسكر الهلالي "لفسريق كرة القندم المقرر اقسامته في كاليفورنيا بالولايات المتحدة. وقد صرح سموه بائ سيفادر

الاسبوع القادم الى البرازيل لاجراء مفاوضات نهائية مع مدرب للفسريق واوضح سموه باني لن اضيف



بان الهلال على اتصالاته مع مانيلي حيث ينتخر أن تخال المتعاب الخاصة بموضوع عقده مع أهد الفرق البرازيلية آلى شهر ديسمبـر حيث اننا على اتمسال مع مندربين اثنين بـرازيليـين فيمـا لو تعثــرت مقاوضاتنا مع مانيلي..

عبدالله بن سعد الى اصريكا ثم البحرازيل

وجدد سموه تناكيده بنان وضم فسريق الهلال لكسرة القندم مسلمتن ولاداعي للقلق عليه..

٧ العاب فقط تحثل المرال

حام الزهيره

معكر داخلي يتبعه رطة خليجية لفريق الطة

بروشتش يقود تدريبات فريق الشباب

مفاحأة هلالية ستعلن قريبا تتعلق بلاعيين اثنين .. الهلاليون على وشك الانتهاء منها!!

الاتحاد ينظم أول بطولة لكرة القدم على الملاعب المغلقة

جده ـ كتب عمر باهذيلة ..

تندرس ادارة نادي الاتصاد حالينا القيام بتنظيم بطولة خاصة به في لعبة كرة القدم بين منسوبيه او استضافة اندية اخرى وتجري هذه المباريات على الملاعب المفلقة بالنادي ويمثل كل فريق ٦ لاعبين. مسرح بأذك للملحق الدكشور عبدالفتآح معيي الدين نساظر رئيس مجلس ادارة النادي الذي يقوم بوضع الترتبيات لاقامة هذه البطولة التي تعبد

وأضاف بأن الاتصاد الدولي لكرة القندم يرتي اهتصاصا بهنده السبابقية رانتشارها عبل نطاق واسبع . وقد تم توجيه الدعوة الى ١٦ فريقا للمشاركة في البطولة التي سينظمها الاتتعاد الدولي. واشار بان من ابارز اهداف هاذه البحاولة دعم المنتخبات المشتلفية عبلي

الاولى من نوعها.

القدم في مباراته التجريبية أمام فريق لويست بسروج منساء امس الاول بستة اهداف مقابل هدف وأحد بعد مباراة جيدة للمنتخب السعودي امام الفريق البلجيكي.

> 🗆 د. عبدالفتاح ثاظر 🗈 ستوى الدرجات الثلاث الاولى والشباب

هذا وسيقوم الدكتور عبدالفتاح ناظر رئيس النادي والمشرف على اللعبة بتقديم تقرير شامل للادارة عن هذه البطولة لاترارها واعتمادها.

ضهن دورس أندية الصعود العربي يكتسح الصقور ١/٥ والفيحاء تفوز على الاخدود ٣/صفر

الطائف/كتب عدنان المهنا : اكتسسح فسريق نسادي العسربي من منيزة .. فريق نادي المسقور من تبوك .. يخمسة اهداف مقابل هندف واحد .. خمن دوري أندية الصعود بالدرجة الثانية .. والمقام حاليا.. بمدينة الملك فهد

الرياضية بعدينة الطائف... هذا .. وكان شوط المباراة الاول قد ائتهى بهدفين دون مقابل لمسالح فريق الثادي العربي..

فيضا انتهى شدوط المساراة الشاتى باضافة ثلاثة اهداف لفريق النادي العربي .. مقابل هدف واحد لصالح فريق نادي الصفور .. ويبذلك تصبح محصلة نتيجة المباراة خمسة اهداف مقابل هدف

وكتحليبانُ مبسط لشسوطي المباراة ..

اليوم يبدأ معبكر منتخب الملكة للتنس الأرضى

كتب _فهد الفهد: ييندا اليوم الخميس غارة شهراذي القعدة في بيبوت الشبساب بالريساض المعسكر التدريبي لنتخب الملكة للتنس الارضى الذي يقيمه استعدادا للدورة العربية السأدسة التي ستقام في المغرب الشقيق خلال النصف الثاني من شهـر ذي القعدة الحالي وسيستمر المعسكر لدة ١١ يوما يلعب خلاله المنتقب عندا من اللقاءات الودية، وسيدرب المنتخب محمد

نجيب والاداري رشيد أبو الرشيد، هـدًا وقد تم اختيار ثمانية لاعبين اللانضمام للمضيكروهم:

ــ خالد حسين فتاتي، د. على عــلاء الدين، فهمي صالح محمد، رشدي هشام ملحن، غانم سعد الغانم، عدنان حرالي، فوَّاد على أبراهيم، خالد حسين الصياح· وسيتم على ضوه هذا المعسكر اختيار اربعة لاعبن لتمثيل الملكة في الدورة

رأينا أن النادي العربي.. قد نزل لاعبوه لهذه المباراة .. وهم يتذكرون جيدا الهزيمة الطارئة التي تعرضوا لها من فريق نادى عكاظ يوم الاثنمين الماضي في اولى مباريات المجموعة الأولى في دوري

الصمود نفسه .. لذا فقد أثروا تقديم عبرض جيد ومستوى ارقى من الذي ظهروا به في مباراتهم الأولى.. من هنا .. جاء شموط المباراة الأول لصسالحهم مسترى ونتيجة .. الا انهم شاعقوا من جهدهم وكفاحهم في شسوط المباراة الثاني .. ليسجلوا الاهمداف الثلاثة.. (مع الرافة).. وكان بامكانهم زيادة حصيلة الاهداف عن (الخمسة)..

فيما كان لاعبو نادي الصقور .. في اسوا حال .. وييدو انهم اثروا حمل لواء الهزيمة منذ الدقائق الأولى للمباراة ... عموما .. المباراة خلت من اللمحات الفنية (كعادة مباريات اندية الدرجة الثانية) اللهم الا من بعض الاستعراضات الفردية.. التي كانت تظهر من اللاعبين بين الحين والآخر.. بهذه النتيجة اصبح لدى فريق النادي العربي نقطتان وخمسة اهداف .. في مرماء ُ هـدفان .. احـدهما من هــزيمته الماضية امام نادى عكاظ. فيما تلقى فريق نادى الصقور هزيمتين متتاليتين خُـلال مباراتيـه ِ اللَّمِينُ لعبهمــــا ، ، ففي المباراة الأولى هزم امام فريق نادي الجبل

والفيحاء تفوز على الاخدود

يهزم فيها ربنتيجة ١/٥.

صفر/٢ .. وهذه المساراة الثانية التي

من جهة ثانية .. فاز فريق نادي الفيحاء .. على فريق نادي الاخدود من نجران بثلاثة اهداف مقابل لا شيء .. في المباراة التي جرت بينهما مساء يوم امس الاول على الملعب الرئيسي بمدينة الملك

فهد الرياضية.. وبذلك يتصدر فريق نادي الفيحاء مع العروبة فرق المجموعة الثانية, كما فاز امس الاول فريق العروبة على السراة بهدفين مقابل لا شيء..



0 د. صالح احمد بن ناصر 0

فور تركيا ۳/صفر

فاز منتخب تركيا لكرة الطائرة عني عنتخب المملكة ٢/مسفسر في اولى المباريات التجريبية التي يخوضها المنتخب استعدادا للدورة العربية

وانتهت الأشواط كالثالي ١٥/٧، ٧/١٥ . ١٠/١٥ وسيلعب الفريقان مرة أخرى مساء اليوم .

كما اثخذ المجلس قعرارا باختيار أسمياء منتخب الملكة للكرة الطائرة المشارك في الدورة وهم : أبراهيم محمد النويشر - فهد محمد الطويل - محمد

كتب/محمد العبد اللطيف عقد الاتحاد السعودي للكرة الطائرة اجتماعا أمس الأول بمقر الاتحاد ترأسه الدكتور صالح أحمد بن ناصر رئيس

العربية السادسة .

وقد اطلع المجلس على جدول الأعمال

المعروض على هذا الاجتساع واتخذ مشأته القرارات اللازمة واطلع المجلس على أخر الاستعدادات والترتيبات التي اتضدت بشأن اشتراك منتخب الملكة للكرة الطائرة في الدورة العربية السادسة التي سعقام في المغرب ، واطمأن المجلس على سير التدريبات والمباريات التجريبية التي لعبها والني سيلعبها المنتخب السعودي للطائرة ضمن استعداده للاشتراك في هذه الدورة وكذلك نتائج معسكره الذي أقيم لأفسراد المنتضب تمهيدا للاشتراك في مباريات الدورة

ابراهيم الحقبائي - محمد أحمد قاسم

حسين ثم عبدالعزيز الرزقان مدفين[ّ] كما سجل سعدون حمود وصبالح النجراني ومروان بصاص. وقد أشار مدير المنتخب ابراهيم البصيلي على أن المنتخب قدم مباراة بعد اختنام البطولة في بريعة

مدينة بروج مقر معسكر المنتفب. منتخب بروج للناشئين والذي يقيم حاليا مباريات احتفالية.

 يصل يوم غد الجمعة الدكتمور عبدالرزاق بكر من مدينة جدة

العلوي - ناصر سعد فرج - حسن

على عسيري - احمد سالم غانم -

كما تقرر أن يرافق منتخب المملكة كل

راهد قدسي اداريا - عبد الرحمن

كما اطلع المجلس على التقرير المقدم

من الهيئة المشرفة على تدريب المنتخب

وكذلك أسماء المتخلفين من اللاعبين عن

الاشتراك في المعسكر الخاص بالمنتخب

والذين تخلوا بدون عذر رغم الاتصالات

التى أجراها الاتصاد السعودي للكرة

الطائرة مع انديتهم وقرر ايقاف اللاعبين

الذين تخلوا عن المسكر ولدة سنة كاملة

وهم : عبد الله السليم من نادي النصر

سلطان السصيص من سادي

كذلك ناقش أعضاء مجلس الادارة في

هددا الاجتساع المواضيع المتعلقة

الأحمد حكما - والسيد باولو مدربا -

خائد أحمد فلاته

عيد انة السعدلكا .

رئيس البعثة.



جيندة ولعب الفريق بسروح وعسطاء متميزين وتعتبر من المساريات التي اظهرخلالها الفريق ارتفاعا في

تجانسه وعطائه. وقت مثبل المنتخب السعسودي نبواف ببيارك وممندالدغيم وعبدالرحمان الرومي ومنصبور حسين وفهد العشيوي وعبدالعنزيز الرزقان ومروان بصناص وخالد الدوسيري وسحدون حمود وعيلي

حسين وناصر الفهد. كما شارك في الشوط الثاني سراج فبريج وعبادل سلمان وخبالد منسي

ومن المقسرر أن يلعب منتخبنا للناشئين اليسوم مياراة اخسرى امام فريق (ليل) الفرنسي الذي سيشارك بفريق للشباب حيث تبعد مدينة ليل الفرنسية عن بسروج مسافة ساعة بالاتوبيس وستكون المباراة في كما سيلعب المنتخب السعودي مياراة اخرى بعد غد السبت امام

للاشراف على المنتخب حيث انه هو



الاول بالنادي..

على ما سبق وان قلته أن (الجزيرة)

🗆 حسام الزهير 🗆

كتب: محمد السياط. قبل عدة ايام بدأت الفرق الرياضية بنادى الهلال استعدادها للمسرسم الرياضي القادم .. وذلك على ملاعب النادي بالعريجاء للموسم الرياضي القادم... حيث سيشارك نادي الهسلال في الموسم القادم بسبعة العاب فقط... هي عكرة القدم _ كرة السلة _ كرة الطائرة _ تنس الطاولة _ سلاح الشيش _ الكاراتيه _

لعبة الجميازء.. فيما الغيت العاب: كرة اليد ـ العاب القوى _ السباهـة _ الدراجات.. هـذا ماذكره (المنفحة) نائب رئيس نادي الهلال السيد حسام الزهير وقبال اننا



بدأنا خطوات جديدة للتعاقد مع مدربين

للتنس الارضى والاسكواش وعن خطة

النادي تجاء أعداد الفرق للموسم القادم

قال الْزَمِيرِ ، بالنسبة تفتريق كرة السلة

بدأت تمارين الفريق بصورة خفيفة الى

حين وهمول مدرب الفريق د . محمود عامر

حيث من المقرر وصوله بعد يومين وستبدأ

تمارين الفريق بصورة مكثفة مع بداية

الاسبوع القادم وسيتم خلال الاسابيع

القليلة القادمة التعاقد منع مساعد

للمدرب سيتولى تدريب فرق الاشبسال

والشباب تحت اشراف د. عامر واشباف

الزهج انه تقرر اقامة جولة لفريق كرة

السلة يزور خلالها البحرين _ الامارات _

الكويت بغرض تادية مباريات ودية هناك.. وسنستمر جولة الفريق الخليجية مابين اسبوعين الى شلاشة .. يسبقها معسكر داخلي بالرياض لدة عشرة ايام يبدأ بعد اسبرع من وصبول الدرب اما بالنسبة لفرق كرة الطائرة قال أبو

نايف... ان الفرق بدأت تدريباتها تحت اشراف المدرب الكوري دليء ومساعده مدرب الناشئين عنزالدين السايلي... وسيصسل خلال الايام القليلة القادسة مدرب جدید من کوریا لکی بتولی مع النايلي تندريب فرق الاشبيال والشباب ويعملان تحت اشراف مدرب الفريق الاول.. واستطرد الزهير قائلا ان هناك اهتمالا كبيرا بان يقوم فريق كرة الطائرة بالنادى برحلة خليجية مماثلة لرحلة فريق كمرة السلة وان لم يتم ذلك فسيقسام معسكر خارجي في احدى الدول الاجنبية. ولم يتقرر ذلك بعد واختتم حسام الزهير حديثه قائلا أنه بالنسبة لكرة القدم فقد بدأت منذ ايام تصارين ضريق الشبساب تحت اشسراف الخبيع الكروي بروشتش ومساعده المدرب

من جهة اخبرى فقيد اثم الشادي تسجيسل لاعب منتخب الملكة في تنس الطاولة مباجد السليمياني والذي كبان يلعب لنادي الاتحاد بجدة ... ويعتبر هذا اللاعب مكسبا كبيرا لنادي الهلال الما يتميز به السليماني من مستوى رياضي وخلقي رفيع. . وهذا ما اكده لنا قبل ايام معدرب منتخب الملكة الاول صمالح العيدالقادر كمنا تجرى الآن مصاولات تسجيل لاعبين اثنين لفريق كبرة السلة بالنادي وقد سبق لهذين اللاعبين تمثيل متتخبأت الملكة .. الابام القليلة القادمة ستكشف النقاب عن اسميهما؟!

(اتحاد الطائرة يقرر:)

ايقاف لاعب نصراوى واخر شبابي

اعلان تشكيل المنتخب المشارك في الدورة العربية

الزيباني - محمد احمد عبد رب الرضا الروابط وتبادل الخبرات العملية والعلمية

بالاستعداد للمشساركة في ينطولة العالم - عبد الله عبد العاريز الجمعان -للشباب التي سنقام في ايطاليا خلال شهر جمال على عسيري - السيد سالم ذي الحجة القادم وانخاذ كافة الترتيبات

المشرف مما يذكر أن منتخب الملكة الأول للكرة الطائرة يقوم الآن باجراء عدد من اللقاءات الودية مع بعض الفرق العالمية استعدادا للدورة العربية السادسة فسوف يلعب المنتخب مباريات ودية مع منتخب تركيا الذي يزور المملكة حاليا .

وكذلك ثلاث مباريات مع منتخب الهند

الذي سنوف يصل الملكة يوم الأحند

اللازمة لاشتراك الملكة فيها وقد أطمأن

مجلس الادارة على هذه الاستعدادات

للمنتخب على ضوء تقرير الجهاز الاداري

ومن جهة ثانية فقد اجتمع الدكتور صبالح أحمد بن شاصر رئيس الاتصاد السعودي للكرة الطائرة مع رئيس بعثة الكرة الطائرة التركية التي تزور الملكة حاليا وناقش معه عددا من الموضوعات المتعلقة بسير اللعبة واوجه التعاون بين الاتحاد السعودي للكرة الطائرة والاتحاد

التبركي للكرة الطائبرة في سبيل زيبادة

تشهده الملكة في هذا المجال .

في هذا المجال . الجدير بالذكر أن المنتخب التسركي للكرة الطائرة والوفد المرافق له قام بجولة ميدانية على بعض المنشأت الرياضية واطلع على مظاهب التقدم والرثى الذي

مطاوب شرولي لعم التفرغ .. مطاوب شريك لمستوصف ذا جح.. وصيرلية .. بموقعهام في مدينية الرياين.. لمزيرين التفاصيل الاتصال المليفونياً:

201-147/2010054/201747

الانتهاء من اعداد كشوفات

التثبيت والتنحيق

بالنادي الاهلي

near the comment of the state o

د. العشيوي :

الكثف هاليا على جميع لاعبي منتخبات

المملكسة المشاركين في الصدورة العربيسة

كتب ـ جلوي الجلوي: يشارك الاتحاد السعودي للطب الرياضي بثلاثة من اعضائه هم الدكتور محمد الشريدة والدكتور خالد الصباح والدكور مزيند المزيند في شدوة الطب الرياضي الثانية المقامة حاليا بالمانيا تحت اشتراف الاتتحادالعتربي للالعتاب الرياضية بالتعاون مع الانتحادين الدولي والعبربي للطب الرياضي ويشتبرك بهنا ممثلون من جميع اتحمادات الطب

وكانت هذء الندوة قد افتتحت يوم الاحد الماضي ٢٦ شوال بحضور السيد عثمان السعد امين عام الاتحاد العربي للالعاب الرياضية ووكيل الرئيس العام الرعاية الشباب بالملكة العربية

ذكر ذلك للصفحة أمين الاتحاد السعودي للطب الرياضي الدكتور صالح العشيوي. وأوضع أن الهدف من هذه الندوة تعميق مفهوم الطب الرياضي لدى الاطباء العرب وإتاحة الفرصة لهم لتبادل المعلومات الطبية والابحاث الخاصة بتطوير الطب الرياضي مع بحث وتدارس جميع الامور المعلقة بهذا المجال اضافة الى الندوات والمحاضيرات والتدريبات العملية التي تحفل بها برامج الندوة التي من المُقرر أن تختتم اعمالها يوم ؛ ذي

القعدة القادم. وافاد الدكتور العشيوي ان الاتحاد السعودي للطب الرياشي سيشارك ايضا في ندوة الطب الرياضي التي سيقيمها الاتحاد الامريكي للطب الرياضي في نهاية شهر ذي القعدة القادم حيث اعتمد صاحب السمو الملكي الاسير فيصل بن

ينظمها مكتب الرناسة

بالذرح

بدء مباريات بطولت

الميئسات في كسرة

القدم

بحضور امير منطقة الخرج حمود بن

شبيب تبندا عصر ينوم السبت بنطولة

الهيئات والدوائر المكومية لكدرة القدم

بمنطقة الضرج التي ينظمها مكتب

الرئاسة العامة لرعاية الشباب حيث تم

تقسيم الفرق المشاركة الى مجموعتين

المجموعة الأولى.. وتضم: المصانع (أ)

المجموعة الثانية تخسم: المصانع (ب)،

وستكون اولى المباريات يوم السبت

١٤٠٥/١١/٣هـ. بين فريقي القاعدة

والمصانع (١) ثم المصانع (ب) مع الرور.

🖷 يوم الاحد.. الكهرباء × المشروع

● الاربعاء. المصانع (ب) < الكهرباء وتقام جميع مباريات هذه البطولة على

الرشيد والدخيل

يشاركان في

دورة

تدريبية

وافق صاحب السمو الملكي الرئيس

العام لرعاية الشباب على مشاركة كل من عبدالعزينز محمد الرشيند رئيس قسم

الالعاب الجماعية بالرئاسة وفهد محمد

الدخيل رئيس قسم الالعاب الفردية

وعبدالرحمن البابطين رئيس قسم

الششون الادارية في ادارة الششون

الادارية بالرئاسة في دورة التنظيم

والادارة التي ستبدأ اليوم الخميس في

معهد رشيد الرياضي بمدينة الرباط في

المغارب الشقيق والتي ينظمها الاتحاد

العربى للالعاب الرياضية .

● الاتنين: المشروع ﴿ المرور المسانع (١) < الشرطة.

 الثلاثاء: المرور × الكهرباء المسانع (ب) م المشروع

ملاعب الشعلة بالخرج

كتب ـ فهد الفهد.

المرور، مشروع الخرج، شركة الكهرباء.

القاعدة، الشرطة.

الشرطة × القاعدة

الخرج _مكتب الجزيرة.

🗆 د. صالح العشيو ي 🗅

🗆 د. نزار فتیح 🗅

فهد الرئيس العام لرعاية الشباب اسماء الاطباء الذين رشحهم الاتحاد السعودي لتمثيله في هذه الندوة وهم:

الدكتور محمد نبزار فتيح رئيس الاتحاد.. والدكتور صالح القدهي نائب رئيس الاتحاد والدكتور محمد أبراهيم العمار رئيس اللجنة الفنية بالاتحاد. هذا ومن جهة اخرى تحدث الدكتور

صالح العشيوي عن نشاطات الاتحاد السعودي للطب الرياضي هنذه الاينام بقوله.. ان اطباء الاتصاد يقومون بالتعاون مع مستشفى الامير سلمان بالرياش حاليا باجراء الفحوصات الطبية الشساملة على جميسع لاعبي الفرق التي ستمثل الملكة في الدورة العبربية

مدرب سلة

الرياض:

ضعن اندية ألمتاز .

بدء الدوري .

بيدا عادل شرف اليوم عمله بتدريب

الادارة لطرح خطة العمل التي وضعها

كمدرب بشأن فريق السلة والرارها قبل

.. واغماً عادل شرف والذي يعتبر من

خيبرة المدربين ومكسيا كبيبرا لسلة

الرياض بأن الوضع الحالي غير مطمئن

السادسة بالمغرب الشقيق حيث تم تخصيص بطاقة صحية لكل لاعب يتم بموجبها تقويمه صنحيا ومدى استعداده البدئي للمشاركة بفعالية في اللعبة التي

قبل الاشتراك في اية بطولة او مسابقة رياضية تنفيذا لتوصية ندوة الطب الرياضي التي اقيمت في العام الماضي بمستشفى الملك فيحسل التضصمي

كتباب عن الطب الرياضي والعباب القوة

مع بدء التمارين لاتوجد كرة واحدة بالنادي !

ويأتى هذا الاجراء الذي يتم لاول مرة

وأضاف الدكتور العشيوي قوله · أن الاتصاد يعكف هذه الإسام عنى تساليف

الاستحداد للدورى غيسر

مشجع .. والسبب الادارة !!

وحركاتها واصاباتها وعلاجها وكيفية الوقاية منها وجميع ما يتعلق بهذه اللعبة وعلاقتها بالطب الرياضي وذلك كبداية المسدار سلسلة من الكتب المسائلة في جميع الالعاب الرياضية اضافة الى

الاتعادات الرياضية والاندبية بتضين

اممدار نشرات متتالية يتم توزيعها على

تتناول موضوعاته تاريخ هذه الالعباب

تعليمسات وارشسادات طبيسة فلشبسان والمدربين واخصائبي العلاج الطبيعي تدور حول التصارين والتغذيبة وتفادي الاصابات وطريقة علاجها وغير ذك من الامبور التي تهدف الى سسلامة اللاعب

افتتاح دورة العاب الدول الافريقية

مساء اليوم:

بدء تمارين الشريق الاول الاتحادي لكبرة

ابیدجان ۔ اے ب علم امس في أبيدجان أن الف شساب مسن ٢٦ دولة مسن الدول الاعضياء في مؤتمير وزراء الشباب والرساضية في الدول الساطقية بالفرنسية سيشتركون اعتبارا من يوم الاحد القادم في ياموسوكسرو في دورة العاب الدول الافريقية الناطقة باللغة الفرنسية في اطار العام الدولي

جدة مكتب الجزيرة

تبدا مساء البوم تمارين العريق الاول

لكبرة القندم لنبادى الانصاد للأعبسين

الاسماسيين الذين شماركوا في تمتيل

النادكي خلال مسابقات الموسم الرياضي

المنصرم ويشرف على هذه التمارين التي

ستجبري بصورة ينومية حثى موعث

المسكر الاعدادي الداخلي بمدينة بببع

بوب هاوتون المشرف على التدريب ومدرب

الصعف الاول الدي قنام خبلال الفتسرة

وتنتضمن الاحتفالات التي سيشتارك فيها شبان تتاراوح اعمارهم بين ۱۵ و ۱۸ عاما جانباً ثقافيا ومعرضا علميا وفنيا وندوة

الناطقة بالفرنسية

الماضية بالاشراف على النمارين للاعمين

المستجدين والعاندين للتمارين بعد فترة

من السوقف نتيجة الاصحابة وظروفهم

همذا وسيتم عمل ضموه التصارين

القادمة تحديد اسماء اللاعمير المشاركين

فر المعسكر الداخل والذي ياتي في نطاق

برنامج الاستعداد لمسابقة الدوري

وسيلقي أمادو مختار مبو الدير العام لنظمة اليونسكو كلمة خلال هذه الندوة التي سيحضرها ايضبا عبدة شخصيات من دول العبالم الناطقة ببالغرنسيية وتمهيدا لهبذه الاحتفالات في ياموسوكرو وجه لوران

دونا فولوجو وزير الشباب والرياضة في ساحل العباج نداء الى متواطنيه يدعوهم فيه الى الحفاظ على الصبورة التي على اساسها تم احتيار بـلاده التنظيم هذه الالعباب حتى لا تشوه هذه المسورة ولا تخيب الظُّنون.

لكرة القدم متوجهة الى أسبانيا هيث يقيم معسكرا يستمر اسبوعا وذلك قبـل أن

جدة مكتب الجزيرة

النادي وتشمل

بعثت ادارة النسادي الاهسني للمكتب

الرنيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية

كتسوفات التثبيت والتصنيف للصوسم

الريساضي القسادم ١٤٠٦ ١٤٠٦هـ

لمختلف ألالعاب الرياصية التي يزاولهما

القدم، الطائرة، السلة، اليب، تنس

قبل لقائم الماسم أمام المغرب

الفريق المصري يعمكر في أسبانيا

◊ تورىيدات وكيماويات خاصة بالمشتل.

◊ توربيدات السلامة والحماية من الحريق.

◊ تورىيدات تنظيف صناعي.

◊ غازات صناعية.

◊ أدوات بدوبية.

غادرت القامرة في ساعة متأخرة من ليلة أمس بعثة الفريق القومي المصري يتوجه الى المغرب هيث يلتقي مع المنتخب

المغربي في المباراة الثانية والعاسمة في دور الثمانية لتصفيات افريقيا لكأس العالم المقرر اقامتها بالكسيك عام ٨٦ المعسروف ان المساراة الاولى اقيمت

دعيه للمناقصة

وزارة الدفاع والطيران/مشاريع المطارات الدولية مشروع مطارالملك فهدالسدوني

تدعو وزارة الدفاع والطيران ولمفتشية العامة رمشاريع المطارات الدولية يمشروع مطارا لملك فهرالدولي جميعالشركات إلى لنفدم بطلبات القيدني سجل الموردين لنلبية الاجتياجات المستقبلية مه لمواداللازمة للمشروع.

 أن تكون الشركة سعودية ١٠٠٪ ، أو تكون الشركة مصنعة داخل المملكة . حیازة سجل تجاری ساری المفعول .

فعلى الشِركابت ولمؤسسات الراغبة التسجيل لدى مكتب الإشراف على المشروع . بموقع المشروع ، هذا وسيكون هناك العدبيم الطلبات الفردج للمعدلت ولرأوا لموا دالنالية التي تمثل فئات عاملت وليست قائمة بشاملة:

> ◊ المعدات الإنشائية وقطع العيار. ◊ المواسيرومواد السياكة.

◊ التوريدات الصناعية.

◊ تورىيدات مكتيية ومعدات وأثاثات.

◊ توريدات خاصة بالتدفئة والتهوية.

ترسل الاستسفارات إلحت العنوات المالحي :

مكتب الاستراف على المشروع - قسم إدارة المواد . ص.ب ٣٤٧٧ الدمام ٣١٤٧١ الملكة العربية السعودية.

بالتمارين ... والجميع يتطلع الثبات تواجد الفريق ضمن اندية المتاز ...لكن

سنشهد تنافسا مثيرا بضلاف وضعنا عليه في الدرجة الاولى .

فترة الانتظار .. واجد ولو جزءا من

بعد حصوله على كأس تونس :

مسساريسات فسي ابسو فلسبسي

تونس لكرة القدم الذي فاز به النادي هذا

الموسم تقدينوا لدعم سمنوه المستعبر لسيرة النادي .

وصرح السيد عبد الرزاق بوسلاجي نائب رئيس مجلس الادارة ورئيس الوفد بأن عدد اللاعبين المسجلين في النادي وصل الى ١٢٠٠ لاعب في جميع الألعاب

كما أن المنتخب التونسي لكرة القدم يضم

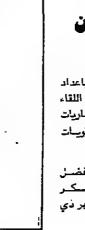
مساء اليوم.. على ملعب الاتحاد

والمتجدين

يلعب الفريق الاول لكرة القدم بنادى الاتحاد مساء اليوم اول مباراة تجريبية اللاعبون غير المشاركين في الموسم المأخى لظروفهم الخاصة وعامل الاصابة وكذلك

الجدير بالذكير أن تصارين هده المجموعة بندأت يوم لا شبوال التبالي بأشراف الدرب الوطني عبدات صالح





🗖 صلاح عباد 🗅

غريق سلة الرياض بعد عودته من مصر حيث استمتع باجازة عقب انتهاء الموسم السابق .. وفور وصوله بدا اتصالاته باللاعبين للاستعداد للدوري المتاز بعد صعود الفريق من الدرجة الأولى وهو الموسم الثاني الذي سيلعب بـ الفريق .. وقال عادل شيرف انه سبق قبــل سقره لمصران طلب عقد اجتماع لمجلس الإدارة للاتفاق على خطة عمل موهدة ... والاستعداد بشكل مدروس للبقاء ضعن غرق الممثاز وتجنب شبح الهبوط للدرجة الاولى .. الا انه لم يجد تجاوبا ... وقد تعذر التقاؤه بأي مسئول في مجلس

ولايبعث عل الارتياح .. اذ انه بعد وصولي لم اجد اي استعداد يذكر حتى ان النادي يخلو حاليا من عدم وجود كرة واحدة للتدريب .. واتعنى أن لاتستمر

لابد من استنفار الجهود ووقوف الادارة الى جانب الغريق منذ وقت مبكر نظرا لاننا

ثلاثة لاعبين من النادي الذي حصل على

المبركز الرابع في الدوري العام للعبام

الحالي بعد أن كان ينافس على البطولة.

وقد وافق النادي التونسي على اللعب

ثلاث مباريات مع أندية العين والجزيرة

والوحدة بامارة أبو ظبي وذلك خملال

الفترة من يوم ٥ الى ٩ سبتمبر المقبل .

التجاوب للبدء في التمارين ... وقد لمست فور وصولي تجارب اللاعبين في الانتظام

حصام الانف يودي شلات

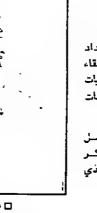
بوظبي ـق.ن.ا ـ وصل الى ابو ظبي في ساعة مبكرة من صباح امس وقد من نادي حمام الأنف التونيي في زيارة لدولة الامارات تستغرق

وسيقدم الوفد خلال الزيارة الى سمو الشيخ خليفة بن زايد ولي عهد ابو ظبي بصفت الرئيس الفخري للنبادي كأس

أول مضاراة تجسريبيسة للعسائسدين جدة _مكتب والجزيرة ... قبل وصول بوب هاوتون الذي قام باعداد

له أمام قريق الربيع ويشارك في هذا اللقاء اللاعبون الستجدون.

الاعدادي الذي سيقام منطلع شهر ذي الحجة القادم بعدينة ينبع.



سالتعادل السلبي ويشغلف عن العبريق المسري قلب دقاعه ابراهيم يبوسف والذي يطالب المعهور الصري بأشراكه

بالقاهرة يوم العمعة الماشي وابتيت

الطاولة . ودلك للدرحات الاولى والشماب

هذا ومن ناهية احرى عقدت الادارة

الاملاوية احتماعا مؤخرا تدحلاله أفرار

اسماء اللاعبير المتشير في كتسوضات

النبادي الذيس يحبق لهم تنمشيشه في

مسابقات الموسم الحديد

والانتسال، وذلك لاعتمادها كالمتبع

غير أن أصابته والتي بسبسها لن يستطيع الاشتسراك في أي مساراة تسويسة فسش اغسيطس القيادم تمنعيه من اللعب في مباراة المعرب التنانية والشي ستقسام لي الدار البيضاء يوم ۲۸ يوليو الحاري

يجب أن تتوفر الشروط التالية في الشركات المنقدمة :

حيازة شهادة الزكاة والدخل سارية المفعولي.
حيازة شهادة التسجيل المناسبة لدى المؤسسة العامة للنامينات اللجماعية.

◊ المواد السائبة والمعدات الكهربائية.

◊ مواد معدنية مجمعة محنت لفة.

◊ الفتات ولوحات اربشادية. ◊ الألواح الخشبية ومواد البناء. ◊ تورىيدات طبية.

يقع موقع العدمل إلى الغرنب من تقتاطع رأس شنورة عنى طربيق أبوحددية السريع في المنطعة الشرقية .

لعنابة السيد/ أحسد جمعة محسمد

هاتف رقع: ١٤٤٠٤٥٨

والحقيقة ان طموحاتنا كانت اكبر من

المصول على المركز الشالث فمستوانا

يؤملنا للبطولة وتحقيقها ولكن الترفيق لم

يحالفنا في مباراة المنتخب العراقي التي

لم نقدم مستوانا المعهدود في الشوط

الاول ، وتغير عطاؤنا في الشوط الشائي

اضواء رياضية

وماذا بقى من كلام _لكي نقوله الآن ، وقد تم أعلان تشكيلة المنتخب وعاد اللاعبون الى معسكرهم ، استعداداً لخوض غمار المنافسة الجديدة . والتي هي دون شك أكثر قوة ، واهمية ، الا أن نتمنى لشبابنا فيها كل تفوق ونجاح . وان تكون بداية لاستنباف الطريق نحو الأحسن

ولأن القام هذا ، لم يعد مقام اجتهادات ونصائح ، فما عبلي الذين تعودوا الكلام _ مثلي _ دون إن يلتفت اليهم أحد ، أو يعير ما يقولونه أدنى اهتمام الا ان يوفروا ماعندهم من فضول القول ، أذ لافائدة من ذلك الآن ، ولابد من أن تتركز الاهتمامات كلها ، نحو كيف نعيد لفريقنا ثقته بنفسه لكي تأتي مشاركته في مستوى الطموح والأمال ، وان يعود الينا منها مرفوع الرأس ، بعد ان يكون قد اثبت للجميع انه مارال البطل ، والاكثير جدارة بالتفوق ، وان يعكس الصدورة الحقيقية لبطل أسيا

وسفيرها من قبل الى الوس انجلوس، وانه مازال فعلا يحتفظ بعنفوانه بعد ان يؤكد الصورة المرهوبة التي صنعها فوق أرض مستغافورة، وبدأت

ماذا عن النصير

مؤسف جدا ، أن تؤول الأمور في نادى النصير إلى مثل ثلك النهاية غير السعيدة التي وصلت فيها ، حد الخروج بها من نطاق الخصوصية ، والبحث على مستَّرى الأسبرة ، إلى الجهر بها ، واعلانها على اعمدة

ولست اتصور أن يحدث ماحدث من أقدام تلك الصفوة من رجالات النصير الذين نعرف عنهم غيرتهم ، وبذلهم السخى من أجل النصير ،

واستهامهم غير المنكور في كل ماتحقق لهذا النادي من مكاسب وبطولات ،

والنصير كغيره من الأندية الكبيرة حيث تكثر دائما الاجتهادات وتتعدد وجهات النظر . تبعا لاتساع مساهة الانتماء اليه لهذا يكون عرضة لوجود نوع من التصادم في الأراء ، وبالتالي ظهور العديد من الوان

الفثوية ، حيث ترى كل مجموعة ، انها هي صاحبة الحق في توجيه الدفة ،

والنصير في هذا ليس الوحيد ، فقد سبقه الاتحاد ، والشباء

والاهلي ، وحتى الهلال ، الا أن ميزة الهلاليين ، أنهم ينجحون دائما في

ابقاء مشاكلهم داخيل محيط الأسيرة الهلالية ، ولعل في وجبود بعض

الغيورين من الأسرة النصرية خارج دائرة هذا الصراع ، مايعيد الأمل في

سرعة العمل على تجاوز تلك المحنة التي يتعر لها هذا النادي العملاق،

ليعود الوئام الى صفوفه من جديد ، ويستعيد معها مكانته ، وهيبته التي

تعمرضت في العامسين الأخيمرين الى شيء من الاهتمزاز ، والتي كشفت

ولعل سمو الأمير عبدالرحمن بن سعود الذي حمل على عاتقه مهمة

البناء الأولى .. لهذا النادي ، وبذل في سبيله كل غال ورخيص وبجهوده

وضع القاعدة المتينة لهذا البناء الشامخ ، يأخذ من ذاته المبادرة ، في

العمل ويسرعة على رأب الصدع ، والتجاوز في بعض المواقف ، من أجل

احسلاح ذات البين ، واللقاء بين الفئتين في منتصف الطريق ، ففي الوفاق

والتلاحم قرة وهبية للتمسر ، وفي التشنت والتشرذم هدم لمتانة هذا الكيان

ايكم صاحب الفكرة ؟!

باعلان التشكيلة الجديدة للمنتخب ، ودخول كل من (صمدوا)

و(سدوس) سوف تتبري بعض الإقلام ـ كالعادة ـ ليزكد كل منها انه هو

صَاحِبِ فَكُرة ترشيحه للمنتخبِّ ، وإن «الزياني» استجاب اخيرا لرأيه ..

ولكن احدا لن يجيب وإن يدعي معرفته اسبساب استبعاد ابساخشوين،

ووالنيفاوي، ولا سبب بقاء والرشود، ووجمال محمد، وتجاهل كل من

كان الله في عون الشباب !

قبل فترة ، وفي متسلع من الوقت طرحت فكارة البحث عن ملدرب

لم ، الشباب، بدلا من (اورفالدوا) الذي اثبت عدم جدارته للمهمة الموكلة

اليه ، ولكن لاحياة لمن تنادي ، ان -فورميقا - او -سانتانا ، لو عاد كان اولى

بحمل مسئولية هذه المهمة ، فالمشاركة في مسابقة كأس العالم وعلى هذا

المستوى الرفيع يتطلب أن يكون المدرب في المستوى ـ وعلى مدى قدرته

وادراكه ، يتوقف نجاح الفريق ، فما هي الكفاءة التي اثبتها واوزفالدواه

حتى الأن ؟؟ أننى ارجو مرة أخرى أعادة النظر في هذا الموضوع فمازالت

هناك بقية من وقت .. وارجو أن أكون على خطأ ... وغيري على صواب !

عبادي الهذلول ، وعيدات السويلم ، وعبدات غراب ؟!

ومكانة رفيعة جعلته في مقدمة انديتنا العملاقة ، والمرموقة

وماعلى الأخرين سوى ان يباركوا ، ويؤيدُوا وجهة نظرها

الاحداث الأخيرة المعلنة عن بعض اسبابها

انها فعلا مشكلة ... فمن لها ؟؟

العملاق ...

الألق ، واللمعان الذي مازال صداه يتردد حتى اليوم ،

يكتبها : عبدالعزيز سالم الغامدي



جدة : كتب عمر باهديله .

في لقاء للملحق مسع نجم المنتخب الوطنى الاول لكرة القدم محمد عابد عبدالجواد بعد اختياره كاحسن لاعب في بمطولة كسأس العسرب الأولى التي قسام بتنظيمها الاتحاد العربى مؤخرا .

تناول ابعاد هذا التكريم الذي جاء في وقت لم يكن يتوقعه وانعكاساته الإيجابية على مستواه وعطائه في المستقبل الذي يتطلب المحافظة على هذا الانجاز .. كماً أكد في حديثه أصرار جميع اللاعبين على التطلع لتحقيق البطولة العربية .

شعور فخرواعتزاز

قال أحسن لاعب في البطولة .. أحمد الله سبحانه وتعالى الذي وفقنى في هذه المسابقة ومن على بلقب المسن الاعب في بطولة كأس العرب الاولى وشعوري هو الفخر والاعتزاز ولا أستطيم ان أمعف ذلك وخصوصا في مثل هذه المناسبات وفي نفس الوقت احب ان اتقدم بالشكر لجميع من ساهم ﴿ اختياري ، وان الله اكون عند حسن ظن الجميع في تقديم افضل المستويات في الدورات والمسابقات المغتلفة .

مضباعقة المستولية

حصولي على هذا اللقب يضاعف من مني العشرص عمل تقديم وبصمورة مستمرة المستوى المطلوب والتطلع الى الأنضل والأحسن دائما .

لم اكن اتوقع اللقب

لم اكن اتسوقسم ان يتم اختيساري كأحسن لاعب في البطولة لعدة عواصل

🖿 ألظروف الخاصة التي كنت اعيشها قبل بداية البطولة . 🖿 وجود اكثر من لاعب في كمل منتمب يتمتع بمسترى رفيح بالاضافة الى الستوى الجيد الذي ظهروا به في معظم

مقومات الاختيار

مقومات احسن أدعب أتركها للنقباد والجمهور الرياضي وهما اللذان يحددان

بسعى نادي بايرن ميونخ الألاني هذه

ولكن لم يوفق الفريق في ترجمة الفرص

التي سنسمت له ولو استغلت لخسرج

المنتّخب فائزا في ثلك المباراة ، ولو نظرنا

الى شوط المباراة الثاني نجد أن المنتخب

العراقي لم يقدم أي شيء ٠

عدد من اللاعبين يأتي من أبرزهم _ فهد الهريفي (منتخب المملكة) . _مبارك عنبر (المنتخب القطري)

_عناد عيد (المنتخب العراقي) _ محمد صالح (حارس مرمّى المنتخب

برز من خلال مجريات هذه البطولة

بلعيد افضل الحكام

افضمل حكم في الدورة همو الحكم الجزائري بلعيد نظرا لمتابعته الجيدة ولياقته العالية وشخصيته في الملعب .

اعتبز بالهدف الثاني

المستوى الغني في بطولة كأس العرب كان جيدا في البدآية واستمر في التصاعد من خملال المباريات خاصة في الادوار ماقبل النهائية حيث اشتذ التنافس على

مستوى المنتخب كان جيدا ولكن للأسف حصلت بعض الظروف في مباراة المنتخب العراقي ولكن بشكل عام ظهر المنتخب كمجموعة متجانسة في العابه وان كتا قد خسرنا البطولة الا اننا كسبنا أحمد البيشي ، هذال الدوسري ، حسام

مشاركة ماجد عبدات ضمن تشكيلة

أبرز نجوم البطولة







طموهاتنا كانت اكبر من الحصول على

هنباك اصبرار وطمنوح قنويبان لدي جميع اللاعبين لتحقيق نتائج مشرفة في الدورة العبربية بالمغبرب والتبطلع الى البحلولة ان شساء الله وتعمويض كمأس

مستوى المنتخبات

اعتز بما كتب عن الهدف الثاني الذي سجلته في مرمى المنتخب العبراقي رغم انه لم يحقق نتيجة في تغييج مسار

مستوى جيد

بروز وجسوه جديدة

وجنوها جديدة امشأل فهد الهنزيقي

أجمل الإشداف

اجمل هدف شاهدته في البطولة الهدف الذي احسرزه لاعب المنتخب البصريني الشويطر في صرمى الضريق

أصسرار على البطولة

ليس لدى فكرة كافية عن مستوى المنتخبات المشاركة ضمن مجموعتنا في هذه الدورة نظرا لعدم تحديدها بشكيل

المركز الاول بين المنتخبات المشاركة

زيادة فعالية الهجوم

المنتخب في الدورة العربية لاشك انها ستزيد فعالية خط الهجوم وخطورته ونسرجو من الملولي عز وجمل ان يكلون

اللجئة الاولمبية الدولية فان فقرات

العاب القوى ستقام بين الناسعة

صباحا والخامسة مساء بالتوقيث

المصلى لكوريها الجنوبية كل يهوم

بالنسبة للادوار التمهيدية.. وفي

السياعيات الاولى للمسياء للادوار

النهائية حيث يقام مثلا نهائي سباق

٢٠٠ مثر رجال في النالنة الاربعا بعد

الظهـر.. وهــو السبــاق الذي يهم

المشاهد الامريكي لتوقع مشاركة

نجم دورة لوس انجلوس كارل لويس

الذي حصل على أربع ميداليات

وكان رئيس الاتحاد قد اعلن هذا

القرأر الذي وضع نهاية للجدل الذي

دار مؤخرا حول الجدول الزمني

لاورة سيشول الأولبيية عشب

الاجتماع الذي عقدته لجنة رباعية

تضم ممثلين لقرنسها والدنسارك

والصين.. وقد تمسكت اللجنة بنفس

مواعيد دورة لوس انحلوس مراعاة

المسالح الرياضيين في المقام الاول

القطاع التجارى بسويسرا يساهم في تطويس الكسرة!!

شركات انتاج الساعات المشهورة حيث

تعتمد الأموال التي ستستثمرها الشركة

في النادي على الشّرام الفريق باللعب

النظيف خلال المباريات ومدى استعداد اللاعبين للتقيد بالكرة الهجومية وتحسين

وبموجب فقرات العقد سيتلقى نادي

مشو ديفونده مبلغا مقطوعا قدره ١٥ الف

جنيه استرليني مقابل الترويج لمنتجات

الشركة داخل الملاعب.. بالاضافة الى

حافر واللعب النظيف، بواقع ١٠ الاف

جنيه، وستقوم الشركة بحسم ١٧٠ جنيه

من المبلغ الاجمالي مقابل كل بطاقة

صفراء ينالها أي لاعب من الفريق طوال

الموسم و ٦٦٠ جنيه مقابل كل بطاقة

حمراء، ويتوجب على اللاعبين والاداريين

بالنادي التوقيع بصفة منفردة على تعهد

وللارتقاء بالكرة الهجومية في النادي

فيان الشبركية ستندقيع ١٠٠ جنييه

استرليني مقابل كل هدف يتم تسجيله

واذا جاء ترتيب النادي ضمن الخمسة

الأواشل في نهاسة الموسّم ضان الحاضر

سيتراوح بين ٥ و ٧ ألاف جنيه وذلك

حسب موقع الفريق. اما النجاح في بطولة

الكباس فانبه سيكون مندفوع الثمن

ايضا.. وذلك بواقع ٦٦٠ جنيه مقابل

دخول دور الثمانية و ٤ ألاف جنيه عند

الحصول على البطولة ولقد صبرح رئيس

النادي بأنه يتوقع ان تتراوح العائدات

بموجب هذا العقد الطريف بين ٢٧ و ٣٣

الف جنيه استرليني في الموسم الواحد

موقع الفريق في نهاية الموسم.

أبرم أهد اندية الدرجة الاولى بالدوري السويسري لكرة القدم أغرب عقد تجاري من نوعه في العالم مع احدى

في استوعه الأول نتائج مباراة الدوري الفرنسي

باریس ۔ اے۔ ب أسفرت مساء امس الأول ، الثلاثاء ، مباريات الاسبوع الأول في دوري فرنسا لكرة القدم للقسم الأول عن النشائيج

طولون/ ناتت : صغر/ صغر . سٹراسبورج/ رین ۱/۱۰ موناکو / سوشو . ۱/۱ ميز/لانس : ۲/۲ باستیا/ باریس سان جیرمان ۲/ ٤ تولوز/ نانسي ۱/٤ بوردو/ ئیس ۱ /صفر لیل/ بریست ۱/۲ لاقال/ اوسير : صفر/ صفر لوهافر/ مارسيليا ١/صفر الترتيب وجميع الأندية لعبت مياراة

واحدة : ۱ ـ تولوز : ۲ نقطتان ۲ ـ باریس سان جیرمان ۲ نقطتان ٢ ـ ليل: ٢ نقطتان ٤ - لائس : ٢ نقطتان

 عوردو . ۲ نقطتان ٦ ـ لوهافر : ٢ نقطتان ٧ ـ موناكو ـ ١ نقطة رين ١ نقطة سوشوا انقطة ستراسبورج ١ نقطة

الاتصاد الحولي لالعلب القوى يسرفض اجراء المنافسات الاولمبية في الصباح!! اعلن الاتحماد الدولي لالعماب القوى للهواة أن مضافسات العباب ووفقا للجدول الزمنى لدورة سيئول والذي سيتم عرضه امام

القوى خلال دورة سيئول الاولمبية اضافية مقابل تحقيق هذه الرغبة .. يفعل الامريكان نفس الشيء في دورة

عنام ١٩٨٨م ستقنام بعند الظهير بالتوفيت المحلي لكوريا الجنوبية.. ويأتى هذا القرار الذي اعلنه رئيس الاتصاد مسريمسو نيبيسولوه عقب الاجتماع الذي استمر لمدة ثلاثة أيام بمدينة اثينا ضد رغبات شركات النقل التلفزيوني الامريكية التي كانت تود اقامة هذه المنافسات خاصة الادوار النهائية في الساعات الصباحية بشوقيت سيدول حتى تتماشى مع ساعات الذروة لعرضها في الولايات المتحدة الامريكية في المساء حيث تدفع هذه الشركات مبالغ ولقد صرح رئيس الاتصاد بأن المنافسات التي ستقام في الصباح ستقتصر على ماراثون السيدات والمشى مسافة ٥٠ كيلومترا للرجال.. واضناف بان سكان اوربنا وبقية ألعالم ظلوا يستيقظون حتى ساعة متأخرة من الليل لشاهدة منافسات دورة لوس انجلوس الاخيرة ولماذا لا

7771/37719.

الجديد للدوري الألمانسي مسوسم ولقد فشل بايرن ميونخ في التأهل لاول بطولة يموجب النظام الجديد ذلك الموسم. ولكنه صعد للدرجة الاولى العام التالي والذي حصل فيه على المهاجم الضطير جيرد موالر متصدر قنائمة الهدافين سبع مرات. ولقد خطف بايرن ميونخ بطولة الدوري الألماني عام ١٩٦٥ وكاس الاتحاد عنام ١٩٦٦، والآن بعد مضى ٢٠ عاما على ذلك الإنجار فان قائمة بطولات بايرن ميونخ تضم الحصول على بطولة اندية العالم مرة واحدة عام ١٩٧٦ ويطولة الاندية الاوربية أبطال الدورى ثلاث مرات وكاس الكؤوس مرة واحدة

بصدارة الروابط الاقليمية بنظام خروج . المؤوم حيث فار بايرن ميونخ في النهائي

ومنذ ذلك التاريخ ظل بأبرن ميونخ بعيدا عن البطولات حتى حصل على كأس الاتصاد عام ١٩٥٧ قبل أن ينطلق في متتصف الستيشات مع ادخال النظلم

على اينتراخت فرانكفورت أمام ٥٥ ألف متفرج بمدينة نورمبرج.

والدوري الالماني سبع مرات وكناس الاتحاد سبع مرات ايضا.

الحرب عام ١٩٢٢ . وكانت البطولة في ذلك الوقت تقام على أساس اقليمي تلعب خلاله الاندية الفائزة بصدارة الروابط الاقليمية تلعب خلاله الاندية الفائزة

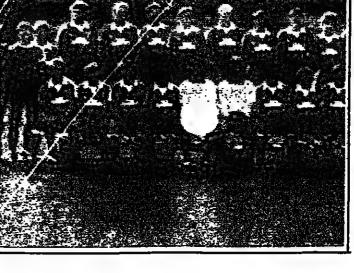
١٩٨٢ وخسرها امام استون فيلاء ومع ان پایرن میونخ قد تم تأسیسه يوم ٢٧ فبراير عام ١٩٠٠، الا أن شهرته جاءت متأخرة للغاية على الصعيد الدولي حيث قار بيطولة المانية مرة واحدة قبل

وتفرغه لتتفيذ مهامه في منطقة الوسط بدلا عن الظهير. ولقد لعب بأيس على نهائى بطولة الاندية أبطال الدوري عأم

🗃 منتجُب الملكة الأول 🗃



بايرن ميونخ يسعى للاحتفاظ



الذي يشغل الأن منصب الديس العام.

الذي كان يضم الثلاثي المعروف سيب ماير حارس المرمى الدولي وفرانز مكتباور القشاش وجيرد موللر قناص الاهداف ان يحمسل عبلى بمطولة كناس الكبؤوس الأوربية علم ١٩٦٧ .. بينما سيطر الجيل الثاني على مسرح الكرة الأوربية في السبعينات اثر احتكاره ليطولة الأندية ابطال الدوري ثلاثة اعوام متتبالية في ١٩٧٤ و ١٩٧٥ و ١٩٧٦ بقيبادة نفس الثلاثي المذكور اعلاه الذي انضم اليه بول برايتتر الذي كان يلعب في الدفاع

ولقد تألق رومينيغه في قيادة الجيـل الشالث لبايس ميونخ الذي استطاع المحافظة على روح الفريق على الرغم من الانتصارات القليلة التي حققها.. خاصة

والوسط ويولى هونس المهاجم المتجول

الايام لاستعادة الأمصاد التي حقتها ولقد شهدت هذه المرحلة مولد كارل هاينز النادي طوال العشرين عاما ألاخيرة والتي أصبح خلالها من ضمن اندية الصفَّوة في العبائم عبني الرغم من ان تأسيس النادي قد تم في مطلع القرن ولقد صدرت التعليمات لمدرب الفريق بعد استعادة برايتنر من ريال مدريد اردر لاتيك بتجميع اللاعبين الذين

يمتلون الجيل الرابع في عهد الانتصارات في وقت مبكر قبل بداية الموسم الجديد لبناء تشكيلة قوية حتى يحتفظ بايرن ببطولة الدوري التي حققهما الموسم الْمَاهِيَ للمرة السَّابِعة منذ تكوين الرابطة بنظامها الحديث عام ١٩٦٥ تحت مسمى ولقد استطاع الجيل الاول للنادي

أبو خالد يرد على استقالة « ألعشرة »





أما المحارب الاساسي فهو رئيس نادي النصر -

كما يقول ابوخالد .. وهو محارب منتصر (هكذا يقول)

البقاء للذي يدفع .. ويعمل.. ويسهر (هكذا يؤكد)!! وصعوبة هذا الحديث جاءت من كونه تعرض في

بعض لحظاته للشتات.. فكان من الصعب جدا ان

نمسك باطراف الحديث فأبو خالد لا ينفعل الا عندما

يمس الحديث النصر.. فما بالك اذا كان يمس علاقة

ومن جانبنا نقدر اعضاء الشرف النصراويين

الذين استقالوا وللواجهة المشرقة التي يحتلونها في

الوسط الرياضي.. والاراء هنا قد نختلف معها كثيرا..

وقد لا نوافق على جميعها .. ولكنها في النهاية هي اراء

ابوخالد .. رئيس نادي النصر .. الشخص الذي يشعر

فاقرأوا.. وليتكم كنتم معنا تستمعون!!

سموه بهذا النادي.. او بقاءه فيه!!

انه المستهدف في استقالة العشرة!!

🗖 يريدون تغييري.. فلياتوا 🛘



🗆 ابوخالد يسال الاداريين . فردوا موافقون" 🛘



• إذا أرادوا إسقاط «أبو خالد» فعليهم الالتحزام باللائمة

وأنا رئيس ناد.. وصراط.. وعاصل منشرال.. وترافيا!

و أنها أسدد ۸۰٪ من مصر وفات التعصر !!

غیری لا بدنج.. ویر بد آن بغرض علی وجمه

انحسسار البسطولات عن النصم . لذلك

طالبوا بتغيير يعيد النادي الى البطولات

_ النصر نباد غير عبادي .. لذلك

يستغرب ابتعاده عن البطولات . لكن

الذي يريد التغيير عليه ان يدفع ويدعم

ويسهر ويعمل حتى بمسل للبطّولات ..

فَالبَطُولَاتُ لا تَاتَى بدونَ عمل وعرق وفلوس وعطاء متواهسل .. فمن يريد

التفيير عليه ان يعطي هذا العطاء ثم ان

النصر لا يطلب منته الفسوز بجميسع

البطولات فالكرة لها قانون اليوم لك وغدآ

عليك .. فنحن نحتاج للعمل فمثلا كرة

اليد الأخ حسين العجمي يعمل بكل جهد

بدون امكانيات فهل المنطلوب ابعاده .

ايضا الأمع عبد العزيز بن سعود يصرف

على فريق شباب النادي ويدعمه والأمير

عبد العزيز بن عبد الرحمن يعمل من اجل

كرة السلة . فكيف الماسب هؤلاء بدون

امكانيات انا لا استطيع الا ان اقول لهم

فالذين ينتقدون عليهم اولا بالدعم ثم

والتي افتقدها منذ سنواتُ ؟!



الأعضاء العشرة لم يلتزموا بالائمة النسادي.. ولم يسمده وا ويدفعوا

يعيش نادى النصر حاليا مرحلة نستطيع ان نقول عنها انها مرحلة (العشرة) وهم اعضاء الشرف البارزون في المسيرة النصراوية والذين اعلنوا صراحة تخليهم وابتعادهم عن النادى نسبة

(يجاهد) في هذا الحديث ليؤكد ان المسيرة النصراوية باقية .. رغم ازمة العشرة!!

وهذا الحديث هو نوع أخر من احاديث ابوخالد الكثيرة.. لانه اعلان صريح للحرب داخل نادى النصر.. وسموه له رأي أخر فهو يقول (نصف الحرب.. دهوله) ويقصد بذلك الإخرين!!

عندنا اية تطورات او خلافها .. فمجلس

الادارة متواجد ويناقش كبل الأصور

الخاصة بالنادي .. ولكن اذا كنت تقصد

ما نشرته (الجَزيرة) يوم امس الأول

عن الاستقالات الجارية .. وفي الواقع لم

یکن عندی خبر اطلاقا او ای شیء یسمی

عن استقالة سمو الأمير منصور بن

سعود .. والأمير متمسور شخص خدم

نادي النصر واعتزبه وافتخرفيه ولاانكر

اعتزازنا به وسيظل دائما ذلك .. لكن لا

يعنى ذلك بالطبع الايكون هناك

اختلافات في وجهات النظر لأن مثل هذا لا

بفسد للود قضية .. لكن لا يعنى ايضا

ان احترامنا وتقديرنا بجعلنا نتلقى

الأوامر .. فتحن في نادي النصر تـؤمن

بديموقراطية الحوار وبحرية الحوار من

باب ان النادي لا يمكن ان ينتعش ما لم

يكن هناك حوار مستمر .. ولا يد من ناقد

وانطلاقا من هذا المبدأ لا بد من وجود

أراء مختلفة .. لكن يكون هناك فرض

وجهة نظر على النادي هذا مرفوض ..

ونحن لم نستلم استقالة رسمية من الأمير

منصور .. وبالطبع لو قدمت لنا فان هذا

يؤسفنا لأننا تخسر طاقة شابة مثل الأمج

منصور .. لكن اذا راي انه ينفذ رأيه على

السنة الباقين أو أنه يستقيل فأنه مع

احترامنا وتقديرنا فاننا سنوافق على هذه

الاستقالة .. وهناك من سيرشح نفسه

بديلا .. ويمكن لسموه ان ياخذ موقعا

اما التسعة الأخسرين المستقيلين

فالأمير عبد الرحمن بن تركي السديري

وقد اتصل ہي من اثينا وقال 🤅 أنه فوجيء

بما نشر عنه وانه ما عنده خبر وكل ما في

الأمر أن الأمع طلال بن سعود أتصل به

وقال أن هناك اقتراحا للأدارة من أجل

تنظيم الاشتراكات وقال انه مع اي

اقتراح فيه خدمة لنادى النصر .. فتحنّ

نقدر خدماتهم الجليلة الماضية والدائمة

لنادى النصر مثل اعتزازنا بجهود الأمير

متصورين سعبود .. لكن يجب الا

يفرضوا رايهم علينا كادارة ناد .. فنحن

نخدم النادي ولا نخدم الأقراد .. فلنا

راينا ووجهة نظرنا ونحتسرم راي

الإغلبية .. فالذي حصل لم يتقيد أي

واحد منهم بشروط العضوية الجديدة

والتي وضعت في النادي لذلك سقطت

احقيتهم في عضوية مجلس اعضاء

الشرف يعني نحن عملنا لانحة ودعونا

كافة اعضاء الشرف والاداريين وقد وقع

عليها اثنان هما الأمير جلوي والأمسير

سنطام بن سعود اضنافة الى بقينة

الاداريسين والمسسؤولين الذين درسسوا

اللائمة واقروها .. فمثلًا من بسين بنود

اللائمة اقتراح ان عضو الشرف له حق

خمسة اصوات كل صوت بمائة الف ريال

ولكن كان للأمير سطام بن سعود رأي هو

ان یکون عشرة اصوات کل واحد منها

مخمسين الف ريال فتمت الموافقة عملي

رايه ، بتصويت الأغلبية .. فاذن الذي له

وجهة نظر (الله يحيه) .. فنحن نؤمن

بالحوار المفتوح واختلافنا بالأراء مهما

فالأتلية تنفذ رأى الأغلبية وليس

ثم ثابع الأمير عبد الرحمن قائلًا : أن

العكس .. هذا ما تؤمن فيه .. فالذي له

كان ننحن احباب

رغبة في التغيير بأتي

اخر من النادي ليقول رأيه ...

ومنتقد (قالها سعوه منقود)!! `

للاوضاع التي يعيشها كما جاء في تصريح سمو الامير منصور بن سعود نائب رئيس النادي. أزمة (العشرة) هذه.. لها تفسير آخر عند سمو الامير عبد الرحمن بن سعود رئيس النادي والذي

الجزيرة قد ارضت نهمها من جهتين : * لا توجد تطورات ادارية في نادي تهمها الصنحقى وتهمها الهلالي .. سواء النصر .. لأنها مثل ذلك لا بد وان يمسّ ما نشرته امس الأول أو يوم أمس !! مجلس الادارة الذي يمثل السلطة العليا في النادي .. ونعن كمجلس ادارة ما

الصحفى هذا فان الحوار كان يجب از يكون بيننا مغلقا .. قالاخوان اذا ارادوا تغييرا في نادي النصر فهو ناديهم وهـو واحة خضراء للحوار والنقاش بناء على اللائمة التي ثم اقرارها .. فليسأتوا بموجب نظام اللاسمة أن يغيروا كما يريدون .. يبعدون عبد الرحمن بن سعود ومرة اخرى اقول اننا نعتز فيهم لكن

يجب أن يتقيد كل عضو بموجب هذه اللائمة وان يغير ما يريد .. لكن بشرط ان تكون الأغلبية معه .. وعموما نحن نشكر اعضاء مجلس الشبرف الفعليين والذين تعبنوا معننا وسنهبروا معننا .. نشكرهم غاية الشكر والاخوان الذين استقالوا ايضا .. لكن العشم فيهم ان يكتبوا لنا خطاب شكر عنى سهرنا أربعة اشهر _تعبنا خلالها حتى اصدرنا لائحة لم نأت بها من قراغ بل كانت من تجارب

وحضر مناقشتها نخبة من الصحفيين المتعاطفين مع نادى النصر ومن الدكاترة المسؤولين اصعاب الخبرة حتى توصلنا اليها .. واقول ان نادي النمع هو الوحيد الذي شغل جميع منشأته وهو أخر نأد استلم منشأته يوم ١٥ شوال وشغلناها لحساب نادي النصر !! ومرة اخرى اقول اننا انتظرنا الشك

منهم .. للأدارة ولجلس أعضاه الشرف الذي دعمنها ماديها من اجهل تشغيهل المنشسات من قبلشا بدون الاستعبائية بالشركات .. فمثلا الشسركة التي شدير منشأت نادي الهلال عرضت علينا ذلك وقد رفضنا !! ثم اغساف سموه : بنأن اعضناء

نحجنا في ذلك .. لذا كنا منشظرين من الأعضاء (العشرة) أن يشكرونا ولكن مع الأسف وكل ما نقوله (ان ضسرب التحبيب مثل اكل الزبيب) .!! لكن ابو خالد العشرة اعضاء هـؤلاء يعتبرون من قدامي النصسراويين الذين خدموا النادي ولهم بالا شك ثقلهم

الشسرف بذلوا والمشجعمين ببذلوا حتى

المعتسوي وابضا المادي .. ويشكلون اغلبية نصراوية "!! ـ اولا اللائحة التي اقدرناها في النادي .. مدفها منع النقل الادي لمجمع وعة معينة مثلا داخس النادي .. والثقل المعنوي اقول كل نصراوي له تُقل

معشوي وله رايه واحشرامنا لأصغير والكبير وهذا لا يعنى الاقللل من شأن الكبير .. ومثل ما يقول المثل (عينان في راسي) وبلا شك لم نكن نرغب ان يحدث هذا الشيء .. لكن أذا وجدنا انه اما ان يحدث هذا او يفرض علينا أراء نحن الذبن نتعب

ونعمل وتدفع فاننا لا نمانع في حدوث هذا الامر ولا تفرض علينا اية أراء .. والذي له رأى ترحب فيه أن ياتي الى النادي ويعمل من اجل (التغيير) الذي يريده .. فالذي يريد أن يرشح نفسه رئيس النادي نرحبٌ به .. واذا ارادوا جمعية عموميةً انا ارجب ايضاً ومستعد .. ولياتوا يرشحوا انفسهم رؤسناء أو أعضاء . ولكن أن يكون لهم ثقل معنوي مثل سا قلت ثم يفرضوا على الادارة الأراء التي لا تريد أن تتفذها .. فأن الادارة لا تريد ان تكون (طرطورة) مجلس اعضاء

الشرف الحالي مع الإدارة ممكن يحدث لكن منا اقوله ومنع تقندينري للنهم

ابن تركي السديسري مثلاً معهم .. لأن ربما يأتي اخرون فيقولون اننا لم نستقيل .. وعموما نحن نحترم الجميع اقبول مرة اخبرى انهم بمائنة هسوت يكسبسون .. ويسبعنين عسنوت ايضنا يكسبون . فلماذا لا يأتون وينفذون بدلا من ان يذهبوا (للجنزيرة) ويلجأون لها .. عليهم أن يذهبوا لنادي النصر ويعتسر ضسوأ عسلى الادارة ويسطالبسوا باسقاطها ويرشحوا ادارة اخرى .. وثق ان اول من سيكون معهم عبد الرحمن بن سعود بل سيدعمهم ويقف معهم .. وأي قرار تتفذه الأغلبية نحن معه !!

تنطبق على اي واحد منهم لائحة مجلس اعضاء الشرف مع احترامي لهم !' هذاك اقتراحات قدموها لأدارة النادي

_ أَطْلَاقًا لَمْ يَأْتُ الْبِنَا أَيُ اقْتُرَاحٍ .. ثُمّ هل قالوا لكم اقتراحاتهم .. فليقولوها وانا ارد عليها .. ثم حتى الاستقالة لم تسأت الينا .. ثم ان اعضاء الشرف لأ يستقيلون .. ينسحب فقط .. ثم نحن لم نگلفهم حتى يعتذروا .. فقط لا يدفعون اشتسراكاتهم وهنا يكونسون معتنذرين وبالطبع هم لم يدفعوا شيشًا .. وهم لم يلتزموآ اساسا باللائحة لذلك هم اصلأ معتشذرون وبارك الله في مسن اراح

واستراح !! لذلك فإنه لم يصلنا اي شيء منهم .. ثم انه عندنا في اول يوم سبت من كل شهر اجتماع لمجلس اعضاء الشعرف .. فلم يتقيدوا بذلك . ولم يحضروا والمطلوب ان بأنوا ويجتمعوا ويقدموا افتراحاتهم ويتم نقاشها ::

 اذن نوعية الخلافات .. _ اعتقد انها مبسروات لعدم دعم التغيير حسب نظام مجلس اعضاء النادي ومحاولة لوضع الخطأ علينا... الشرف الحالي .. فعددهم عشرة ولكبل لكن لم يتم أطلاع أعضاء الشرف على واحد منهم عشرة اصبوات اذن فلديهم التعاقد مع مدرب النادي ؟ مئة صوت اذن يستنطيعوا ان يكسبنوا _نحن دعونا الى اجتماعات ولكن لم ويقوموا بالتغيج الذي يريدونه " هذا على افتراض الأمير عبد الرحمن

 ایضا تفسر هذه الاستقالات بانها علما بأن ألعشبرة اعضاء هبؤلاء لا

بسبب عدم اطلاع الأعضاء على توعيسة القرارات المتخذة بالنادي والتي تتم بشكل فردي .. نما هو رأي سموكم ّ "

تفردي بالقبرار يأتبوا للنادي ويتدعموه ويمسوثوا بابعاد رئيس النادي لأنه دكتاتور وينفذ أراء ما سريدها مثلا .. فبلائحة اعضباء الشرف تعبطيهم هذا الحق (وقد استشار ابس خالد السيد عبدالله اليحيي امين صندوق النادي عن هذه النقطة فأعطى نفس اجابة سمسوه وهي أن اللائحة تعطيهم هذا الحق) .

يعضر احد خنامسة من الأعضباء (العشرة) وكانت عندنا عروض مدربين واقررنا احدها وهناك اعضاء شبرف حضروا وتقيدوا .. واطلعنا كل واحد عبر التلفون .. لم يتقيد بعضهم في موضوع المدرب هيربان .. وقد اتصلت بالأمير سطام بن سعود وطلبت من سموه ان يبلغ ألامسج منمسور والأمسج طلال والأخرين الذين دعموا النادي سابقا وان يعطيهم معلوسات عثن المدرب (هيربان) .. وقلت اذا لهم اعتراض يقولونه . علما بأنه لا يحق لهم ذلك لأنهم م يتقيدوا باللائمة المالية الخامسة

- اولا عبد الرحمن بن سعود (عود ضعن حنزمة) .. واذا لهم رأى ضند

فمثلا انا رئيس مجلس ادارة لي عشرة المسوات تكون مدفعوعة كبل مسوت بخمسين الف ريال (لكنها حاليا ستة وسارفعها الى عشسرة) .. فليأتسوا ويسددوا مثل هنذا .. والمبالغ جميعها تذهب لصندوق النبادي لصرفها على الألعباب .. فمشلا كنانت عليننا روائب مدربين وغيرهم لفترة سنتمين لكن بعد

المحفي.. والمسلالي!!

وثابع الأمير عبد الرحمن حديثه . بأن النصر في السنوات الماضية كمانت له مصروفات كبيرة للمدربين وللأجهزة .. فكم كان نصيبهم من هذا كم كانت

يطالبون بتغييري .. وتغييري ليس عبسر الجرائد . بيل بالدعم والعضل والعطاء المتوامسل والتغيير من داخس نادي النصر .. فصرحها بهم ولكن المسلحمة النادي . ثم ابتعادنا عن البطولات كان سببية تغيير المدربين واختطاؤننا ي ومن تسبب في هذه الاخطاء ؟ سجزه كبير من هذه الأخطاء يتحمله

نصف (الأعضاء العشرة) ربحن ليصا فقد كان سوء الاختيار سببا في ذلك ولكن اقول بجهد كل نصراوي وبتمسكه باللائحة وبتشميعه سيقطف النصر البطولتين أو أحداهما .. هذا ما نتعناه " لكن النصر لا يهتم بالقاعدة

ـ العكس صحيح .. النصر كان بطل الوسطى للشباب في العسام الماضي وثبثه كان بطل الأشبال كما ان فريقنا قد تغير تماما عما كان عليه عام ١٤٠١ هـ كما نعن لا نجلب لاعبا الا عدما يكون صغیبرا وله مستبوی جیند مشل فهند الهبريقي .. عكس الهبلال منع الدايش وحسين آلبيشي والذين برزوا لي الفيحاء والنخيل .. ومحمد بانه من الشباب الذي يرز ق (دمياط) !! • مينزانية النصر في الصام الماضي كم

مرطلب سعوه أن يجيب على السؤال امنين صندوق النبادي عبدالله اليميي الذي قال . الميزانية بنعت مصروف اثها ثلاثة ملايين أما النخل عدا أعانة رعاية الشباب فقد كانت من شخص واحد عدا اثنين سددا فقط وبلعث ٥ ملايين ريال ، علمها بسأن علينها ديمونها فعديمية تبلغ مليونين .. وقد سدد اثنان على مبلغ ١٩٠ ألاف ريسال .. والبساقسي من شسخمن

🛎 مڻ هو ؟ - اجماب اليحيسي الليس النسادي الأمسير عبند الرجعن بن سعسود وهنذا بموجب اوراق رسمية

 هل نستطیع آن نقول آن رئیس النادی قدم ١٩٠ من المصروفيات اجاب امييرُ الصندوق بأن سموه سدد (۱۸۰) ادا ما احتسبنا طبعا أعانة رعاية الشماب ه ثم عباد الحبديث منع الأمنير عبيد الرحمل . وسألنا سمنوه بأنيه بموجينا هذا الاحصاء فان دور اعضاء الشرف كان دورا مامشيا .

- اولا نحل نحشرمهم ومقدرهم لكن اقبول أن دور أعضاء الشبرف و النصر أو في غيره من الأمدية الأحرى هو أسم بدون فعل .. وهذا الواقع - عالدين يدعمون هم اقلية . لذلك قَان لائعيُّهُ

الثمار الجنديدة حناولت أن يصلح هذا الأمر .. فالذي ضر نادينا مر الاتكالَّية فكان سابقا يجتمعون بالاسم ودون إن تكون هناك فائدة فيناك اعفاء يعملون ولا يسلاقمون التقسديس وسدون مقابل . في حين أن الأندية الأخرى تدفء للعاملين بها في حيى عندنا أن المسؤولين والاداريبين يحسرون مثبل ممدوح بن سعود وعبد العارير بن سعود وسالم العقيل وحسين العيمي .. لذلك أوحدنا اللائحة لكي تلزم اعضأء الشرف مأتدعم ومن ثم التوجيه والتغطيط مدل ان يكون أعضاه الشرف بالاسم والرجامة منط لذلك النصرهو اول ناد قرر من مو عميو الشرف ومأهي مهمته ومستا وكياته وماله وماعليه كمآاته بلا فيفر كازله السبيق ني اشياء كانيرة فهو أول من أدخل مسمى عصو الشرف .. واوحد محلس اعصاء



اللائمة سددنا هذه المرتبات . انن علينا أن نلتزم بهذه اللائحة افرار هذه اللائحة هل تم برضا وقبول اعضاء الشرف وبينهم العشرة .

- تحن لانتظر لرضا او غيره فمثلا الرئيس لم يحضر للاجتساعات التي تم

وقد سبق وان قلت بأن البعض قمد استغل غيابي عن الفترة الماضية . وسا يسيء لادارة الكسرة بسائنسادي وارسلوا مجموعات للمدرجات إ مباريات النادى للاساءة لأعضاه ادارة الكرة بالسادي

مرزوق وهما اللذان خدما النادي وسهرأ معى لمصلحة النادي . وقد قلت لجميع

اذا كانوا لم يناقشونا عن المدرب .. فهل نجلس نضيع .. وايضا اذا لم يكونوا راضين عن اللائحة فهل تنهي ولا احد يدفع شيئًا .. وقد دعوناهم جميعهم .. ولكن لم يحضر الا اثنين فقط من الذين وقعوا على ما نشرته الجزيسرة يوم امس الأول .. والأمير منصور بن سعود نائب بها اقرار هذه اللائمة..

الأمير معدوح بن سعود والكابتن جوهر



🗆 انا استد ۸۰ من مصروفات النادي وهذا ما يتبث 🗅

الشرف لكن اسمحوا لي مأمنا قررما ال من يأجد مركز أنعبادة في النادي هو من يدعم البادي ماديا ومصويا أما الكلام ملأ

ـ ألسيب التطيقي هناو ان التبادي المنزجيم باللائجية - فيجتس الادارة واعضاناه الشرف احترجهم بهأت تباثله عرفوا الهم يتكشعون الآن القبلس هو العنطاء والدعم الدلف حناولوا أيجنان

٠ من الملتزمون باللائمة حاليا ؟ ال كثيرون الكتبرون حدا إلم يحدد

رئو اعد و غير و غلط إ فالعضويية لا التقتصر على المادة بن بالجهد 😬 اعرؤساه اللعان ملتزمون لأنهم دحنوا العصبوبة مكاهاة عنى ههودهم وتد المستدامي الاخوان العشيرة ولا واحد منهم هيث تم پيئرموا 🖖 أشر هناك عدد كبير أيصنأ الشرم بالدعم

وعددهم ثمانية اغضاء الضناعة الي احترين دفعوا وثم يطلبوا البصاءهم . والعد يمسح نلاثير ابو خائد الهلال تعاقب عبني رئاستيه سشة رؤسناه تقسريسة أأوبعس الشيء سالنسيسة للأمسن والاشجساء أأعكس

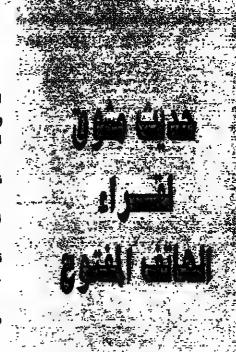
النصراء فهل سيواصل أبو حالد ب أولا أما استقلت عدة مراث ورقعست ودون أن أشطى عن النمم فهو مدرستي الرياضية الأولى وانا الشرف بالعمل فية حتى أو اكون مراشة أو موابا الكي ألذي طيت أسامه هنو الانكالينة المعساء التسرف ومعص الاداريسين يمتسطرون عبد ألرحمن بن سعود يعمل ويدعم وهم فأتمون اولا يرصبون أبصنا عبه اداامة احد رأيهم اطن يعلسون مني ان اكون وقيس شاد اعمل وادمنج فلوس أوان اكون عامل مسترال احد أراعهم بالتلفون لأنهم لا يسانون أفتلا هم رمسوني ولا

جعلوا رحمة الله شرار عني عقبد أرهفت من هيده الاتكالية وحساولت استقيسل طلسبوا أن استعمس ووعدوني معهود ووعود وقد ظلبت ال استربح واثيح العرصة لزميل اخر وايجنا الأنصوب مثلا عبلي أن عند الرحين بن سعود يحدم اللماء من اي موقع - وي السابق حلولت اقباح الأمير منصور بن سعود والأمج المرحوم سلطان س بسعود للادارة ووضعت معنى كسيكبرتيج للبادي ، وعندما اخترت مديرا للميشمي الوطش عملت مع الأمع سلطان بن منعود ليل مهار لحدمة السادي الدي احترم الرياضة من خلاله عمومة

ولكن للأسف كل شيء يصبح وعودا وعيارة ولكن سأستمبر هندا العبام في

وسيشهد النوسم القنادم حمسول النصر على بطولتي القدم - وحصوله على أول منطولة في كَرْمُ السله - وسنطولة في الكرة الطائرة وصيصود كرة البيد الى الدرجية الممارة وعندها للتقيدم استقالتي للاخوان العشيرة ليصارعوا المسؤولية ولكنهم لن يجدوا المسلهم ل حالة جدت منى كما شمعت من كلامهم في (الصريرة) فسنابقي معهم سالحهد والدعم وليعددوا موقعي من الادارة وأن شاء الله سيتحقق هذا الكيلام كله وسأقدم استقبالني والإحوان العثيبرة يتغضلوا ويقحملوا ألمسؤولية وسمتقيد في لانحة النعير وسنكون (العمية اللهمة تعمى إللاعلبية فإسطس البادي

و النصر سيفوز الموسم القدم واليد والطة والطائرة .. وماذا بعد!! و «العشرة» أشبعوا نهم «الجزيرة»



□□ من أحمل المكالمات التي تلقتها ،صفحة الهاتف المقتوح، تلك التي من احد القراء والذئ تمنى فيها من صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان رائد الفضاء العربي المسلم الإول اجراء تجرية له ،على نيات القمح، لمعرفة امكانية نموه في ،انعدام الحازيية .. هذه المكالمة حقيقة كشفت أن الشباب السعودي يملك من الطموح الكثير ليحقق ما تسعى اليه حكومتنا الرشيدة من طموحات وضعت أمالها على هذا الشباب المسلم. وبؤكد القارىء انه لولا ضيق الوقت لكان عرض تلك الفكرة على سمو الرائد الاول

العربي المسلم.. من اجل اجراء تجارب عليها اثناء رحلة سموه الفضائية. هنا محادثة اخرى مع احدى القارئات التي اكدت أن طرح قضية الزواج من الجامعية

قد تسبب في عكس الصورة الحقيقية لما هي عليه الفتاة الجامعية من خلق وتواضع وبعد عن الغرور وما قيل عنها ايضاً.

وفي كل الاحوال نترككم مع حصيلة هذا الاسبوع على أن تلتقى بأذن الله على الهاتف قِم ٢٥٥٥٥ • ٤ من مساء الاثنين القادم ابتداء من الساعة السادسة وحتى التاسعة مساء.

● نعم المطاوب التجديد، وكذلك اقترح ان يستمر الافتتاح من

الهاتف المفتوح.. اخت نوال.. هل تعتقدين ان

الانتاج التليفريوني المحلي ما زال غير مواكب لتطلعات

الان.. اما المسلسلات الكويتية فهي جيدة جدا، لكنني

اتسامل اين الانتاج المحلي. فانا لا أرى سوى برنامج بدون

الهاتف المقتوح.. احت شوال.. ما هـو المطلوب في

مطلوب التجديد، فهذه البرامج نشاهدها منذ فترة طويلة،

يجِب أن نطلع على ما يقوم به الأخرون في الخارج في مجال

اعداد البراميج ولا اقصد هذا التقليد ولكن أن نقتبس ما

يتناسب مع مجتمعنا وقيمنا وعاداتنا ودبننا الحنيف هذا ما

أطالب التلفزيون بسد هذا النقص

ندى على محمد _ الرياض في عتب على برامج التليفزيون؟

المسراحة برامج التلفزيون ينقصها عنصر الجذب والتشويق،

ليس هناك برامج ترفيهية ولا برامج منوعات غير فقط برنامج

بدون الوان _ والكاميرا حول العالم وهي كلها برامج مكررة

اطالب المسؤولين بان يعدلوا برامج التلفزيون بكل ما هو

00 الهاتف المفتوح.. اخت ندى هل تطالبين باطالة زمن

00 الهاتف المفتوح.. اخت ندى.. بماذا تطالبين؟

الوان او غيره وفي نظري أن هذه البرامج غير جيدة.

تظرك من معدي هذه البرامج"

o هلاو .. الهاتف المفتوح؟

الارسال التليفزيوني؟

●● الهاتف المفتوح معك.. من الاخت؟

00 الهاتف المفتوح.. اي البرامج؟

الساعة العاشرة صباحا وحتى الواحدة والنصف.







🗖 سلطان بن سلمان 🖪



🗆 د. قۇاد القارسى 🗅



مجامدة، ومتكررة ومعلة بشكل كبير، فهي تركز على النواحي

التي لا خلاف عليها.. مثل الناحية الدينية والناحية الثقافية

ولكن لا بد من الاهتمام بالناحية الترفيهية فالتلفزيون يلعب

دورا هاما جدا في قضاء وقت الغراغ.. ولهذا السبب نجد ان

محلات الفيديو انتشرت بالرياض بصورة كبيرة فليس هناك

بيت يخلو من جهاز الفيديو لتعويض هذا النقص في الناحية

الترفيهية .. حتى يـرمي الخميس والجمعة .. تكـون برامـج

مطلوب حصص اضافية لتدريس القرآن الكريم

• مها محمد .. لدي بعض التساؤلات حول كيفية قضاء وقت

● لا شك أن الفتاة وخصوصا في الاجازة لديهاوقت فراغ

كبير.. وهنا اقتسرح أن تستغل الفتساة هذا الفسراغ في تعلم

التطريز والخياطة وان تحرص على القراءة والاطلاع وانا

كمعلمة في اكثر من ملاحظة حول طريقة تدريس مادة القرآن

• أنا كمدرسة ومن واقع تجربتي في المرحلة المتوسطة ارى ان

تدريس (١٠) اجزاء في السنة ألاولى متوسط لا يتناسب مع

الوقت، لأن نصيب المادة حصة واحدة في الاسبوع فقط

بِمَلَاف المواد الاخرى حصنتان او اكثر.. وعلى هذا لا تستطيع

المعلمة أن تكمل المادة أو المنهج في الوقت المخصيص لها..

وبناه عليه تأتى النتيجة ضعفا في مستوى الطالبات من هيث

التلاوة والنطق.. أيضا هناك الكثيرات من المدرسات ذوات

المستوى الضعيف في القرأن وخاصة النطق وهذا ينعكس

لماذا لا يقدم التلفزيون المسرحيات المحلية

● لماذا لا يقدم التلفزيون في سهرة الخميس بعض المسرحيات

ساطالب رائد الغضاء بهذه التجرية

● بمناسبة عودة الامح سلطان بن سلسان رائد القضساء العربي المسلم الاول بنجاح من مهمته الفضائية .. ولا شك

فان هذه الرحلة الشاريخية اعملت طموصا كبيرا في ومسط

الشباب.. لكنني وزملائي من الشباب تريد من الصحف

المحلية تخصيص صغحة للمواهب العلمية لكي يستفيد منها

00 الهاتف المفتوح.. اخ محمد لك هوايات علمية

● لا تصدق عندما سمعت بصعود الامح سلطان رائد الفضاء

العربي الاول في مهمته ألى الفضاء.. ولولا ضبق الرقت لكنت

● التجربة على نبأت القمح كنت اريد ان اعرف هل يستطيع

00 الهاتف المفتوح .. في أي مرحلة ائت الان يااخ محمد؟

طلبت من سموه أن يأخذ تجربة لي في ديسكفري.

٥٥ الهاتف المفتوح .. ما هي التجربة؟

نبات القمح أن ينمو في انعدام الجاذبية أم لا؟

● في المرحلة الثانوية - القصل الثاني العلمي.

السهرة احيانا غير جيدة.

هالو.. الهاتف المفتوح؟

القراغ بالنسبة للفتيات؟

00 الهاتف المفتوح.. كيف؟

بطبيعة الحال على مستوى الطالبات.

طلال حربي.. لي عنب عنى التلفزيون؟

00 مُعم الهاتف المُفتوح معك.. من الاخ؟

00 الهاتف المفتوح .. ياهلا ومرحبا اح محمد

● محمد نايف العلي ـ سكاكا الجوف

00 الهاتف المفتوح.. حول ماذا؟

المطلبة التي لم تعرض من قبل.

• هالر.. الهاتف المفتوح؟

ومن اخبار العلوم في العالم.

٥٥ الهاتف المفتوح .. بماذا تطالبين الإن؟

00 نعم الهاتف المفتوح.. من الإخت؟

ألهاتف المفتوح.. ماذا تقترحين اخت مها؟

🗖 ابن عودة 🗖

وقارىء اخر: اين المسرحيات المعلية

من التلفزيون.. ولماذا هذه البرامج؟!

عدا الصحافة الرباضية مل تسبت في منائم المنتخب؟

٥٥ قارىء: رحلة سلطان بن سلمان فخر لنا وتمنيت اجراء هذه التجربة

هذه البرامج نرفضها ونطالب بالبديل

 هالو.. الهاتف للفتوح؟ ٠٠ نعم الهاتف المغتوح.. من الاخت؟

● آنا اسمى نوال حسن. من الرياض بودى ان أسأل عن مواعيد افتتاح الارسال التليفريوني؟ الهاتف المفتوح.. بعكنك ذلكً

 يلاهظ أن برنامج التليفزيون في أيام الدراسة العادية يفتتح برامجه في الرابعة عصرا .. حيث يكون الاطفال مستغرقين في مذاكرة دروسهم.. أما في الاجازة الصيفية وبعد أن يضرغ الاطفال من دروسهم ومدارسهم يفتتح التثيفزيون برامجه في

 الهاتف المفتوح و بماذا تطالبين اخت نوال ا ـ من المستحسن أن تستمر برامج التليفزيون على ما هي عليه في الاجازة حتى لا ينجذب الاطفال الى الفيديو، وهكذا يمكن للتليفزيون أن يقدم برامج أغضل تجعل الاطفال يتابعونه في المنزل وبذلك يمنع التليفزيون الاطفال من اللعب والخروج الى

٥٥ الهاتف المفتوح .. اخت ضوال تتابعين برامنح

 الهاتف المفتوح.. مارنيك في الدورة الحالية؛ • جيدة خصوصا المسلسلات التي تأتي بعد نشرة الاخبار.

 الهاتف المفتوح.. اي مسلسل؟ لسل واليكم هم القحياء ومسلسل مسر الغريباه وهى المسلسلة الحالية واعتبرها جيدة، ولكن.. البرامج التي تأتى بعد المسلسلة مشل (بدون الوان) و(الخليسج والعالم) اعتقد انها برامج مكررة تمثل لقاءات وأشياء مكررة حفظناها عن ظهر قلب من كثرة التكرار

الهانف المفتوح.. ماذا تقترهين، بالیت پتم تعییر هذه البرامج ببرامج احسن اعتقد ان هذا يكون افضل، فهناك ايضا برنامج بنك المعلومات .. وهو برنامج جيد ولي عتب على التليفزيون.

٥٥ الهاتف المفتوح الماذا اخت نوال؟ التليفيزيون الصبح لا يعرض اضلاما خصوصا يومي المخميس والجمعة حتى لو عرض افلام تكون معادة اكثر من

00 الهاتف المفتوح.. عبل المطلوب هبو التجديد في

🗆 تربية الاطفال لا تتطلب التفريق في الزواج 🗅

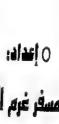
الفرق

عد ما هو

بين الزواج

من جامعيــــة

وغيرها!!



مسفر غرم الله

بارج هل تعرفونها وعطفا • هالور. الهانف المفتوح؟ 00 نعم الهاتف المفتوح.. من الاخ؟

 على يحيى البارجي
الهاتف المفتوح.. من أين؟ من بارج أي المنطقة.. الجنوبية؟ ٥٥ الهاتف المفتوح ابن تقع منطقة بارج بالضبط؟ تبعد عن منطقة أبها بحرالي ١٥٠ كيلومترا إلى الغرب. 00 الهاتف المفتوح.. بماذا تشتهر بارج؟ باشنیاء کثیرة.. زراعة الحبوب بانواعها رغم انه لا یوجد

00 الهاتف المفتوح .. وكيف تقضى اجازتك الصيفية؟ اقضيها في التنزه بين جبال المنطقة الجميلة ومع الاصدقاء.

اين التربية من هذا وذاك

• هالور. الهاتف المفتوح؟ ٥٥ نعم الهاتف المفتوح .. من الاخت؟ ■نورة العلي.. لدي سؤال عن موضوع الزواج من جامعيات؟ ٥٥ الهاتف المفتوح .. هل تعتقدين بان طرح موضوع الرُّواج من جـامعيات يـؤثر عـلى مجمـوعـة كبيـرة من

لا يرغبن مواصلة تعليمهن الجامعي خشية عدم الزواج، رغم ان ديننا الحنيف يحرص على العلم والتعلم. 00 الهاتف المفتوح.. اخت نورة.. هناك من يتحبث عن غرور الجامعيات فهل هذا صحيح؟ ● نعم عناك نسبة بسيطة خصوصا بين اوائل الخريجات وهؤلاء لسن على حق في غرورهن، فالعلم يحض الانسان على

نعم يؤثر كثيرا، فهناك اعداد كبيرة من الطالبات اصبحن

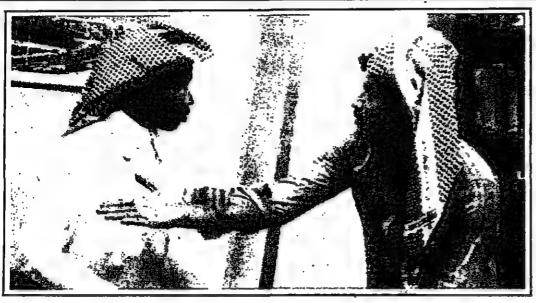
التواضع ويزيد صاحبه معرفة ويـؤدي الى سلوك افضل في التعامل، وليس العلم بمثابة تعويض للمرء عن نقص يشعر به 00 الهاتف المفتوح.. اخت نورة هناك ايضا جامعيون

ذكور وللاسف مغرورون؟ • كل مجتمع فيه الصالح والطالح واكبد أن هناك نسبة من ذلك بين الطلاب 00 الهاتف المفتوح .. احت نورة .. بماذا تعللين عزوف

الشباب عن الزواج في سن مبكرة؟ مناك اسباب كثيرة وراء ذلك؟ 00 الهاتف المفتوح.. احْت نورة.. في نظرك ما القرق بين الزواج من فتاة جامعية والزواج من اخرى عادية؟

 اعتقد أن المهم هو التربية. OO الهاتف المفتوح .. اخت نورة.. انن التربية ليست لها علاقة بالشهادة؟

 نعم ليست لها علاقة بالشهادة، بالعكس يمكن للفتاة العادية التي تملك التربية السليمة أن توفق في حياتها حتى لو لم تكن حاملة على شهادات دراسية .. لكن الشهادة



الدراسية يمكن أن تقيد لو استغلت الاستغلال الامثل. وعلى هذا أرى أنه ليس هناك فرق في الزواج من جامعية وغير

الصحافة الرياضية هي السبب

 هالو.. الهاتف المفتوح" ٥٥ بُعم الهاتف المفتوح .. من الاحت؛ • منال عبدالرحمن. الرياض.. لدي اكثر من تساؤل عن

جامعية المهم.. التربية.

المنعافة الرياضية.. 00 الهاتف المفتوح.. ملذا عن الصحافة الرياضية؟ أنا أرى أن الصحافة الرياضية وراء خسارة منتفينا في تَصفيات كأس العالم، وكأس العرب، لأن المسعافة الرياضية تشحن اللاعبين اكثر من اللازم وتصيبهم بالغرور بل تصل الي

وصفهم بالفريق الذي لا مثيل له. 00 الهاتف المفتوح .. احت منال.. تقصدين ان للصحافة

دورا كبيرا في رفع مستوى الرياضة؟ • نعم للصحافة دور كبير في ذلك فمثلا بعد هزيمة منتخبنا من منتخب الامارات في تصغيبات كناس العالم قنامت بعض المسحف بتحميل المسؤولية لماجد عبداته ومحيسن الجمعان والزياني المدرب الوطني .. وصحف اخرى عملت المسؤولية

للاعبين اخرين.. المقروض في صحافتنا أن تضع الامؤر في نصابها وتوجه التوجيه البناء والسليم.

اين الافلام المترجمة

€ مالو.. الهاتف المفتوح؟ 00 الهاتف المفتوح معك من الاخت، امل علي محمد _من الرياض لدي رسالة ارجو أن أوجهها الى التلفزيون؟

00 الهاتف المفتوح .. حول ماذا؟

 من المسلاحظ أخيسرا أن الإضلام التي كسانت تعسرفي بالتليفزيون في القناة الاولى ممترجمة، اسبحت لا تعرض الا في القناة الثانية ولكن غير «مترجمة» مما يجعلنا لا نستطيع أن متايم الافلام والمسلسلات الاجنبية في القناة الثانية لانها غير مترجمة لذا نطالب بترجمة الافلام الاجنبية او ان تقدم من خلال القناة الاولى وتكون مترجمة.

00 الهاتف المُقتوح.. احت اصل كيف تعرين بسراميج القناتين الأولى والثانية...* انا ارى أن برامج القناة الثانية تتفوق على برامج القناة

● المطلوب حصيص اضافية للمادة فهناك مواد لا تحتاج لاكثر من حصة مثل مادة التربية الفنية. 🕳 مالو.. الهاتف المفتوح؟ نعم الهاتف المفتوح.. معك.. من الاخ؟

الاولى من حيث التشويق والمنوعات.. فبرامج القناة الاولى



□ قارىء: اين المسرحيات المحلية من التلفزيون.. ولماذا هذه البرامج

○○ قارنة : نقاش النزواج من الجأمعيات.. اثر على العديد منهن

00 واخرى : حصص القرآن غير كافية .. واليكم الدليل

ngargarigangarigangarigangargargarigangarigangargargargargargarigangarigangarigangarigangarigangarigangarigan

تعلن ادارة تعليم البنات بمنطقة الخرج عن رغبتها في طرح عملية نظافة وصيانة مدارس منطقة الخرج للبنات حيث تتم صيانة ونظافة المبائى الحكومية وعددها ١٤ مدرسة قابلة للزيادة والنقص ونظافة المياني المستأجرة وعددها ٤٩ مدرسة قابلة للزيادة والنقص وذلك لدة ثلاث سنوات.. فعلى من يرغب من الشركات والمؤسسات المتخصصة في هذا المجال التقدم لهذه العملية مراجعة ادارة تعليم البنات بمنطقة الخرج للحصول على المواصفات والشروط ومن ثم التقدم بعرض داخل ظرف مختوم باسم مدير عام تعليم البنات بمنطقة الخرج مرفقا به الأوراق التالية

١ ـ صورة من السجل التجاري.

٢ ـ صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية. ٣ ـ تقديم تأمين مايوازي ١٪ (واحد في المائة) من قيمة العطاء.

٤_ شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول. علما بان أخر موعد لتقديم العروض هو يـوم ٢٠/٢٠/٥٠٥هـ

اعسلان عن منافسات عامة بوكالة الوزارة لشنون الاوقاف

عنوان المنافسة : ١) عملية صيانة ونظافة عدد (٧) سبعة مساجد بمنطقة تبوك .

قيمة بيع الشروط والمواصفات : ٧٠٠ ريال . أخر موعد لقبول العطاءات : نهابية دوام ينوم الاحد الموافق

._a 18 - 0/11/8 موعد فتح المظاريف: اليوم التالي ٥/١١/٥ هـ.

المستندات المطلوبة:

۱) ضمان بنکی ۱٪ ٢) شهادة الزكاة والدخل.

٣) السحل التجاري .

الاشتراك في الغرفة التجارية .

للوزارة الحق في تجزئة العملية وتخفيض وزيادة الكميات والغاء بعضها اذا دعت الحاجة .

تسلم المظاريف لسكرتي لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض. وزارة الحج والاوقاف.

اعسلان عن منافسات عامة بوكىللة الوزارة لشنون الاوتساف

عنوان المنافسة . صيانة ونظافة ٢١ مسجد وجامع الحدود الشمالية . قيمة بيع الشروط والمواصفات : ٢١٠٠ ريال . أخر موعد لقبول العطاءات : نهاية دوام الاحد الموافق

> -4 12.0/11/11 موعد فتح المظاريف : اليوم التالي ١٢/١١/٥٠٥ هـ. المستندات المطلوبة:

> > ۱) ضمان بنکی ۱٪ ٢) شهادة الزكاة والدخيل ،

٢) السخل التجاري .

 ٤) الاشتراك في الغرفة التجارية . للوزارة الحق في تجزئة العملية وتخفيض وزيادة الكميات والغاء

بعضها اذا دعت الحاجة . تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض .

> وزارة الحج والاوقاف. اعيلان عن منافعات عامة بوكالة

الوزارة لشنون الاوقاف عنوان المنافسة : ١) عملية صيانة ونظافة عدد (٦) ستة مساجد

قيمة بيع الشروط والمواصفات : ٦٠٠ ريال . اخسر مسوعبد لقبيسول العسطاءات : نسهسايسة دوام يسوم الاحبد

..... 18.0/11/11 موعد فتح المظاريف : اليوم الثالي الموافق ١٢/١٢/٥٠٥ هـ.

المستندات المطلوبة

۱) ضعان بنکی ۱٪ ٢ إ شهادة الزكاة والدخسل .

 ٣) السجل التجارى . ٤) الاشتراك في الغرفة التجارية .

للوزارة المق في تجزئة العملية وتخفيض وزيادة الكميات والفاء بعضها اذا دعت الحاجة .

تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض . وزارة الحج والاوقاف.

تعلن ادارة كلية البنات بابها عن طرح مناقصة اعماشة طالبات السكن الداخل للبنات بسابها للعسام الدراسي ١٤٠٦/١٤٠٦هـ فعلى الراغبين من المؤسسات المتخصصة في دخول هذه المناقصة الحضور الى مقر ادارة الكلية لاستلام نسخة من الشروط والمواصفات وتقديم العطاء داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر باسم مدير ادارة الكلية مع ارفاق صورة من مثبتات المؤسسة في موعد اقصاه يوم السبت الموافق ٣ / ١١ / ٥٠ ع ١ هـ حسب تقويم ام القرى وسوف يتم فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ٤/١١/٥٠٤١هـ الساعة العاشرة صباحا..

اعلان من امارة منطقة مكة المكرمة

تعلن أمارة منطقة مكة المكرمة عن المناقصة التالية : ١ ـ رقم المنافسة (٨).

٢_ اسم الجهة المعلنة امارة منطقة مكة المكرمة . ٣- اسم المناقصة ووصفها وغرضها (عملية النظافة والصيانة لمقر مبنى قائمقام جدة).

٤ تقديم العطاءات على أساس (ثلاث) سئوات .

٥ ـ قيمة وثائق المنافسة مبلغ وقدره (٣٠٠) ثلاثمائة ريال. ٦ مكان بيع الوثائق (الادارة المالية ، قسم المناقصات) بامارة منطقة

٧_ أخسر موعد لتقديم العسروض نهاية دوام يسوم الاحد الموافق

٨ـ مكان تقديم العروض (الادارة المالية . قسم المناقصات) بامسارة منطقة مكة المكرمة.

٩_ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة صباحا من يوم الاتنين الموافق 37/7/ 0-3/4-

١٠ التقيد بما ورد في نطالم تأسين مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واللائحة التنفيذية المعمول بها حاليا

اعسلان

تعلن امارة منطقة عسم عن حاجتها الى تأمين السيارات التالية : ١_ اتوبيس سعة خمسين راكب ممتاز مكيف مزود بجهاز تكبير الصوت لمخاطبة الركاب بلون أبيض وأزرق أوسماوى مع الابيض واللون العام ابيض .. المقاعد مخمل ١ ٢_ اثنين صوالين جمس اتوماتيك ٤٥٤ م ٨٥ ممتاز.

٢_ اثنين صوالين جمس غير عادي ٢٥٠ م ٨٥ ممتاز.. ١ ـ سيارة وايت ماء لا تقل حمولته عن ثلاثين طن م ٨٥.

٧ ـ سبع سيارات چيب شاص بکې ٤ × ٤ ستة سلندر..

١_ سيارة ونش هيدروتيك ناقلة م ٨٥ ناقلة على أن يكون الونش بين الغمارة والصندوق على ان تكون حواجز الصندوق متحركة لنقل بعض المواد الثقيلة كالمواطير وخلافها.. ١_سيارة حوض بكب صغير ..

١_ سيارة فان خالية من الكراسي لنقل الطعام الخاص بالضيافات والرحلات حجم متوسط.. ١٢_ اثنى عشرة سنيارة صالون جيب مكيف ممتاز سنة سلندر،،

٢_سيارتين جيب مصندق سنة سلندر.. فعلى من يرغب دخول هذه المنافسة تقديم عطائه لادارة المستريات بامارة منطققة عسير خلال عشرين بوما من تاريخ نشر الاعلان مع أرفاق

صورة من السجل التجاري وتسديد الزكاة وشهادة من الغرفة التجارية مع ضمان بنكي ابتدائي بنسبة ٢٪ مع أرفاق شهادة التصنيف اللازمة..

على ان تسلم جميع السيارات لمستردعات الامارة فلملاحظة ذلك وانته ولي التوفيق..

اعسلان للمرة الثانية

معلن شرطة منطقة عسير وللمرة الثانية عن رغبتها في تأمين مجموعة من السيارات بموجب المواصفات المعدة لها والموجودة لدى قسم المشتريات بشعبة التموين والصبانة وهي كما يلي : ١- ثمانية وثلاثين سيارة جيب مصندق منها اثنا عشر بلون المصنع والباقي باللون الرسمي والشعار.

٢_ عشرين سيارة جيب حوض مع الحنايا والتوانك . ٢ خمسة عشر سيارة صغيرة باللون الرسمي والسفتي. ٤- اثنان جيب صالون ممتاز بالون العادي... ٧٥ سيارة الجميع.

يرجى ممن له رغبة في الدخول في هذه المنافسة من وكالات السيارات والمتعاملين فيها النقدم بخطاب لقسم المشتريات بشرطة عسير بمبنى شعبة التعوين والصيانة بعدينة سلطان (هجلاء سابقا) خط ابها ـ الخميس (ت: ٧/٢٢٠٢٨٨ وذلك للحصول عبلي المواصفات المطلوبة بدون قيمة وعلى أن يتم تقديم العطاء داخل ظرف مختوم مرفقا به شهادة مجددة للزكاة والدخل وشهادة الغبرفة التجارية مجددة والسجل التجاري . وأخر موعد لقبول الطلبات هويوم السبت الموافق ١٤٠٥/١١/٣ هـ من شهر ذو القعدة هسب تقويم ام القرى وستفتح المظاريف في نفس اليوم في تمام الساعة الحادية عشرة ظهرا بمينى شعبة التموين والصبيانة وللشرطة الحق (التجنزئة والهتيار النوعية من السيارات المقدمة وكذلك خفض الكميات ليتم التأمين في هدود الاعتماد المخصص للشرطة للعام المالي ١٤٠٥/ ١٤٠٦هـ. واند المسوفق..

اسم الجهة المعلنة : وزارة الدفاع والطيران ـ رئاسة الطيران المدني مشاريع المطارات الدولية : رقم المنافسة : (ر ـ ٨ ـ ٢٢٠ ـ م س ـ صغر) :

اسم المنافسة ووصفها وغرضها خدمات ادارة مطار الملك خالد الدولي _ وتشمل الاعمال توريد العمالة الفنية اللازمة لادارة صبيانة وتشغيل

قيمة وثائق المنافسة : (١٥,٠٠٠) ريال موعد ومكان بيع الوثائق : ابتداء من يوم السبت ١٨/١٠/٥٠٩هـ بمقر ادارة مشاريع المطارات الدولية (مبنى رقم ٢٣٠ ـ غرفة رقم ٣٦) ﴿

الكائن بمنطقة مطار الملك عبد العزيز الدولي بجدة . المر موعد لتقديم العروض : الساعلة ١٠ صباحنا - يوم الاربعناء ٥/٢١/٥٠٤١هـ (٢١/٨/٤٨٩١م). مكان تقديم العروض : مقر ادارة مشاريع المطارات الدولية المذكور

مسوعيد فتسح المظاريف السساعية ١٢ ظهمرا - يسوم الاربعساء

-(-)14A0/A/T1)--1E-0/17/0 ١_ يقتصر الاشتراك في تنفيذ الخدمات المذكورة عبلي الشركات

السعودية ذات الغبرة والمتخصصة. ٢_ يتم شراء الوثائق بموجب شيك مصدق من احد البنوك المحلية

صادر لامر الجهة المعلنة ولصالح المنافسة المذكورة . ٣- يستبعد اى عطاء بعد الميعاد المعدد أو غير مصحوب بالوشائق النظامية المطلوبة بوثائق المنافسة .

١٤٠٦ المقريبي للبت في العروض بداية شهر ربيع الأول ٢٠٤١هـ.

اعبلان عن منافسات عامة بوكللة الوزارة لشئون الاوتاف

عنوان المنافسة : صيانة ونطافة ٨ مساجد بالقريات . قيمة بيع الشروط والمواصفات : ٨٠٠ ريال . اخسر مسوعهد لقسيسول العمطاءات اضهمايمة دوام يسوم الأحمد ._a 12+2/11/11

موعد فتح المظاريف: اليوم الثالي الموافق ١٢ / ١١ / ١٤٠٥ هـ. المستندات المطلوبة :

۱) ضمان بنکی ۱٪ ٢) شهادة الركاة والدخيل .

٣) السجل التجساري . ٤) الاشتراك في العرفة التجارية .

الموزارة الحق في تجزئة العملية وتخفيض وزيادة الكميات والغاء بعضها اذا دعت الحاجة .

شلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بعفر الوزارة بالرياض. وزارة الحج والاوقاف .

تاجيل منافحة

تعلن مديرية الشنون الصحية بمنطقة القصيم عن تأجيل فتح مظاريف منافسة نظافة ٢٨ مركزا صحيا بمنطقة القصيم وذلك لاتاحة الفرصة لاكبر عدد ممكن من المؤسسات المتخصصة باعمال النظافة والصيانة علما بان ثمن النسخة اربعمائة ريال ٤٠٠ وموعد فتمح المظاريف ١٤٠٥/١١/٥ مديدلا من ١١/١١/١٥ هـ.

اعسسلان

تعلن شرطة منطقة عسير عن رغبتها في تأمين ما تحتاجه من اللوازم العسكرية على ميزانيتها للعام المالي ١٤٠٥/١٤٠٨هـ عن طريق المناقصة العامة يرجى ممن له رغبة في الدخول في هذه المنافسة من المؤسسات المتقصمة في هذا المجال التقدم بخطاب لقسم المشتريات بشرطة منطقة عسير بمدينة سلطان (حجلاء سابقا) خط ابها الخميس ت: ٧/٢٢٠٢٨٨ وذلك للحصول على نسخة من الكميات المطلوبة والمواصفات وبدون مقابل وعلى ان يتم تقديم العطاء داخل ظرف مختوم مرفقا به شهادة مجددة للزكاة والدخل وشهادة الغرفة التجارية مجددة والسجل التجاري وأخر موعد لقبول الطلبات هو يوم الأحد الموافق ١٤٠٥/١١/٤ مـ وستفتح المظاريف في نفس اليوم وفي تمام الساعة الحادية عشرة ظهرا بمقر شعبة التموين والصيانة وللشرطة الحق في التجزئة وخفض الكميات حسب الحاجة وللمعلومية جرى نشره واشه

اعسلان للهرة الخانية

تعلن المديرية العامة للشنون الصحية بالمنطقة الشرقية عن رغبتها في استنجار مبنى مقرا لمركز صحي في هجرة ام الهوشان بدلا من المبنى الحالي على أن يتوفر في المبنى مايلي:

١) أن يكون المبنى من البناء المسلح مزودا بالماء والكهرباء . ٢) أن لايقل عدد غرف المبنى عن تسم غرف عدا المنافع .

 عنضل الموقع المتاز وسهولة وصول السيارات . تقدم الطلبات الى طبيب المركز الصحي بهجرة ام الهوشان على أن يرفق بالطلب صورة من صك الملكية للمبنى وموضحا في الطلب الايجار السنوي المطلوب وسوف تشكل لجنة لاختيار المبنى المناسب وافته الموفسيق

مناتمة

اسم المناقصة - اعاشة طالبات السكن الداخل بالدمام، جهة المتقديم _ ادارة كليات البنات بالدمام/شارع المطار، وقيمتها _ ٢٠٠ ريال، تاريخ اخريوم لتقديم العروض - ١٠/١١/٥٠٥ هـ..، تاريخ فتح المطاريف _ ١١/١١/٥٠٤١هـ.

0 اعملان منافعة

● ترغب المصلحة في طرح الأعمال المبينة ادناه بعد في منافسات عامة لعموم الشركات والمؤسسات على النحو التالي : الجهة : مصلحة الجمارك بالرياض .

أسم المناقصة : تنفيذ بعض الأعمال التكميلية لمشروع المستودعات المبردة بجمركي الحديثة وحالة عمار.

رقم المنافسة لعام ١٤٠٥/ ٢٤٠٦ هـ : ٥ مكان بيع الوثائق وتقديم العروض : قسم المناقصات ـ الادارة

المالية مصلحة الجمارك بالرياض. قيمة الوثائق: ١٠٠٠ ريال . أخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٠/١١/٢٠ هـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة : ١٤٠٥/١١/٢١ هـ

شروط عامة : يرقق بالعطاءات المستندات التالية : 1 - ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء .

ب - بيان الأعمال السابقة . ج - صورة من القيد بالسجل التجاري . د - صورة من شهادة الانتساب للغرفة التجارية .

الزكاة عن شهادة تسديد الزكاة . اعسلان بن ابارة بنطقة مكة الكرمة للهرة الثانية

تعلن امارة منطقة مكة المكرمة عن تساجيل مسوعد فتسح العطاءات لمناقصتي نظافة وصيانة قصري سمو الامير (ماجسد) بجدة ، ونظافة وصيانة مبنى امارة الطائف رقم (٢و٣) وذلك لعدم نشسرها في بعض الصحف المحلية لمرتين متثاليتين تنفيذا لتعليمات المقام السامي وقد تقرر تأجيل تقديم العطاءات الى يوم السبت ١٧ / ١١ / ٥٠ ١٤ هـ ، بدلا من يسوم السبت المسوافق ١٤٠٥/١٠/١١ هـ. وفستسح المسظاريف يسوم الاهمد ١٤٠٥/١١/١٨ هما بعدلا من يسوم الاهمد المسوافق ۱٤٠٥/۱۰/۱۲ هـ. بمـوجب تقويم أم القـرى الساعـة العـاشـرة

اعسلان عن تمديد منافسات عامة بوكالة الوزارة لثنون الاوقاف

عنوان المنافسة : ١) عملية صيانة ونظافة عدد (٢٦) مسجدا بتبوك . قيمة بيع الشروط والمواصفات : (٣٦٠٠) ريال . اخر موعد لقبول العطاءات بعد التمديد : نهاية دوام يوم الاحد الموافق

> -a 12-0/11/2 موعد فتح المظاريف اليوم المتالي ٥/١١/ ١٤٠٥ هـ.

المستندات المطاوية : ۱) ضمان بنکی ۱٪

 ٢) شهادة الزكاة والدخسل . ٣) السحل التجماري .

 الاشتراك في الغرفة التجارية . للوزارة الحق في تجزئة العملية أو تخفيض وزيادة الكميات والغاء بعضها أذا دعت الحاجة .

تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض وزارة الحج والاوقاف. . اعلان عن منافسة

تعلن المديرية العامة للجوازات عن طرح عملية توريد مطبوعات

وادوات كتابية في منافسة عامة وذلك لمن لديه ماينبت تخصصه في مجال اسم المنافسة : منافسة توريد مطبوعات . مكان بيعها: شعبة المشتريات بمبنى المديرية بالرياض ،

قيمتها: ٢٠٠٠ ريال ، أخر موعد لقبول العروض ٢٧٠/١١/٥٠ هـ. موعد فتح المظاريف . ١٤٠٥/١١/٢٨ هـ..

اسم المنافسة : منافسة ادوات كتابية وقرطاسية . مكان بيعها : شعبة المشتريات بمبنى المديرية بالرياض .

> تيمتها ۲۰۰ ريال . أخر موعد لقبول العروض: ١٤٠٥/١٢/١ هـ. موعد فتح المظاريف : ١٤٠٥/١٢/٢ هـ.

اعسسلان

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن تنجيل مشاقصة شامين شلاتة سيسارات شالاجية لنقبل اللصوم من ١٤٠٥/١٠/١٩ هم . الي د/١١/٥ هـ. كأخر صوعد لتقديم العروض وسوف يتم فتح المظاريف في تمام الساعة الحادية عشر زوالي من يوم الثلاثاء الموافق ٦/١١/٦ هـ. للمعلومية جرى نشره .

تعلن وزارة الخارجية عن رغبتها في طرح مناقصة صيات الات التصوير والطبع بالوزارة بالرياض فعلى الراغبين في الاشتراك في هذه المنافسة مراجعة أدارة المناقصات لاستلام الشروط والمواصفات من ادارة المناقصات مقابل

الثانية عشرة من نفس اليوم

(٢٠٠) ثلاثمانة ريال لاغير . علما بأن آخر موعد لتسليم العروض هو

يوم الأحد ١٤٠٥/١١/٢٥ هـ . وسوف تغتم المظاريف الساعة

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن تأجيل مناقصة نظافة وجرولة المناطق الجبلية / بمكة المكرمة من ١٩٠/١٠/٥-١٤ هـ الى ٥/١١/٥ . كأخر موعد لتقديم العروض وسوف يتم فتح المظاريف في تمام الساعة الحادية عشر زوالي من يوم الثلاثاء الموافق

أعسلان عن منافعات عامة بوكللة الوزارة لثنون الاوتاف

عنوان المنافسة : ١) عملية صبيانة ونظافة عدد (١٠) عشرة مساجد

قيمة بيع الشروط والمواصفات : ١٢٠٠ ريال للنسخة الواحدة . الحر موعد لقبول العطاءات : نهاية دوام يوم الاحد ٤ / ١١ / ١٤٠٤ هـ. موعد فتح المظاريف : اليوم التالي الاثنين ٥/ ١١ / ١٤٠٥ هـ. المستندات المطلوبة:

۱) همان بنکی ۱٪

٢) شبهادة الزكاة والدخل . ٣) السجل التجـــاري .

 الاشتراك في الغرفة التجارية . للوزارة الحق في تجزئية العملية وتخفيض وزيادة الكميات والغاء بعضها اذا دعت الحاجة .

تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض . وزارة الحج والأوقاف

تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تأجع الدكان رقم (٦) بشارع الملك فيصل وقف المطعم الخيري فعلى السادة الراغبين في استنجار العين المذكورة عليه التواجد في نفس الموقع في السماعة العماشرة صباحاً من يموم الاحد الموافق ١٤٠٥/١١/ مــ وذلك للوقوف على الدكان لعمل المزاد العلني ومن يرسن عليه المزاد دفع ٥٠٪ من القيمة مقدما والباقي عند تحرير العقد مع دفع تأمين مايعادل ايجار شهرين لايرد الا في حالة عدم رغبته في تجديد العقد وتسليم الموقع . مع العلم بأن الايجارة وتسليم العين تكون مع بداية غرة محرم عام ٢٠١٦ هـ..

بدب ر وللمعلومية جرى نشره ... اعبسلان

تعلن المديرية العامة للأوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها و تأجير الدكان رقم (٧) وقف الحرم والواقع تحت فندق الفتح بالسوق

فعلى السادة الراغبين في استثجار العين المذكورة عليهم التواجد في نفس الموقع في السباعة العباشرة صبياحا من ينوم السبت الموافق ١٤٠٠/١٠/ مـ وذلك للوقف على الدكان وعمل المزاد العلني ومن يرسو عليه المزاد دفي ٥٠٪ مقدما من الاجرة والباقي عند تحرير العقد -كما عليه دفع تأمين مايعادل ايجار شهرين لايرد الا في حالة عدم رغبته في تجديد العقد وتسليم الموقف .

والمعموم جسري نشسره ...

تعلن وزارة الدخلية الديوان العام عن طرح المنافسة الموضعة بالجدول التالى

١ ـ رقم المنافسة ١١/٤

٢ ــوزارة الداخلية الديوان العام . ٣ ـ أسم المنافسة ووصفها وغرضها . عطية تسرميم مواقسم الادارة العبامة للانصبالات السلكية واللاسلكية في كل من الريباض وجدة والطائف وعملية استبدال شبكة المياه الموصلة بين خبزان المعطة

اللاسلكية وبين الخزان الرئيسي للمجمع . غ - قيمة وثائق المنافسة مائتين ريال (٢٠٠). مكان بيع الوثائق وزارة الداخلية الديوان العام ادارة المشتريات .

٦ ــ اخر موعد لتقديم العروض ١٧ / ١١ : ١٤٠ هـ.

 ٧ ـ مكنان تقديم العروض وزارة الداخلية الدينوان الصام لدارة ٨ ـ موعد فتح المطاريف الساعة العباشرة صباحا من ينوم السبت

.... 18-0/11/1V ٩ ـ تقويض خطى من صاحب المؤسسة عمن سيحضر فتح المظاريف و حالة عدم تمكن صاحب المؤسسة من المضور بنفسه.

أعسلان عن مخافسات عامة بوكلة الوزارة لشنون الاوقاف

عنوان المنافسة : صبيانة ونظافة عدد ٦ مساجد بمنطقة الليث . قيمة بيع الشروط والمواصفات : ٦٠٠ زيال . اخر موعد لقبول العطاءات نهاية يوم الثلاثاء ٢٠/١١/٢٠ هـ. موعد فتح المطاريف: اليوم التالي الموافق ١١٠/٢١ ٥٠١ هـ. المستندات المطلوبة: ۱) ضعان بنکی ۱٪

> ٣) شهادة الزكاة والدخل . ٢) السجل التجــاري . ألاشتراك في الغرفة التجارية .

الموزارة الحق في تجزئة العملية وتخفيض وزيادة الكميات والغاه بعضها اذا دعث الحاجة تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض.

وزارة الحج والاوقاف

أسم الجهة المعلنة . رئاسة بلدية منطقة الاحساء . اسم المناقصة مشروع سفلتة بعض مساطق ذوي الدخل المحدود والقرى التنابعة للمحمع القروى بالجغير المجموعة التنانيسة -- 12-7/1E-0

رقمها : ۱٤ قيعة المواصفات : ١٥٠٠

لُخْرِموعد لتقديم العطاءات : نهاية الدوام الرسعي ليوم السست الموافق ۱۲/۱۱/۱۷ هـ. موعد فقع المظاريف الساعة العاشرة من حساح يوم الأحد الموافق

-A 15-0/11/14 رقم الاعلان الخاص بالجهة المناقصات

عندايشعراندالفعناء

النقيبا/

جمل بن ناصر بن جمل بن شری

في القصر يحكم بين حضر وبداوي

نعم العقاب إلى مع الجو ناوي

جابه شمن غالي وشبرن رهاوي

عيال الزعيم مربنين الجلاوي

كل القبايل عندكم بالتساوي

ونجمن على روس الشياطين هاوي

نبينا المبعوث بأمر سماوي

كون وكان وكان له كل ماكان من طيب راسه حول الخوف بامان ما جاب حكم هن رخيصات الأثمان والحمد لله وطنونا بالأوطان أنتم هل المعروف في كل ميدان

وأنتم لكل الشعب مبداء وعنوان

تمت وصلى الله على نسسل عدنان

عبر الفضاء يم العقاب الفضاوي إلى على غزو الكواكب رهاوي لعل له من عند ربه عراوي نجل الأمير إلى بحل الشكاوي لم صفقتن يصحا بها كل غاوي وريف الضعيف إلى على البيت ضاوي عبدالعزيز إلى يدوس الحراوي

نجل الأمير إلي يحل الشكاوي

بمن يشيل رسالتي يم سلطان رجل الفضا الزحزيح وبوه سلمان منل بلاده في بعيدات الأوطان أقولها في الشيخ شفقن وطربان أمير نجد إلى عتماكل غلطان وستر الرياض بوقت روغات الأذهان ابن الذي صفي الجزيرة بشامان

تحية القصيم للرائد البطل

سمو الامير عبدالاله وسمو الامير محمد بن سعد في طليعة اهالي القصيم الذين سعدوا بهذا الحدث التاريخي . وما تحقق على يدي سمو الامير سلطان بن سلمان والفريق العلمي السعودي . والأبيات التالية تعبر عن هذا الشعور ..

يا طائرا وجناح العلم «يسكفري» يا رائدا على للاوطان من سفر ذهبت تبطلب في الأفاق امنية

هـل ارضنا اصبحت محـدودة الأطر؟ لكـنـهـا قـفـزة في العـلم رائـدة لمردة: فيه المكان الرباء عادما

اصبحت فيها مكان السمع والبصر ان القصيم قلوب كلها خفقت

تسرنسو الى أمسل في الله مستسطر ما كنت وحدك في الأجسواء مسرتحسلا قطويسنسا رحسلت في عمالم الخسطر

ان حقق الغرب في الأفعاق معجمزة في عهد ، غولين ، أو رهمط من البشر

او انعفت الروس للاقتطار مسركسية والجساجسرين، بهنا منا شناء من وطر فنان وسلطانتناء كنم يسردهي شسرفنا

بالدين اعتظم بهندا الدين من ظفر ان الذي منتع الانتسان متوهبة

قد كنت من نصره المرجو على قدر وبين جنبيك قبلب كله شقة

لم يعي لو وضعـوا بـابـا من الحجـر حضـارة الغـرب جـرء من حضـارتنــا والفضـل للشمس ليس الفضل للقمـر،

عبدالعزيز بن محمد النقيدان بريـدة

طارت عيون الثعب

خطيا قلم .. واكتب شعوري بالأوراق عن فرحة ياناس .. داخل ضميري سلطان بن سلمان اللي هز الاشواق

أشــواق في قــلبــي .. عــبــر الأثــير فيه افتخرت بالحيل .. ما بين الاعناق

وازعق بعالي الصوت .. عـاش الامير عـاش الذي له .. يبرق العـز خفـاق

حقق أملنا .. والأمل بسه كبسير بمهمته في الفضيا .. حيول الآفياق

طارت عيـون الشعب .. بــاللي يمــير وحييت يا سلطان .. من كل الاعمــاق

لك قالها الصغير .. قبل الكبير

ع**ذاری مبدالله فیصل** الدوحة ــ قطر



أهلاً وسهلاً بسلطاننا

واكتب ما امليه بالشعر والنشر؟ تشاركنا الافراج اذ انها تعدري! كست جوها الازهار نفحا من العطر لتعلم ماذا في عالمنا يجري تغنت لها الاطيار بالفوز والنصر فعم قلوب الكل بالسعد والبشر فكل لدى «التلفاز» في ساعة الصفر كما عنيت كل «الصحافة» بالنشر «بسلطاننا» فحر تسامى على الفضر الى قمة العلياء بالجد والصبر الى قمة العلياء بالحد والشعر

اسماء عبدالعزيز الحسين

امن دروع افراحي اضط مقالتي وارنو الى الاطبار فوق غصونها لقد أظهرت في رحلة الجو فرحة لها نغمة تحكي الهتاف وانها فانعم بها من رحلة علمية غزا ذكرها شرق البلاد وغربها رنت نصوها الانظار في كل مسكن وقد نقل المذياع، وصفا مفصلا وما همنا ان نصعد الجو إذ لنا فاهلا وسهلا يا من قد سما ببلاده سبيقي لك ذكر مدى الدهر خالدا

هزيابامليكنا للفرى

حين إعتلى فضاءهم سلطان وعاد في يمينه برهان حوادا لاذ دونه الشجعان ونحن لم تعمض لنا اجهان في فسرحمة يشموبها الكستمان له فيصيفق واشبهد يا زمان يالعنم صدقاتتدم الأوطان بمثل هذا يدرك البيان عليك وأنت أبوك سلمان تعطو الشريسا في عملم يسمسان وعلموه كم يسمو الانسان للدين والعلم هم الأركان حياض الموت ما منكم جبان اسلافكم مغاويا فارسان فالشنعب كله اليوم جذلان فالمسلمون كلهم سلطان يشع النور منه والإيمان وطبقى ما قاله القرأن

سائل اهل الفضاء كانوا سلطان جاب الدنيا في أيام ساسن الأشاوس قد إمتطيت اتسبح في الفضاء با سلطان؟ فبين الضوف والزجاء عشنا إلى أن عدت بالنصر المبين فهذي عزمة إلى الأمام فديست النفس للعلم وقلت يــا رائــد الفــضــاء هـُـل غــريــب؟ فهل غريب ان نسراك يوما؟ آباؤك الذين فاقوا الغرب ودرسوه في شتي العيلوم فأنتم الذين قد وطأتم ركوب الموت عمادة وطبع ينلاد الأعشى أسمعينسا شعرا هنيئا با مليكنا المفدى في كل كوكب لهم أعالم سا أملة القرآن هاتى علما

من شعر احمد الصالح الفهاد.. استاذ اللغة العربية بمتوسطة الامام البخاري ببريدة

موتا او مورة

🕿 الدكتور علي النحعي 📰

وهو الاهتمام بالمذيعين القدامي والكيسار وجعلهم يقسرأون الاخيسار خاصة سالمذياع لانه يترجد مناك مذيعون اكفاء جدا جدا وهذا ليس

اخوانى اعزائي قدراء صفصة

فنون بهذه الجريدة العزيزة علينا

جميعا بودي في هذه العجالة أن

اقترح على المسؤلين بوزارة الاعلام

اقتراحا وهمو بعنوان اين المذيعون

تقويما منى ولكن من المجتمع السعودي ككل ومن هؤلاء المذيعين د . على محمد النجعي، د. محمد صبيستي.. د. عبائض الردادي د. محمد خطاب.. يحيى كتوعة.. احمد حربري ... محمد الشعلان والكثير من المذيعين المغمورين تحت الوظائف العليا لماذا لا بوجد جدول لهؤلاء أو بمعنى اصبح ادراج اسمائهم في

جدول قراءة الاخبار ويوجد تنسيق

مسبق معهم وكذلك التنظيم بينهم وبين المذيعين الجدد ولا بد من وجود مايكرفون على طاولة المذيع الكبدر واذا جاء موعد قراءة الاخبار ما عليه الا أن يفتح الزر ويقرأ الاخبار وهذا لا بد له من ايجاد تنظيم مسبق لهذا كله نريد سماع الاصوات الجيدة ذات الطابع المقعم باللغة العربية والضخامة والصبوت المتازحيث

الصوت المبيز لهذه البلد لان هؤلاء

الفنان سعد عبدانه جمعة كسب

الجمهور اليمنى بتقليد الاغنية

العدنية التي نال فيها النجاح الاكبر

حتى أن الجمهور اليمنى أصبح يحبه

والدليل على ذلك بعض الاغاني التي

أعجبتني واعجبت الجمهور ومن هذه

الإغاني... ، شاقني صفكم وتعتبر

هذه هي احسن اغنية عدنية غناها

السماح ... وهذه الإغباني تعتبير

مكسبا جيدا لفنان يكسب جمهورين

في وقت واحد ويسمعنني ان

اشكره ويشكره الكثيرون من

المذيعين الكيار لهم اليد الطولى في اذاعة الاخبار وتقديم البرامج. ويسال سائل لماذا هذا الاقتراح؟ اللغة العربية لديهم..

والسبب موجود حيث تعودنا عليهم منذ ولادة هذه الإذاعة وكذلك جودة والسبب في اختفاء مؤلاء عند ارتقائهم في السلم الوظيفي اذ لم نعد نسمعهم ابدا والواجب من المسؤولين

سعد جمعة بين لونين

■ الدكتور عائض الردادي ■

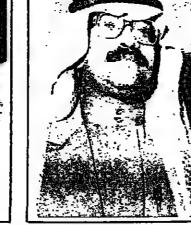
تطعيم الاذاعات (البرنامج العام



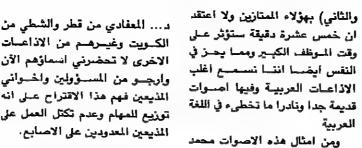
والثاني) بهؤلاء الممتازين ولا اعتقد ان خمس عشرة دقيقة ستؤثر على

النقس ايضما اننما نسممع اغلب الاذاعات العربية وفيها أمسوأت قديمة جدا ونادرا ما تخطىء في اللغة

عبني كريم والشمري.. من بغداد. كذلك الحيدر،









🖺 احمد حريري 🖿

د... المعفادي من قطر والشطي من

التعاون بين طلال مداح ومحمد عبد الوهاب تم حين التقيا في قصيدة للشاعر فتي الشاطيء حيث صاغ لحنها عبد الوهاب ليصدح بها طلال وقيل بأن عبد الوهاب يحتفظ بلحن خصصه لطلال وانه ينتظر فرصة اخرى يتم فيها انجاز هذا العمل .. ولأن قصيدة ماذا اقول نظل الأولى نقدمها هذا الكويت وغيرهم من الاذاعات الاخرى لا تحضرني اسماؤهم الأن « ماذا اقسول » وارجو من المسؤولين والحواني المذيعين فهم هذا الاقتراح عسلي أنه مباذا اقبول وقبد هممت فسيك

والبندر ينشنكنو منن بنهناك وينخنشفني

والغصن يبرقص شاديا ويحتفي

تندويسن يسوما بالوصسال وتسخسلف

جبودي ببومسل وارجيمييني وانتمسفني

بالله رقبي واذكرينني واعطفم

انسي جريح تاه في

الاسبوع

المذيعين المعدودين على الاصابع. سلطان عبداته المواش _ الرياض _

الشعراوى بين العشاءين

ان مايقدمه التلفزيبون السعودي من برامج متنوعة في شتى المجيالات الدينية منهيا والتقافية والعلمية لهوشيء يدعو الى الفخر والاعتزاز بهذا المعدر الاعسلامي الذي يسعى دائمسا لتقديم كل مايعود على المشاهد

ولكن ومسع ذلك فلدي بعض المللحظات عبلي اوقات عبرض يعض هذه البرامج مثل برنامج (لقناء الايمان للشينخ / معمد الشعراري) فهذا البرنامج يعرض في فترة السهرة من كل يوم جمعة . فهذا الوقت في نظري غير مناسب لان اكثر الناس قد

التكرم بتغيير سوعد بث هـذا البرنامج المفيد الذي هسو وكما تعلم تقسمير لأول مصمدر من ممنادر شريعتنا الغراء ومنو القرأن الكريم لكي يعم النفع با أكثر المشاهدين . وأنسب وقت في نظرى لهذا البرنامج هو في الفترة مابين المغرب والعشاء لأن معظم

خلدوا الى النوم فلايستفيد منه

الا القليل منهم . لذا نرجو من

المشرفين عبل اعداد البرامج

محسن راشد الصناعدي الظهران



التراث الغنائي لن ؟

لى ملاحظة حول الذين ينسبون الشراث الفني . الفلكلور ، الى انفسهم بمجرد أن قاموا بتطويره اما بالتوزيع النفعى او سواه ولنأخذ على سبيل المثال اغنية ، البراقع ، فمحمد عبده يقول بأن اللحن له وانه طوره من الفلكلور في حين يؤكد سالم الحويل ملكيته للحن ، وبعيدا عن لمن اللحن هل الحق لمحمد عبده أن يقول بأنه لحنه وهو تراث مطوّر ، ولو وقفنا عند اللحن لوجدناه مما يؤدى على الربابة واكاد اجزم بأنهما - عبده والحويل - لا يجيدان العزف على الريابة .. ايضا لحن (عشقتو ولا لي في المقادير حيلة) من معلوماتي الفقيرة جدا اعلم بأنه مجرور اي من التراث فكيف حبيبنا فوزي محسون يمتك اللحن بسجرد أن أدخل عليه ألات العزف .. جربوا تأديته بالطيران .. الحان ماثورة لسوء الحظ تنسب الى الفنانين بمجرد (توزيعها موسيقيا) .. هناك شفتو يلومي ، محبوب قلبي ، وبسودة الاسام .. تسمع فيما بعد انها اصبحت الحان كثيرة لقلان وقلان بمجرد تطويسها .. لن اطيل واتمنى تصحيح معلوماتي أن كنت أخطأت التعبير .

وقبائيلة منا بنال دمنعيك أستود وقيد كيان مبييضيا واثنت تتحييل

فقلت لها جفت دموعي من البكا وهنذا سنواد العمين فنهنو يسميل

تنویه واعتذار :

في زاوية نجم ولقاء التي طالعنسوها الخميس الفائت مع الفنان سيد زيان سقط اسم الزميل صالح الحمادي سهوا ونحن بدورنا فنبون القراء نعتبذر للزميل عن الخطأ غير المقصود والذي تكرر بعد أن نشرنا له مقابلة مع الفنان محمد نجم وسقط اسمه لأنى لم اجد على الحوار اسما لمعده ..

ج يا مين يسلملي على الفالي » وينجيب لي منه مراسيله

غأنت عزيري القارىء ذلك الغالي الذي ننتظر رسائله على العنوان التالي:

الرياض ١١٤١٠ ــص.ب ١٥٤ فنون الجزيرة ، وحتى نلتقي لكم منا الود .

سعید بن محمد

الغشان سعد جمعة .. والشانيسة . والهاشمي قال ... وهي للفنان فيصل علوي ونجح ﴿ تقليدها هذا الفنان الشعبى والثالثة هي والمحبة عذاب، المشاهدين بكونون متواجدين في وهي للقنان فيصل علري ايضا. هذه الفترة ولكم تحياتي ... وبداية الحب نظرة، وقال ابوزيده... وفوق غصن البانو... وبيني لخليو... «الماء يجبني».. «با الله ياعالم المستمورة.. وتنعمودننا عملي حب

الجمهور على الاغنية العدنية. واوضح بأن الفنان سعد عبداشه جمعة نال اعجاب الجمهور السعودي



بالاغنية الشعبية واضافة الىذلك مايمتلكه من قوة الصوت ومن حيث الاداء المعيسز والاسلوب الخساص. والاهم من ذلك بأنه استطاع انتاج الكثير من الاغاني خلال مدة بسيطة

بعد الشهرة.. ولا استطيع تصديد اي اغنية جميلة لان كل اغانيه في مستوى جيد ومشرف ولكن اختبار اغنيسة لفتت



كلمات الشاعير الشاب عبيدالعزييز الحميدي، كذلك الشاعر الشأب حمد المغيض قدم كلمات كثيرة للفذان سعد ومنها اغنية ، يا سعود قلبي،.. والشاعر الشاب مطلق ندى الذي قدم للفنان سعد اغنية هي دناظرتني بالعيونء ومنهم الشاعر الشاب سمو الامير سعود بن بندر الذي قدم للفنان سعد اغنية مقالوا تحبه، كما عرف هؤلاء الشعراء من عبر صوت الفنان سعد جمعة الذي قدمها بصبوت

كما اتمنى ان نشاهد الفنان سعد جمعة في مسرح التلفيزيون ميرات قادمة ان شاء الله.. وهناك فنانون لفتوا انتباهى بعد الغنان سعد جمعة

الفنسان الشعبي عبدالرحسن النخيطان، والفنسان الشعبي بعدر الجبيش واتمنى لهم مستقبلا

متعب عبدالعزيـز العبريفي ـ القوسعية

الجميري ومجلس



🗆 لحمد الجميري 🗅 يسجل الفنان البحريني احمد الجميسري في القساهسرة بمعض الأغانى الخاصة لمؤتمر القمة الخليجي السادس الذي يعقد في سلطنة عمان في مسطلع العنام

وجاءت هذه المبادرة من الغنان الجميري بناء على دعوة مقدمة من وزارة التربية والثقافة كما يقوم خلال هذا الشهر والشهر القادم بالاشتراك في عدة حفلات غنائية كبيرة في القاهرة ولندن والكويت وجنيف .

Allow Hade

لاذكس عسهدك والصنف

والسحير قيد فياض مين عبيشيث

والورد يسزهو من سنسى خديك

ثم انحنى شوقا على كفيك

هلا وفيت لكم اغار عليك

قد هام قلببي والفؤاد لديك

وينعظم الله اننى لسنت نناسينك

اختيار صالح ابو عراد الشهري



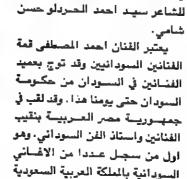
يطرق باب الاذاعة أو المرناة .. وحتى الصحافة الغنية لم تلتفت اليه ردحا من الزمن وكان نشاطه الغنائي يصل عبر الاسطوانات ومن ثم الأشرطة الصوتية . لكن منذ حوالي عشر السنوات بسرز سلامة اعلامیا واصبح کثیرون برددون له: هلت دموعی عنی خدی نهار الوداع ، البارحة خلاص لا ترجع .. وسواها من اغنياته التي تركت لدى عشساق النغم اشرا من خسلال الحسن المتعشل في الكلمسات

عبد العزيز الماجد (الجوف) لعله احد المعجبين بصوت سلامة ولذا عبرعن أعجابه بهذه اللوحة

من الملاحظ من مدة طويلة وعلى ركذلك اغنية (يا بلدى ياحبوب) صفحات الجريدة حوار بسين بعض الاخوان السودانيين ومنهم يوسف الحداد وغيره حول القنانين محعد وردى ومحمد الاسين ولن يغسرج الحجوار حول هنذا الموضحوع عملي الاطلاق مما اصبح هذا الحوار ليس له اي معنى غير انه يعتبير عملية المسل المخ وليس غير ذلك، ومن هذا المنطلق يعتبر يموسف الحداد من عشاق الفنان محمد وردى والاخوان الأخرون من عشاق الفنان محمد والملاد العربية. وقد شمارك في عدد ، من الحفلات في العسرسال واثيوبيا الامين وكل منهم بريد ان يتوج فنانه بقمة الفنانين السوادنيسين اما بقيسة ومصر ولندن ومن دون اي مقابل. الفنانين السودانيين فعلى الدنيا السسلام. اصا حسول نقلهم الاغنية السودانية خارج السودان لكل منهم ليس رغبة منهم بل من اجل المادة فقط وبالمادة تستحضيع ان تنقل الاغنية لبلاد العالم ويعتبر الفنان ببذا قعة

> الفن في نظرهم. امنا من حيث قاعدة الفننانسين الشعبية الكبيرة فالفنان محت الامين يعتبس في ذيل القنائمة فنان شعبية محمد الامين يدعون انفسهم سانهم الطبقة المثقفة ولكن رغم ذلك مم اغلية وهم بغيدون كل البعد عن الثقافة اما شعبية محمد وردي فال نصفها لا تفهم شيئا عن معانى كلماته غير انها صالحة للرقص مشلا من اغاني الرطانة معنى (سكر سكر تعقري)





بهذا أنا أعتبر أحمد المصطفى في كفة ومحمد الامين وبحمد وردي في كفة اخرى... فان أغاني احمد المسطفى تعييل كتيسرا الى الرقية والعذوبة وجميع اغنياته مستمدة من البيئة السودانية وهي تتميز عسوما وخصوصا باخلاص في الحب العقيف الطاهس حتى لا تبدو فيها كلمات تحتاج الى قاموس وتقتصر على وصف ألام الحب والفراق والشوق والوطن والغربة. بهذا تكون اسطوانة محمد وردي ومحمد الامين قد انتبث ولنفكر

في موضوع أخر. هذه الاغنية للفنان أحمك المصطفى للشاعر ابليا ابو ماضي (وطن النجوم) بهذه الاغنية يحتل الفتان احمد المصطفى قمة الفنانين السودانيين.. مهداة منى الى جميع الانصوان المسودانيسين في المملكة العربية السعودية وخاصة ابضاء منطقة نباوا وجميع عشباق الفن السوداني بالمملكة العربية السعودية ليحكمنوا بين معسد وردى ومحمد الاملين واحمد المصلطفي من الذي يحتل قمة الفنانين السودانيين أذأ كنت تعرف شئيا عن التساعر ايليا ابوساضي تعسرف سكانة احصد المصطفى بين الفناسين السودانيين

مصلطفی ابسراهیم منحصد -

الصغيرة



* المسرح الغراقي

ثبت ان المسرح العراقي نيس بأعرق المسارح العربية كما اشيع من قبل ، بل أن تاريخ ابتدائه يعود إلى الربع الأخسير من القرن التاسم عشر الميلادي ، واول مسرحية قدمت ، كانت (أدم وحواء) عام ۱۸۸۰ م من تالیف حنا حبش ، کما قدم من اقتباس نعوم فتح الله السحار مسرحية (لطيف وخوشاباً) ، وفي عنام ١٨٨٩ م قدمت مسرحية ، نبوخذ نصر ، من تاليف الخوري هرمز نورسو ، وفي مقتبل هذا القرن قدم الفضان سليم حسون مسرحيتي

(استشهاد نرسيوس) و(شعو) ومن تم خمدت الصركة المسرحية ، ولم يسجل سوى مسرحيتين حتى عام ١٩٢٥ م هما (الأميران الشهيدان) لجرجس قندلي و(البريء المقتول) لحنا رسنام ، وذلك بسبب العبالمية الأولى والاستعمار البريطاني . وقد ساهم الاستقلال الشكلي للملاد عام

١٩٢١ م الى التفكير باعادة الحياة الى المفاصل المسرحية الحيوية ، حيث تأسست اول فرقة مسرحية رسمية عنام ١٩٢٧ م قدمت اعمالها في مدرستي التقيض والجعفرية الأهلية . ورئس الفرقة رأند المسرح العراقي ونقيب الفنانين حاليا الأستاذ حقى الشبئي ، وبلغ عند اعمالها خلال خمسة اعوام اكثر من ١٢٠ مسرحية شارك فيها عدد من الممثلين العرب مثل بشارة واكيم وعبد المطلب المصري

ومن عام ١٩٢٤ م ولغاية عام ١٩٤٠ م تم تقديم حوالي ٣٠ مسرحية جديدة ، من أبرز المؤلفين هم محمود نديم ، سليمان الصائغ ، سليم بطى ، جميل صدقى الزهاوى ، وبعد توقف الحرب العالمية التانية قدمت عشر مسرحيات فقط حتى بداية الخمسينات.

هطم : الحرج العربي

وشهد العقد الخمسيني من هذا الغرن عبرص ١٧ مسرحيبة لكتاب عرافيين منهم ، خالد الشواف ، عاتكة الخزرجي ، يوسف العماني ، ادمون صبري ، عبد الحق فاضل ، ونور الدين عارس كما تم انشاء معهد للغنون الجميلة لنخريج الكوادر المسرحية في بداية الأربعينات الى جانب تأسيس اكاديمية للغنون الجميلة في اوائل الستينات مما ساعد على افعاش الحركة المسرحية إلى جانب تأسيس محطة التلفزيون وهي أول محطة في العالم العرسي ، وقد تم تقديم اكترمن ٧٠ مسرحية خلال عقد السنينات ، ومن الررمؤلفي هذا العهد عبادل كاظم محيي الدين زه نكشة معبيد الجيبار المطلبي - علي حسن البياني ، سليم البصري . والى جانب المؤسستين الفنيتين لاعداد الكوادر تم افتتاح اربعة

معاهد فنية جديدة في المدن الرئيسية ، السليمانية ، اليصرة ، ويشارك العراق في مهرحاني دمشق والحمامات المسرحية وقد

سبق أن حصل عني مراتب منقدمة هيهما ، ويلمع اليوم في سماء المسرح العراقي نحوم في التمثيل والاحراج امثال يرسف العاني ، قاسم محمد ، أبراهيم خلال ، د. عنوني كرومي وأخبرين . وقد سأهم عدد من رواد المدرح العراقي في اقامة نهضة مسرحية في اقتطار الخليج العبربي ومنهم الأستناذ اسراهيم جبلال في دولة الامارات والاستاذ سمعان العاني في المملكة العربية السعودية

هاشنم الكردى

العجلاني (جدة) تسلمنا رسائك ومشاركاتك نختار المنساسب للنشراني الوقس المناسب .. شكرا لثقتيك وصلتك الدائمتين .. ويا

• الصنديق تناصر محمند العايد (ضرية) موضوعك حرل اغنية ، الاياليت ، يجد منا اهتماما نشكرك عنايتك .. ويا هلا .

ه المسديق الطائر الحبزين (الرياص) (اغنية (قالوا تحبه) لا شك انها تحمل مسورا جمالية رائعة مسبت على قالب من الأنغام المطربة رقد نشرت على صفحتنا وفي صفحة التراث مرات عديدة ولعلك تعذرنا بعدم نشرها على الأقبل في هذه الفترة .. ويا

 نــوال وفــلاح العــيــدلي (القيمسرمة) تسلمناً التعليقات على مسورة الفنان علي أبراهيم .. شكرا .

 الصديق محمد سعد العجلان (الرياض) تصلنا مشاركاتك والوقت هو المتحكم خاصة وأن الزاوية ـ واحة الشعر _ بين حضمور وغياب وعنظامات القبراء كثيبرة .. نحن معك على الدرب .. ويسا

* الاخبوة على غنام الغنام (ريباش الخبراء) عبدالله ناصر السلم (الرس) احمد المطرودي (بريىدة) تسلعنا تعليقاتكم على صدورة الفنان علي ابراهيم ويا هلا .

 الصديق متعب عبد العزيز العبريقي (القبريعية). مرضوعك حول سعند جمعة والاغنية الحديثة يجد منا العناية .. ويا هلا بك .

 الأخ اديب على القرعباوي (الدمام) اغنية محمد عبده (صوتك يناديني) نشرناها ذات مرة .. ننتظر منك رسالة اخرى .. ويا هلا . الاصدقاء عشام المفتار

(الرياض)، سعيدان شديد مناحى النفيعي (الدوادمي)، محمد المقحم الرياض) ، خيالد عبيد المحسن الشلهوب (الريسانس)، تنسسلمننا مشاركاتكم ونشكركم لثقتكم

سقطسهوا في عدد ووم الخميس الملفي اسم الزميل معالم الحمادي في لقاته مسع المثل سيد زيان، تعتدر للأخ الزميل ممالح حيث هو الدي قلم باجراء اللقاء مع المثل سيد زيان،

وفاً. شرارة من فوق الشوك :

لا شك ان المثلة اللبنانية وفاء شرارة طاقة فنية مميزة ، لكن الوصول الى الشهرة قد يفترض احيانا ، ان لم نقل غالبا ، السير طويلا في الضباب . وفاء سارت فوق الشوك ، ونستطيع القول أنها وصلت البداية كانت ضاحكة . لكنها تجاوزت الصدفة سريعا . وهدفها هو

الأفضل ، ومن يقرر هذا لا بد أن يصل . وهي على كل حال لا تزال تعتقد أن العمل الفنى معامرة كبرى ، معامرة من أجل أن نضيف ابتسامة ألى رصيد العالم . هذا العالم الذي تكسوه الكأبة .

 اورینت برس ، التقتها قبل ان تصعد الی خشبة سینما فرساي لتلعب البطولة في مسرحية « عرفت كيف » للمضرج منير الغصيني



 ١١ سنة من الانتظار هي برايي مسافة قصيرة في عمر الفنان . لكي يصل هذا الفضان الى الدور الميز والشخصية المبيزة ، ذلك ما اجابتنا به الفنانة وفاء شرارة على سؤال حول ألمدة التي قطعتها للوصول الى دور البطولة ، مضيفة بأنها كانت على استعداد لأن تنتظر ١١ سنة اخرى ليكون ومدولها متكاملا مع بناه شخصيتها الفنية ، فالقلق يعطي الموهبة بعدها الديناميكي ء .. وشيء من غبار الأيام لا يلغى الجمر ، .

وفاء شرارة ، فنانة شابة ، عفوية ، وهي ألى ذلك تمثلك سسرعة البديهة ، لكنها تؤثر الصعت ، لأننى لا احب أن أحكى لمجرد أننى قنانةً تعرف كيف تختار الكلمات الثي تثير الجمهور . انا هكذا منذ البداية لا اتباهى ولا احب الظهور ، كما انتى لا أحب الاختسلاط بسأهسل الفن حتى يمكنني القول انني الوحيدة التي لا يوجد هاتف في منزلها . هذا لا يعني انتى معسرولة عن العسالم ، فسأنسأ رجودة في قلب العالم الذي يبدأ في الأخر وينتهي في الأخر . .

وهمين نسسألها عن سبب هذا الاحتجاب بعيدا عن الأضواء تقول: • عندي ايمان بان الذي يسعى للوصول على غيره لن يصل ابدا ، بمعنى اننى اذا كنت منه البنداينة أطمنح للوصنول عبسر الواسطة ، كما هو شائع في وسطنا الفني . وليس بمقدرتي وشخصيتي الفنية الميزة ، فاننى افضل ان ابقى في بيتي على أن أعمل في أرضاء

البداية المازحة

وبمالعفويسة اياهما تستعيد وفساء الماضي ، بسوجهها ، بسيديها ،



دخولي الى الفن كان صدفة لكثها الصدفة الضاحكة . ويعود الفضل في ذلك الى السيد يوسف فخسل الله ـ مدير الانتاج في التلفزيون اللبنائي ـ الذي عبرض عبل فكبرة التمثيل والظهور عبر التلفزيون .

تضيف : ظننت ، للوهلة الأولى ، ان السيد فضل الله ، ويحكم علاقة الصداقة التي تربطه بالعائلة ، اطلق هذا الكلام لمجرد الدعاية فقط ، وكان جنوابی مازها ایضا : و انا احب التمثيل ، وليش لا ، وكان ان طلب متى ان اواقيه في اليوم التالي الى التلفزيون . ها ان ساعة الحقيقة قد

هذا اليوم لا يمكن ان يمحى من ذاكرتي ، فكلام السيد فضل الله جعلني اذهب بخيسالي بمعيدا ، اذ تجمعت بسرأسي صسور الممشلات الشهيرات وكل الكلام الذي قيل حول الشهرة ، وعلى الفور ابتدأت استعيد بعض المشاهد والحركات ظنا مني ان ذلك سوف يساعدني على تجاوز

مرحلة الاختبار . وتمضي الفنانة مع ذاكرتها : وفي اليوم التالي قدمنى السيد فضل الله الى احد المسؤولين في التلفزيون الذي بدوره اسند الي ، بعد اختبار بسيط تمصور حسول العمسر والرغبسة في التمثيل ، دورا في برنامج ، محاكمات ادبية ، لتبدأ بعده مسيرة الفن الطويلة التي كانت بالنسبة لي مجرد « حلم مستحيل » لأننى وان كنت اتطلع الى الشهرة واعرف أن لدي الامكانات لتحقيق ذلك ، كنت اعلم أن تقاليد العائلة وأوضاعها المحافظة

تحول الحلم الى مجرد وهم٠. ها أن رصيدك الفني الآن يضم ١٥ مسلسلا تلفزيونيا و٢ افلام سينمائية و٢ مسرحيات ، هـل تجاورت الصدفة ؟

 انا لا اعزل الصدفة عن ظروف اخرى ، فقد ظهرت على الشاشة في وقت كنانت فيه الوجوه النسائية قليلة ، وكانت الحاجة الى مثل هذه الوجنوه ملحة ، هنذا الأمر بالطبع

سأعدنى عبلي الاشتراك في معنظم لمسلسلات التي عرضت منذ العام

ولكن هناك نقطة اخرى ، فعنذ ان وقفت امام الكاميرا قررت الا انزلق في الأعمال السهلة ، فقد استعملت حق الفيتو ، حيال اي دور لا يساعدني او يخدم شخصيتي الفنية نحو الأفضسل ، لدرجة أننى كنت افهم نفسى جيدا ، ولم اكن فنأنة مصنوعة من قصاصات الورق .

🗆 الأدوار الأولى

ـ هل تعتقدين أن هذا هو السبب الذي ابعدك طوال هنده المندة عن الأدوار الأولى ؟

- كنت اود لو ان هــذا السـؤال يوجه الى المخرجين انفسهم ، والذي أريد أن يعرف الجمهور هـو أنه في وسطنا الفني ،

إن فنانة مثل وفاء شرارة بنت شخصيتها الفنية بقوة الارادة والتحدي ، كان من الصعب ان تصل قبل هذه الفترة ، لأن الوصول عندنا هو فقط لأصحاب د الواسطة ، . نعم اقولها بكل صراحة .. من يريد ان يمسل ويلعب دور البطولة يجب ان يفكر بالواسطة قبل ان يفكر بتوظيف ابداعي للموهبة . وحتى لا الجأ الى الواسطة كنت اقبل الأدوار الثانوية لكن بشرط ان تكون بالستوى الذي اريده وليس العكس.

🗖 الأضواء القاتمة

ـ هل هي شکري شخصية ..؟ ابدا، بل انها تعبیر عن واقع نعيشه وعن عدم الرضا على امور كثيرة تحدث في هذا الوسط ،

ـ تلعيسين الأن دور البسطولة في مسرحية ، عرفت كيف ، ما هـو

 صحيح انها المرة الأولى التي العب فيها دور البطولة ، الا اننى أعتبرها مرحلة تواصل او اختبار لما كنت أبنيه واختزنه في شخصيتي على مدى ١١ سنة من العمل الفني .

_كيف كان صدى هذا الاختبار لدى الجمهور؟

المسرح هوء البارومتر ، أو الحكم الذي يجب على كل فنان ان يمر عبره ، لأن النتيجة تكون فورية ودون وانا والحمد لله شعرت ان النتيجة كانت لصالحي

وهذا ما عزز قناعتي بأن الصدق في العصل والاخلاص له هما الرصيد الوحيد للفنان عند جمهوره. _ وماذا عن مسرحية ، عرفت

* هـذه المسرحية هي عبارة عن لرحات فكاهية انتقادية و شانسونية ، اخذت من واقع الأيام التي نعيشها في لبنان ، ولقد اراد المضرج منها أن يجمع بين اللعبة الهادفة واللعبة الترفيهية . وهذا ما

يريده الجمهبور فعلا: السهبل

* افهم نفسي جيدا ولست مصنوعة من قصاصات الورق

الغنيان هو الذي يصنع الجمهور، والجمهور هو الذي يصنع الفنان.

وعن تجربتها مع السينما قالت

وعن الأعمال الموعودة قالت: على صعيد التلفزيون ، هناك اربعة اعمال هي: و الفصل الأخير ، للمضرج جورج غياض ، و، زهرة البيلسان ،

فقد الفن عامة والفن

العربى خاصة احد رواده في

التجسيد البديع الاوهو

القنبان الاردنى اسساسة

المشيني الذي واقاه الاجل

عدد من اقاربه في الولايات

المتحدة الامريكية وهذا الفنان

بدأقبل سبعة عثر عاما

رويىدا... ولم يستىعىجىل

الشهرة أو المجد ومعازال

جاهدا رحمه الله أن يختار

اعماله بدقة وان كان اشتهر

عبسر المسلسسلات البسدوية

وخناصنة دوره المشهبور في

مسلسل راس غليص فانه

توع من ادواره بين المسلسل

البدوى والمسلسل التساريخي

والاجتماعي ... الخ ... وكان

أخبر عميل له هيو مسلسيل

اواخر الايام الذي صور في

قطر الشقيقة حيث جسد

مناك خيطا رفيعا بين الحقيقة

والضيال وبين التمثيل

وذلك عبر مسلسل سيف بن

ذي بزن الذي عرض في ذلك

العام وانني عبر هذه الاسطر

احببت أن أعطى هذا الفنان

حقه من الذكر قبل النسيان!!

وذلك أعترافا مني بحقه الفني

تجسيدا يوحى لك ان

شخصية المعتمد بالله

والابتداع!"

في المجال الفنى رويدا

🗖 من يغطى من ؟

يتجاوب معك ؟

ـ مـا هـى شـروط الدور الذي للمضرج موريس بضدساريان وقد عرض مؤخرا على المساهدين في

 الدور بالنسبة في يتمثل في تكامل العوامل الفنية ، والحقيقة اننى ضد الاجتيزاء في عملية التقويم الفني . فالمثل الجيد لا يستطيع أن يغطي النص الرديء والنص الجيد لا يستطيع أن يضطى المثل الرديء . ومع الأسف الشديد فلطالما شاهدنا الارتصال يطفى على العديد من اعسالنا الفنية . الكثيرون يلقون باللائمة على الجمهور . وأنا أقول أن

🗖 الجهارُ المدلل

التجسريـــة ودوري في ء ســـامحني حبيبي ، كان الثاني وكنذلك في فيلم د امراة في بيت عصلاق ، لكنني احسست انني اميل اكشر الي التلفزيون ، ربما لأنه الجهاز الملل في

وه حنين ، لايل سعادة . اما العمل ذلك تحملت الكثم من الألم و ... الرابع فهو د وامطرت ذات صيف ،

السعودية من اشراف رشيد علامة

شارك في التمثيل ماجد افيوني ، عبد

الكريم عمر ، ميشال ثابت وسواهم .

* هناك مشاريع لا تزال قيد البحث

منها واحد مع الفنان رشيد علامة

وأخس مشروع تلفيزيوني لبنياني ـ

ـ دخلت الفن عام ۱۹۷۶ ودخلت

معك الحرب اللبنانية بعد فترة

تصييرة ، فاستميررت في الفين

واستمرت الحرب ايضا . ماذا فعلت

بك الحبرب ، ومناذا فعلت انت في

انطلاقتى دخلت ايضا معركة شانية

هى الانتمسار على الخوف الذي

الحرب كان لها تأثيرها في مراحلها

الأولى ، الا اننى كفنانة تحاول شق

طريقها بنفسها ، كان لا بد لها ان

تنتصر على قلقها واحزانها ، لذا كنت

احساول أن لا تثنيني المخساوف عن

متابعة اعمالي حتى لا افقد ما كنت

اطمع به واسعى الى تحقيقه ، ولأجل

سببته هذه الحرب .

العربية الشتركة ؟

_ وماذا على صعيد الأعمال

🗅 ملجد افيوني 🗅

واطمئنانا .

تبقى كلمة لا بد من قولها هنا ، وهي ان الانسان برأبي هـ و الذي يصنع الاقدار وليس العكس .. صحیح انه قد تأتی ظروف اقوی من طاقة هذا الانسان .. انما بالارادة والتحدى والصدق في العمل والتعامل يمكن لهذا الانسان وللطلق انسان أخران يجتاز مرحلة القلق والخوف

الى مسراحيل اخترى اكثير امتيا

* الحرب اختزلت

النحاس ووضعتني داخيل الحقيقة

وعن النتيجة التي آلت اليها اعمالنا الفنية بسبب الحرب قالت : * الحدرب لم يكن اشرها سلبيا بالدرجة التي يصورها البعض ، لأن الحرب التي تفجر الأرض والمكان ... تفجير أيضًا الطاقيات والإبداع. والأمثلة العالمية عديدة على هذا أن أهل القن قبل أن تحصل الحرب كانوا يسعون لأن يجعلوا من الفن مادة استهلاكية تجارية في سبيل الربع المادي .. وقد اتت الظروف المعروفة لتسهيل لهم هنده المهمنة وليصبح جمال الفن عندنا على ما هو عليه الأن . ولا اعتقد انتياسكتمرر

من هذا الواقع الا اذا قامت ثورة فنية

في داخلنا الفني لتقضى على حب الذات

وانانية المظاهر عندنا وعندها

استفدت كثيرا من الصرب ، لا اكتشفت الناس في كل اوضاعهم . أجل ، الحسرب اختسزات الزمن واختزلت الناس كما وضعتني داخل المقبقة . كل المقبقة .

نستطيع ان نتحدث عن اعمال فنية

الحرب كانت عبثا اضافيا بالنسبة

لي . كانت الأشياء تتفكك من حولنا ،

وكان الرعب يتفاقم ، في هذه الحال ،

كمان عملي أن أخموض ممواجهة

مزدوجة . واحدة من اجل الشهرة

الحرب صنعت حزننا الكبير ، لا

اقول ان الأمور كانت سليمة ، لكن

الموت وكما شاهدناه جميعا ، لم يكن

الوسيلة المشلى لنجعسل الأشياء

افضل . كان يدق ابواب كل مدينة ،

وكمل قريسة كما لو ان المنطلوب هسو

تسويق الحزن في كل القلوب ، وهنا

شعرت بأن دوري هو اكبر بكثير من

ان احقق ذاتي فنيا ، كان علي ان احد

من مأساة الأخرين .

والأخرى ضد الخوف .

فنون 🕥

_ كيف تنــطر وفاء شــرارة الى

الحياة في أن نفهم الحياة ..

السعودي الحبيب مسرحية

(شاهد ماشفش حاجة) بطولة

النجم عادل امام وان لم تخني

الذاكرة فهذه المرة الثالشة

وربصا اكثر التي يعيدهما

تلفزيوننا العزيز واننى هنا لا

انكسر نجساح ومتعسة هسذه

المسرحية ولكنني اهمس في

ذهن تلفزيوننا القدير لماذا لا

تعرض المسرحيات التي لها

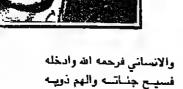
الصندى الكبير وعنى سبيل

همسات فنية











واطفاله الثلاثة السلوان. ت اعاد الالفريون



المثال مسرحية ثلاثي النكد التي لم تعرض الامرة واحدة * برنامج صباح النبير اعداد واخراج الاستاذ سيد القسومي وتقسديم المسذيعسة القديرة سلوى حجازي ماهو الجديد؟! مناهي حرفينة الاعداد وابداع الاخبراج في هذا البرنامج الذي هو عبارة عن لقطات مسلسل كرتوني واشاوية، كالم بادون

من تقطيعه!! الفنان الغائب حمدي سعد لقد قبرأتنا وسمعثنا تمسريحاتك عن بعدك عن الوسط الفثى في بلدك شخصا واسما عسى المانع خيرا !!

مناسبة؟! اليس الاقضل من

ذلك عرض المسلسل الكرتوني

كاملا وخاصة السندباد بدلا

على السبيعى



● الاخ فايز الشهري.. الفكرة جيدة والرسم جيد ولكن الا تعتقد انه يشبه الى حد كبير رسوم الفنان الخرجي _ اتمنى لو تحاول بامكانياتك والصفّحة ترحب بك وبانتاجك،



● الاخت تعيمة عثمان المبارك _ لم تصلنا منك رسوم من المراج المراج عنى تعتبي علينا في عدم النشر _ نحن التزم باحترام كل الاعمال لكل الاصدقاء والذين تقولين اننا دائما ننشر أهم و تشريع لهم عشرات الرسوم لم تنشر بعد.



الاخ الذي اطلق على نفسه أبو مشاري.. رسمك عن القرية الشعبية برغم ما عليه من ملاحظات في الرسم الا انه يعتبر رسما تعبيريا وليس كاريكاتيرا وحيث ان الصَّفَمة تَمْتُص بِالْكَارِيكَاتُرِ فَقَدَا حَلْنَا رَسِعِكَ الْيُ صَفَعَةُ الْفُنُونَ.. ■■ الاخ عيد سليمان العيدلاني .. تأخرت رسالتك كثيرا حتى وصلت مؤخرا

ومستواك في الرسم لا بأس به لو حاولت التدريب على رسم الايدي والارجل والاهتمام بالتعبير والانفعالات على الوجون .. لان الكاريكاتير في الاساس تعبير الله الاخ محمد التركي _ عنيزة _ ارسم بقلم اسود أو حسر صيني إسسود



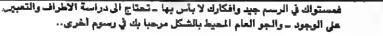
ولد الفنان سيزان ١٨٢٩م في مقاطعة ايكس ان بـروفونس في جنــوب فرنســا ومات سنة ٢٠١١م وقد وصل سيزان الي قمة من العظمة والقدرة لدرجة ان اجيالا عديدة من الرسامين اعتبرته نصوئجها الاول.. ولقد اشتهر كاستلذ اكثر من شهرته كفنان برغم لوحاته الشهيرة.. ولقد بلغ نضجه الفني بين سنة ١٨٦٥._ ١٨٧٥م وكان واقعيا باستخدامه السكين بدلا من الفرشاة. وتأمل عذاب طبيعت الداخلية اكثر من نظراته الى حياة الواقع الخارجي فكان ان قدم تصورات رائعة ولكنها غير واقعية ولكن بعد تأثره بكاميل سيزار عام ١٨٧٢م مما جعله يتأمل الواقع الخارجي فرسم الطرق والاكواخ المسقفة بالقش والحقول والاشجار واضفى عليها تنأشير الضوء والظل بواسطة بقع الاسلوب الانطباعي .. ولقد استعمل سيزان هذا الاسلوب حتى نهاية حياته واضفى به على لوحاته حيوية .. فقد استخدم الظلال باللون الازرق والضياء بالالوان البرتقالية مما اعطى لوصاته عظمة لايمكن الحصول عليها بالاسلوب القديم (التظليل المتداخل تدريجيا في الضوء) اما سيزان فقد تميز باظهار العناصر السطحية بالتركيب المرئي للاعماق.. وكانت عودة سيزان الى البعد الثالث من اجل ربطه الانطباعية بعظمة فن الماضي الذي تحفل به المتاحف وتطلب هذا الاسلوب الجديد من سيزان تلميحا الى الاشكال الهندسية كما قبال في عام ١٩٠٤ وانظر الى الطبيعة كاسطوانة او محيط او مخروط او اي جسم، بحيث ان كل جانب او سطح منه يتجه نحو نقطة مركزية.. ان الطبيعة بالنسبة الينا هي الله على العمق اكثر منه على



€ الأخ سعد الغانم _ الدباب صغير الحجم بالنسبة الى راكبه مع العلم انه في أول اللوحة _ المستوى جيد _ ولكن انتاجك قليل _ مرحبا بك وأرسل على جريدة الجزيرة _ نادي الكاريكاتير.



● الأخ عبداللطيف المهيني _ يدأ الرجل الذي يرفعهما الى أعلى كبيرتان اكثر من اللازم كأنما ينوه الجسم بحملهما _ الفكرة جيدة عموما _ الظل على الأرض يضيع شكل الحذاء.



الاخ الثنيان _ القصيم _ فكرتك لا بأس بها ولكن يا حبدًا لو ترسم بقلم اسود والمكار أخرى ونحن نرحب بك ويمستواك..

 الاخ فهد الجعيد .. تحتاج الى دراسة الرسم النسب وقد تعرضنا إلى ذلك أي مقالات عن نسب الجسم حيث الجسم سبقه ونصف وكذلك الوجه ما بين المين والعين مسافة عين والاذن تقع في المسافة ما بين الحلجب واسفل الاتف .. كما أن

📺 الاخ مسفر فهيد الدوسري ـ مكرتك عن ربط الاحرمة لا بأس بها ويا حندً الر رسمت بقلم اسود وراقبت نسب الايدي التي تمسك بعطة القباسة حتى بعسر الرسم عن الفكرة جيدا ومرحبا بك ﴿ الصفحة الله ألاخ عبداته شباب البقمي فكرتك مكررة من قبل الديك القدرة على التعبير الجيد وياحبذا لو تبحث عن امكار جديدة . وهذه اوز مشاركة نك تصننا وحدن لا

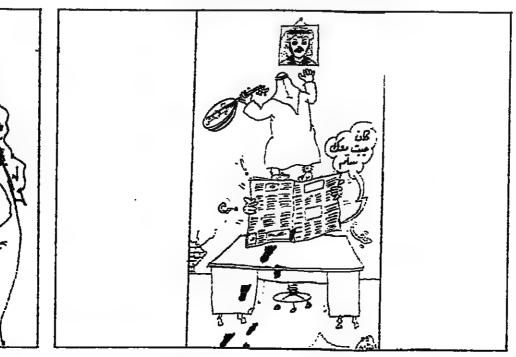
بعل رسائل اي صديق من اصدقاء الصفحة مهي تد وجدت و الاصر مي احتك



 إلاخ فياض مقبل العنزي ـ هذه الفكرة قد تكررت من قبل الرسم يحتاج إلى ضبط فالنث تظهر وكأنها ستقع عني ظهرها وذلك لاتك تحتاج الى دراسة المنظور



 و الاخ غازي ملفي الممالح - التعليق يحتاج أن يكون أكبر من دك حتى يقرأ بسهولة منظر الرصيف يحتاج الى دراسة مرحبا بك



● الأخ عبدات السالم الفكرة لا بأس بها ويستحسن ان ترسم على أي من المسلحات المنشورة داخل الصفحة حتى يتسنى لنا النشر بسهولة.



 الأخ احدد معيد عِنْكُتِي - الرسم يحتاج الى دراسة ويخاصة المنظور غالقط الذي يظهر أو لا يكون أطول من الخط الموجود بعده وهكذا وهذه الطاهر و المعاهر و المعالم اعمدة الانارة في الشوارع



صاحب الكلب ولو ان الشخصية كأنك متأثر فيها برسام الممائية بدر عبدانه.



● الأخ النجدي - التعليق جيد على شاحنة تتلوى كالثعبان على الطريق ولو ان الرسم يحتاج الى تعديل فالشاحنة تظهر وكأنها نائمة على جنبها.

تجسيدا عطيا لشعار أبي كوزير

للخارجية ، أي شعار ، الدباوماسية

الخلاقة ، الذي يشرحه في كتابه الجديد

تطور الموقف الياباني

بموقفها السلبي الذي كانت تتبناه في

الماضي ، ان الدبلوماسية اليابانية في

الوقت المساشر مدعوة للاستمرار في

تعجيل نزعة السنوات القليلة الماضية

لزيادة وعي اليابان بكونها دولة مكلفة

بمسئوليات جسيمة في خدمة اغراض

السلام والازدهار العالميين والعمل

نيذة مختصرة عن التاريخ

الشخصى للسيد/ شينتارو أبى

١٩٤٩ : تشرج من جامعة طوكيو

التحق بصحيفة ماينيتثي شيمبون

الضارجية نـوبـوسـوكي كيشي (مكلف

۱۹۵۷ : سكرتي خاص لرئيس الوزراء

٨٩٥٨ : انتخب لمجلس النواب (تسع

١٩٦٧ _ ١٩٦٨ . النائب البراساني

١٩٧٣ : رئيس ، اللجنة المالية لمجلس

١٩٧٤ ـ ١٩٧٦ . وزيسر الزراعية

١٩٧٦ ـ ١٩٧٧ : رئيس ، اللجنية

السياسية البرلمانية للحزب الديمقراطي

١٩٧٧ ـ ١٩٧٨ : وزيس الدولة

۱۹۷۹ ـ ۱۹۸۱ : رئیس ، مجلس

١٩٨١ ـ ١٩٨٢ . وزيسر التسجسارة

نوفمبر (تشرين الثاني) ١٩٨٢ :

الابناه : هيرونوبو ، شينزو

الاسرة والهوايات

هما هيرونوبو وشيئازو . ويقوم أبي في

أوقات فراغه بلعب الغولف للاستبرخاء

فكريا ويدنيا على السواء . وهـو يحمل

رتبة الدان السادس في الكيندو (المبارزة

لدى أبي وزوجته يوكمو ولدان اثنان

ابصاث الشئون السيناسية ببالصرب

الديمقراطي الليبرالي (دورتان)

الاسرة الزوجة يوكو

كيشى (مكلف بالشئون السياسية)

۱۹۵٦ : سکنرتنایر خناص لوزیسر

۲۹ ابریل (نیسان) ۱۹۲۱ : ولد فی

ايجابيا وفقا لهذا الرعى ه.

محافظة ياماغوتشي

بالشنون السياسية)

مرات متعاقبة)

لوزير الزراعة والغابات.

لشئون مجلس الوزراء

الدولية والصناعة.

اليابانية بالسيف).

وزير الخارجية.

ه لم يعد في مقدور اليابان الاحتفاظ

تحت هذا العنوان أذ يقول .



والصناعة اليابانية)

والمتتامية، فان السيد شيئتا أبي، وزير

خارجية اليابان سيرور الملكة غدا

الجمعة زيارة رسمية، يتشرف خلالها

بمقابلة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز

المفدى، كما سيجري خلالها مباحثات

مكتفة مع صاحب السمو اللكي الامسير

سعود القيصل وزيسر الخارجية تشمل

العلاقات الثنائية، الى جانب القضايا

الاقليمنينة والدولينة ذات الاهتمسام

وفي تصريحه الخاص بـ دالجزيـرة،

والذي نشرناه في صدر الصفحة الاولى

من والجزيرة، أمس وصف السيد شيئتًا

زيارته للمملكة بأنها بالغة الاهمية وتهدف

لزيادة التفاهم، مع تأكيد الرغبة اليابانية

على أهمية التعاون بين الملكة واليابان.

يزور الملكة رسيا غدا الدمعة

عَاقُ حسابي بِــالأَوْقَــَام

لحجة التبادل التجاري

السعودي ـ اليناباني، فيعل

الديمقراطي الليبرالي، وقد كانت

شغميته المحببة واتصالاته الشخصية

الواسعــة في كـل من الحـــزب الحــاكم

واحزاب المعارضة سببا في بلوغه مركزا

مرموقا في مجال ادارة الشئون البرلانية،

وقد تم تعيين أبي في منصب وزير الدولة

لشئون مجلس الوزراء في حكومة فوكودا

الثانية في نوفمبر (تشرين الثاني) عام

١٩٧٧ . وخلال العام الذي قضاه في هذا

المنميب عمل أبى بنشاط على تنسيق

وجهات النظر في المكومة حول المشاكل

الرئيسيسة التي واجهتها مشل اعادة

تنشيط الاقتصاد الذي اصيب بسركود

شديد نتيجة لازمة النفط وتخفيف أسباب

التناحر الاقتصادي مع الولايات المتحدة

ورئيس لجنة ابحاث

الشئون السياسية

١٩٧٩ عين أبي رئيسا لمجلس أبحاث

الشئمون السمياسية في الحمزب

الديمقراطي اللييراني في حكومة رئيس

الوزراء ماسايوشي اوهيرا الثانية واستمر

في نفس المنصب في حكومة رئيس الوزراء

زينكـو سوزوكي الاولى التي تشكلت في

يوليو (تموز) عام ١٩٨٠. وفي هذا

المنصب الحساس في صنع السياسة،

لحد أعلى ثلاثة مناصب في الحزب، لعب

التأهيل المالي للحكومة.

لبي دورا مركزيا في صياغة برنامج اعادة

ووزيرا للتجارة الدولية

التي تشكلت في نوفمبر (تشرين الثاني)

عام ١٩٨١ تم تعيين أبي وزيرا للتجارة

الدولية والصناعة. وقد عمل أبي كورير

وفي حكومة زينكو سوزوكي الشانية

ولي نـوفِمبر (تشـرين الشاني) عـام

والدول الأوروبية.

تطور العلاقات التنائية

. .: لوزارة التجارة الدولية والصناعة

بحيوية، جنبا الى جنب مع الوزراء

الأخرين، في السعى لمل مشكلة البتاحر

التجاري بين اليابان وشركائها في المجال

التجاري والتي كات احدى المهام

السياسية الرئيسية لمكرمة سوزوكي.

فهو يؤمن بانه ينبغي على اليابان أن

تشعمل مستوليات تأبق بمقامها كقوة

اقتصادية رئيسية يبلغ حجم اقتصادها

١٠٪ من الحجم الاجمالي لاقتمساد

العالم. ومن هذا المنطلق الإساسي شام

ابي بأخذ زمام المبادرة مع الشركاء

الغربيين لليابان وفي الجهود الرامية الى

أبى والشرق الاوسط

في توفمبر (تشرين الثاني) عام ١٩٨٢

تم تعيين أبي وزيرا للخارجية في حكومة

رئيس الوزراء ياسوهيرو ناكاسوني.

ومنذ ذلك الوقت أصبح أبي مسافرا دوليا

تشيطا حاملا جهود اليابأن الى المسرح

الدولي مباشرة. وتحتل رحلاته واحدا من

ضمن نطاق المفهوم الاكثر نشاطا

للدبلوماسية اليابانية اتخذ أبى انجماها

ايجابيا في الانشسطة الدبلوماسية تجاه

المنطقة . انه يدرك ادراكا عميقا اهمية

الشرق الاوسط لا للينابان فحسب بيل

وللعالم أجمع . ففي المجال الاقتصادي

تعتمد اليابان على الشسرق الاوسط في

٧٠٪ من وارداتها من النفط الخام ، ان

اليابان تحصل على ١٨٠٥٪ تقريبا من

مجموع صادرات دول المنطقة في حسين

انها تقوم بتوريد ١٢،٥٪ تقريبا من

مجموع واردات المنطقة، أن الشيرق

الاوسسط يحتل مبوقعا يتمييز بالاهمية

الاستراتيجية لمسحة اقتصاد العالم

بصفته المصدر الرئيسي للنفط الحّام ،

كل خمسة ايام يقضيها في الخارج.

فتح اسواق اليابان.

العلاقات الثنائية بين المملكة واليابان وصلت الان طور القدرة الذاتية على بناء وتنمية نفسها، وتطوير كل مجال شملته الى أفـاق اوسع وأرحب من المصـالح المُستركـة لخير شعبيهما الصديقين، ولم تصل العلاقات السعودية _ اليابانية هذا التطور المتقدم من النمو والتطور إلا بفضل النيات الطيبة والصادقة المتبادلة بين قادة الدولتين وحرص هؤلاء القادة على جعل علاقات صداقتهما . وتعاونهما في المجالات السياسية والاقتصادية ، والثقافية نموذجية ضمن الإطار القانوني الذي يحكم العلاقات الدولية ويشجعها على الازدهار بالتعاون المثمر وتبادل المصالح التي تخدم رخاء الدول وشعوبها.

وليس من الصعب على مراقب حصيف ان يلاحظ اطراد نمو العلاقات السعودية اليابانية خاصة في مجال الاقتصاد والتجارة. خصـوصاوان من دأب سياسة الملكـة الخارجية هو بناء علاقات ممتازة مع الدول التي تتخذ مواقف طيبة وبناءة من قضايا التعاون العربي ـ الدولي بشكل عام، ومن قضايا الأمة العربية الاساسية وفي مقدمتها قضية النزاع العربي الإسرائيلي بشأن الحقوق الفلسطينية وهي القضية التي انتهجت ازاءها اليابان سياسة موضوعية تنطوي على تأبيد الحقوق الفلسطينية. وتأبيد الجانب العربي في هذا النزاع، ولهذا حرصت المملكة كدولة عربية تقود نضال امنها في سبيل الحقوق المشروعة لكل العرب على بناء علاقة متميزة مع اليابان وبناء صداقة حميمة تقوم على التفاهم المتبادل، والتشاور المستمر حول ما يستجد في الساحة الشبرق اوسطية والساحة الدولية، وتشجيع اليابان كدولة اقتصادية قوية على استخدام نفوذها لخدمة المصالح المشتركة بينها وبين الدول العربية بصورة عامة، وخدمة مبادىء الحق والعدالة الى جانب تعزيز العلاقات الثنائية وتنمية المصالح المشتركة على هذا الصعيد

شنتارو ابي، وزير خارجية اليابان الذي يعني المه « العقبل المعادق

... النية الصادقة »!

يؤيد الحق الفلسطيني وينادي

بضرورة السلام العادل والشامل بالمنطقة

تمرس في العملين السياسي الحزبي والعام .. والدبلوماسي العميق فبرز كزعيم جديد في اليابان

بعان حسابي كدليل مادي

ولعل لمغة الأرقام هي اللغة الأقسوى منطقا في الاقناع لتأكيد المستوى الرفيع الذي بلغته العبلاقيات السعوديية _ السابانية من تعاون مشر في المجالين الاقتصادي والتجاري، وعليه نورد فيما يني بيانا تقصيليا بالأرقام لحجم التبادل التجاري بين الملكة واليابان خلال السنبوات الاربع الاخيبرة لأنبه يعكس مدى قرة التعاصل الاقتصادي بين

بيان بالصادرات والواردات بين اليابان والملكة العربية السعودية (القيمة بملايئ الدولارات الامريكية)

اليابان من الملكة	اليابان للمملكة		
۲۰,۰۲۸	7,771	1147	
17,07.	7,744	1947	
12,772	0,771	1445	
T.TAV	302	1540	

انتاج البتروكيماويات يسير بمسورة مرضية، كما أن هناك ثبلاثة مشاريع (المصدر: وزارة التجارة الدولية اخرى مشتركة في مجال البتروكيماويات مصا ستيساعد على وضع المنتجات زيارة ذات اهمية خامية البتدوكيماوية في درجة اشنى بسبوق التجارة العالمية. وفي اطار هذه العلاقة الثنائية المتينة

زعيم يابانى وصديق مخلص

وبمناسبة هذه الزيارة الرسمية التي سيقوم بها معالي وزير خارجية أليلبان للمملكة، نقول أن له من أسمه نصبيا أذ یعنی اسمه (شینتارد أبی) (عقل صادَّق، نية صادقة) كما يعني ايضا التصرف بمنتهى الأخلاص) أو(عُمل كل، ما في الاستطاعة او بذل اقصى جهد

عن موقفه الشخصي

وهذه الكلمات تعبر تعبيرا صادقا عن الموقف السياسي لآبي. وقد عرف أبي منذ بداية عهده بالسياسة على انه ،عميد، جناح فوكودا الذي يمثل تيار المعافظة

عقب تضرجه عنام ١٩٤٩ من كلينة

تاريخه السياسى

انتضب أبي لمجلس النسواب عنن محافظة باماغوتشي في الانتخابات العامة علم ١٩٥٨ حيث كانت تلك هي الخطوة الاولى في تباريخه السياسي. ومنذ ذلك الحين اعيد انتخابه لمجلس النواب ثماني مرات، وقد هرّم مرة واحدة خلال هـدْه السنوات وذلك في عام ١٩٦٢. وقام أبي خلال فترة ابتعاده عن منصبه كنائب أيّ البرلان بزيارة الجزر النائية في دائرت الانتخابية لأجراء الحوار مع المواطنين مباشرة. أن السياسيين نادرا ما يقومون بزيارة مثل هذه الجزر البعيدة. وكان أبي يسعى جاهدا لايجاد فرص لمقابلة اكبر عمدد ممكن من النساس، ويقسال بسأن السنوات الثلاث التي قضاها أبي خارج البرلان كانت السبب في استكمال أبي لنضبوجه السيباسي والشخصي عبل

اصبح وزيرا للزراعة

توقمبر عام ١٩٧٤.

السياسية البرئانية

الرئيسي في الحزب الديمقراطي اللبيرالي. وهنو ألأن واحد من والزعمياء الجنده للحزب. وليس مرجع شهرة أبى الى عراقة أصوله السياسية وحسب. ففي تنفيذه لمستوليات في المناصب الرفيعة التي تقلدها في الحزب ومجلس الوزراء كان أبي يعالج المشاكل بمزيج من الصراحة والمناد والاخلاص. وله ارتساطات شخصية بعيدة المدى وعميقة الجذور في الدوائر السياسية (ضمن كل من الحزب الحاكم واحزاب المعارضة على السواء) والبيروقراطية ودوائر رجال الاعمال.

وهنا ايضا فان مواقفِه التي تتصف بالصدق والاختلاص هي التي تجتذب ولد أبي في ٢٩ ابريل (نيسان) ١٩٢٤

في معافظة باماغوتشي مسقط رأس الكثير من السياسيين البارزين الذين ساهموا ي صنع تاريخ اليابان. وكان والده السيد/ كان دسياسيا لا يقبل المساومة، وقد نجح كمرشح مستقل في انتخابات اجريت اثناء الحرب العالمية الثانية في حين كان جميع المرشحين الآخرين عمليا ضمن قبائمة رابطة مساعدة الحكم الامبىراطوري التي كان يسيسطر عليها

بعد التخرج

المقوق بجامعة طوكيو حيث كمان تخصصه في العلوم السياسية التحق أبى بصحيفة ماينيتشي شيمبون، حيث قاء بتغطية الاخبار السياسية فيها، وقد ترك مستيقة ساينيتشي، عام ١٩٥٦ ليصبح السكرتع الضاص لوزيىر الضارجيبة نوبوسوكي كيشي. وعندما المعبح كيشي رئيسا للوزّراء في عام ١٩٥٧ استمر أبي يعمل كسكرتير خاص لكيشي.

وبعد ان عمل نائبا بـرلانيـا لوزير الزراعة والغابات (٦٧ ــ١٩٦٨) ورئيسا للجنة المالية بمجلس النواب (١٩٧٣) اصبح أبي وزيرا للزراعة والغابات في حكومة رئيس الوزراء تاكيو ميكي تي

ورئيس اللجنة

وعندما قام رئيس الوزراء تاكيو نـوكودا بتشكيـل حكومتـه في ديسمبـر (كانون الاول) عام ١٩٧٦ اصبح أبي رئيسا للجنة السياسية البرلانية للحزب

وهذه الاهمية الاستراتيجية تتعزز ايضا بتأثير مشاكل مثل النزاع العراقي _ الايراني والقضية الفلسطينية على المجتمع الدولي ككل .

تركيز على جهوده الدبلوماسية

وانطلاقا من الادراك لهذه الطبيعة الثى لا يستغنى عنها للمنطقة فقد ركزت دولَ الشرق الاوسط وغيرها من الدول في العبالم اهتمامها عبلي الانشبطة الدبلوماسية الايجابية التي يقوم بها أبي لتحقيق سلام المنطقة . وقد كانت زيارة أبي لكل من ايران والعراق على التوالي في اغسطس (اب) عام ١٩٨٣ هي الزيارة الأولى من نوعها لوزير خارجية دولة من دول العالم الحر . وقد فتح بـذلك قناة للصوار السياسي ببين اليابنان وهاتبين الدولتين وناشد في نفس الوقت قادتهما مباشرة ان يسعوا لايجاد تسوية سلمية للنزاع مؤكدا لهم بأن اليابان سوف تبذل اقصى جهد ممكن لخلق جو ملائم لتل هذه

زيارة عراقية ايرانية لليابان

اكبر من اجل تعقيق تسوية سلمية .

على مستوى الامم المتحدة

ان هذا الاقتراح يشهد بالتزام أبي في السعي لتحقيق تسبوية سلمينة للنزاع وتصميمه على المساهمة في الجهود الرامية لتحقيق هذا الغرض .

التزامه بالقضية الفلسطينية

ولا يقل التزام أبي نحو حل القضية الفلسطينية عن ذلك . أنه يعتبر انسحاب اسسرائيل من جميم الاراضي العربية المحتلة منذ عام ١٩٦٧ بما فيها القدس الشرقية امرا جوهريا وكذلك ضمان حق كل دول المنطقة في العيش بسلام وأن يجب احترام والاعتراف بحق الشعب الفلسطيني في تقرير المصير بمنا في ذلك حقه في اقامة دولة مستقلة بموجب ميثاق الامم المتحدة ، وهو يؤمن بشدة بأن هذه القضية يجب تسويتها من خلال الحوار والمفاوضيات وان منتظمة التحبريير الفلسطينية ينبغي ان تشارك في عملية

نتيجة لجهود أبي الايجابية تم تحقيق زیارة کل من وزیری خارجیة العراق وابران لليابان في عام ١٩٨٤ وهو تطور ادى الى ترسيع الحوار السياسي بشكل

وعلى المستوى الدولي قام أبي بطرح اقتراح في الجمعية العامة للامم المتحدة عام ۱۹۸۶ یکون من شانه ضمان - عدم استعمال ، الاسلحة الكيماوية من قبـل الفرقاء في النزاع وتأمين سلامة الملاحة

تجسيد لشعاره الدبلوماسي هنده الانشطة الدبلومناسية تعتبير

وقال أيضا: أن هناك مشروعا مشتركا بين الملكة والسابان في مصال صناعة شركة الملاحة العربية بالمبخسة الدما : ت ۲۹۲۸۲۴ تاکس ۲۰۱۲۳۱ بوتیشید الریاض : ت ۲۲۲۸۷۷ تیکس ۲۰۲۲۸۱ آرشیب جدة : ۲۸۲۲۸۷ تیکس ۱۵۶۳۷ آرشیب

السادة المستوردين يسرشركة الملاحة العربية المتحدة الخط الوطني للمملكة العربية السعودية أن تعلن عن وصول البواخر الآبتية إلى الموان المذكورة -في التواريخ الموضعة أدناه:

تاربيخ الوصول ميناء الوصول المنحسر ق الدمام الدمام الدمام A a / V/ S- AL AHMADIAH الأحمدية رطة يم٧٢ A D / V / SI IBN BAJJAH ابن ياجه ١١ ١٦٦ قطري بن الفجاءة مر ٢٦ م ٥ إ ١٨ م ١٩ اعلام اعد المرك ١ ٨٥/٧/١ الدمام

يرجي من السادة الستوردين الحضور الاستلام بضائعهم طبقًا لبوالص الشكعت الاصلية لنفادي أي تأخير قد ينتج عنه تلف بالبضاعة أورسوم أرضيات.

الوكيل بوسف بنأحمد كانو

مفادرة نعائية المجمعة الاستشارة للدراسات والتصميم شرهه ١٧٨٧٥٨٥ وأن مكفولها: سووري على حمير" الباكستان الجنعير ؟ [قامة رحم ، عمان معنولها: سووري على حمير" الباكستان الجنعير ؟ [قامة رحم ، معاني معادة صادرة من مودن من مرابع تناخيل أسوعين من يميخ نشرهذا الإعلال وتخليل كمان نغنها عن المسئولة بعدا لقناد فترة هذا الاعلان

العاملة يسره أن يعلن .. عن استعداده لاستقدام العمال بجيع فناتهم ويمنهم من وأيضا خدم العنازل من جميع أنحساء العسالم ١ ل يحدُوان: مُناع المنزأن .. معابل عبريقة الغولمة عمارة الخزان الرورالأولى بنعة ١٠٦

ت . ۱۱.۷۵ ۵۱.۷۹ ک ک ک ک کس ، ۲۲۲۲ مسید، ۸۲۲۸ اولین ۱۱۵۸۲

لن تشكسو احزانسك

ـ ماهو الهم _عزيزي _ ؟!" أثر من أثار المشكلة ...

وماهى المشكلة .. جهلك للتصرف المناسب ازاء وهذا محور الاشتراك الذي تدور حوله جميع

مشاكلنا .. او الاغلبية العظمى منها ... ـ وعلاج الجهل ... هو الدراية ... في معظم المجلات _ اعـزائي _ ابواب لحـل

ترى كم مرة حاولنا علاج المشاكل .. وكم

نجحنا وكم اخفقنا ؟ هل حاولت اشراك اطراف خارجية لحل

المشكلة ؟ . ثقة فيهم ام عدم ثقة في النفس ؟ أخيراً ولاتهاء سلسلة الاسئلة : أي العبارتين صحيحة ؟

● ثمن نقاسي المشاكل .. اذا نمن نعيش ... نحن نحل المشاكل اذا لنا الحق كي نعيش ... أرجع العبارة الأخيرة ... لاتنا نعيش رغم مشاكلنا .. نحاول العيش عن طريق القضاء على المشاكل لامعاناتها فقط ..

ـ تمسيب أحدثا المشكلة ابتلاء وامتحاثا .. ولكى ينجع في الامتحان لابعد من احدى

* القضاء على المسكلة والشموخ رغم الأحداث .. فنستفيد من المشكلة بان تكون حطاما ننزرع فوقه افراجنا .. أسالنا .. احلامنا .. وسعادتنا .. وغالبا مانستطيع ذلك بالتصميم والارادة القوية .. نستطيع تقليم الخافر المشكلة وترويضها لما فيه خيرنا فنستفيد خبرة وتجربة ودرسا من دروس المياة

 الصير والاستسلام لقضاء الله وقدره بايمان وأمل كبيرين بالله ... فنتال أجره تعالى :

أما الفشل والاخفياق في هذا الامتصان ... فلابد أنه نتيجة للتالي :

فيجزع احدنا ويعاتب أو يجهل الطريق لحل المشكلة ويراها مأساة .. لاحل لها .. ولاطريق للنجاة ... عقو)... ليس هنذا بالضبط ماييراه الفاشل بل يجد مشكلتين عظيمتين يراهما حلا والاستمىلام أو الهرب من المشكلة وكلاهما ومع

الأسف .. حُبية على حُبية .. فكيف تستسلم الست تطلب حلا لتعيش سعيداً .. اذا لماذا تختار العكس التام والنقيض

... الجهل ... الجهل ... انتا اعازائی - قسادرون علی فسك العقد بالابتسامة .. وتَذليل الصعاب بالتفاؤل ... وحل المشاكل بالأمل ..

هل تصدق عزيزي صاحب المشكلة أن هناك حلا واحدا مشتركا في جميع المشاكل وبامكانه القضاء عليها جميعما هو باختصار ووضوح شديد مانجده في كلمة والوعيء فقط ...

معرفة كل شيء الصغائر والكبائر حول أي موضوع وفي اي جانب من جوانب الحياة ... وهذا لابجب اعتباره ذكاء مفرطا ولاثقافة تتعدى حدود المعقول بل ضرورة ملحة ... يغرضها الواقع المنيء بالاحداث والمشاكل .. بالوعى .. نستطيع العيش بلا مشاكل اولا ...

ويسعادة ثانيا ... وبالوعي .. نقضي على جميع المشاكل .. وكل

فالوعي بالعلاقات الأسرية، ومعرفة مالك من

حقوق .. وماعليك من واجبات كغيل بحل المشاكل داخل (منازلنا) ...

ويهذا نجد للحياة متعة غير متصورة .. وفيها سعادة عظيمة ...

 والوعى بالعلاقات المشروعة ومعرف حدودها والالتزام بالحدود التي وضعها الدين الاسلامي الحنيف كفيل ذلك الوعى بالغاء كلمة مشكا من قاموس حياة الكثيرين وقادر على كبع جماح الطيش والمراهقة لدى الذين يعانون من هذا النوع من المشاكل وضم الخلق الحسن والكلمة الطبيئة والتعامل الحسن ولين الجانب وعى ايضا .. قلنبد المشاكل بالوعى ..

فالجهل ليس جهل القراءة والكتابة ،، بل هو جهل الحقائق ... اننا أمة مسلمة لها تشريع رباني كفل لها

حياة سعيدة كريمة خالية من المشاكل مادمنا متمسکين به ..

لولوه الحبيشي

ميا عزيزي صاحب الشكلة ... اصبح تعريف المشكلة : ساعجز الوعي عن

ولا اعتقد بوجود مشكلة بعد الوعى .

الطفل: بحيرة هادنة الطبع

هاذا تقول الدراسات عن فوارق طوك ... الانات والذكور

اشراك الطفل في استعدات ومائل ترفيهه: ضرورة

كذلك تجنيب الطفل الالم الذي يمزقه

اذا شعر بوجود اي خلاف بين والديه

المشتبرك والفيردي يلعب الدور

الاساسي في هذا المضمار فالولد ينتظر

من امه وابيه تصرفا معينا فدور الاب

بالدرجة الاولى هودور الحامي القوي

وكمذلك دور الاب الذي يحب زوجته

فالاب يمثل (القانون) اي انه

اما الام فهي التي تعزي وتطعثن

ومع أن هذه الإدوار تختلف كليا

طفلها بواسطة حنانها وتقهمها له...

فمن البديهي جدا أن لا تناقض أقوال

وتصرفات الاب مع اقوال وتصرفات

فباذا شعر الولد بنان والدينه

مِحْتَلَفَانَ حول وجموب تأدييه أم لا

يحزن لانه يعتقد بانه سبب خلاف

والديمه ومع الوقت وتكرار

الاختلاف يصبح الولد قلقا ويعتقد

بانه يفتقر الى المحبة والحنان فتأتى

وكل طفل يعبرعن قلقه على طريقته

فهناك الطفل الذي يتعارك مع رفاقه

وذلك الذي يعود الى التبول في فراشه

التبول اللا أرادي وأخر لا يحب

الدراسة وبذلك الذي يعضي يومه كله في

إنن عزيزي الاب.. عزيزتي الام..

مهما كانت ردة فعل الطفل علينا

أن الا تكبتها والا تحولت إلى عنصر

مخيف وخطير مع صرور الزمن

فالعدوانية المكبونة ستنفجر في وقت

اذن دور الاهل لا يكمن بعضاب

الطفيل دائما يبل بتوجينه عدائيت

بحيث تتعول الى عنصر دفاعي لا

هجومي وبالتكفيف من حدتها قسر

نتيجة سريعة فيهذا المضمارهي دفع

الطفل الى ممارسة رياضة معينة او

أشراكه في تشاطأت خلاقة كل هذا لا

يوصل الى أي نتيجة أذا الهملنا

معالجة للشكلة من جدورها اي

تصحيح الاخطاء في العلاقات العائلية

فليس هناك في الدنيا طفل خبيث

ومؤذ بطبيعته وانما الاجواء العائلية

بالدرجة الاولى عي المسؤولة عن

وانه ولي التوفيق -مع تحياتي

فورية محمد حجدة

التي تمزق الطفل...

ما ولكن بعنف اكبر...

هل تعاقب الطفل الهجومي العدواني

ردات قعله بناء على ذلك..

يمنع بعض رغبات ولده العدوانية

وابته اكثر من أي شيء أخر.

ليحمي الأخرين منه.

متوقيف الآب والام ودورهما

الطفيل يحب العبراك والمنبازلة ويقضي اوقات اللعب مع رفاقه بهذه المِالغة في العنف؟

> انها مشكلة عدد لا ياس به من الاهبل وتصرف للطفيل هذا يبدفع الاهل لمواجهة بعض الازعاجيات الناتجة عن سخط أهل الأطفال

ويحار الاهل في أمرهم فلا سبيل لمنع الطفل من مصارسة هوايته العنيقة هذه رهم يخافون كـذلك ان يفقد الطفل تدرته الدناعية عن نفسه ان هم عاقبوه بشدة

يعتبر علماء النقس تصرف الطفل هذآ امرا طبيعيا للغاية قمن الطبيعى أن يتعارك الطفل مع رفاقه اثناء اللعب لتنمية قدرات اجسادهم

فقى سن الخامسة او السادسة يعجز الطفل عن السيطرة على رغباته المتعددة التي تصطدم بسرغبات الاطفال الآخرين. هنا يكتشف الطفل وجوده

التساص وحسدوده وكسذلك وجسود الآخرين لذا يتعارك مع رفاقه ليثبت لهم وجوده ويفرض عليهم احترامه .. وهنا نجد الوحدة الطبيعية ضرورية ومفيدة للطفل فهي تسمح له بفرض شخصيته وتقريتها...

وعلى الاهل ان يقلقوا على ابنهم السليي الهادىء جدا وليس على كثيس الحركة الذي لا يحتمل. فمن الاقضل ان لا يكون الطقل سواء كان (ولدا او بنتا) ضعيفا

دور الاهل هذا يتصدد بتدريب الطفل على الدقاع عن نفسه حسين يتعرض لهجوم وليس على مهاجمة الآخرين دون اي سبب..

ان هذا التصرف يساعده على الثقبة بنفسه اكتسر وعبل فسرض شخصيته اكثر وحين يصبح كبيرا ناضجا يصبح قادرا على التمييز بين من مراجهة الحقيقة،

الطفل الهجومى:

والطغل الهجومي يصبح غير طبيعى اذا كان يهاجم الاطفال بمسورة مستمرة بسبب أو بعدون سبب ويؤذي غيره والخطورة تكمن أن تصوله الى طفل مؤذ عنيف لا يهتم حتى بالعقاب الذي يفرض عليه.

مشكلة الاولاد الصغار

لقب اثبتت الدراسات والاحصاءات انهم اكثر ميلا الي الهجومية والعنف من الفتيات

الحياتية سواء كانت خامعة ام زوجية ولكن كيف يقسر علم النفس هذه وإذا كان الطفال يلقى الاهتمام والمعبة الكافيين اولا.. او حتى اذا كان رب الاسرة كثير يقول علماء النفس ان الطفال الهجومي العنيف هو طفيل يتألم في

اعماق ذاته لسبب من.الاسباب..

التغيب عن منزله فيحاول الطفل هنا ملء الغراغ الذي يتركه والده وبالتالي يحاول ان يلعب دور الاب وكذلك على وهنا يجدر بالأهل ان يتمساطوا عما اذا كانوا يحملون طقلهم اكثر من الإهل أن يحرصوا على عدم أظهار أي تقضيل لولد عبلي ولد. أخر وعليهم قدراته في التعرف على مشاكلهم

تحقيق : فوزية محمد



🕿 الاطفال والالعاب 🌉



الكمبيوثر والطفل 🚍

شعر / دايم السيف

سحاب انا من يدت الناس مغليك اعلا على من الهوى في حساتى سحاب سميتك على غيث واليك يا غيث قلبي فرحتي بالنجاتي سيحان من علاك عن كل راجيك ارضى تعداها هباها فواتى مواك طوفتى معك في مساريك من فوق اناظر قالبين العباتسي جذبتنى بالوان خط الحيا فيك لونست عمرى بالمحبة وذاتسي مشل الندى للورد بالقطب طاريك ربيع قلبى شوفتك يا غناتي اهوى نهارك واتعشق لياليك وازن على نبرة حديثك غناتى سحساب مسالى طمعسة يسوم انساديسك الا انسى القسى في نسباتيك طراتسي

الألحاد بما تعبيرة في يأكن من يعتبر المور والمنة المولد 11 لا أحمد الكان والله الكان ولين الكان بي كمن والمن الكان المولد ولمن المال المساح الكان المساحة ولمن المال المساح الكان المساحة تنبويل وتند الإيام فا الزائنة ، وكانسا لم نكن في المحاصلة اليها ...لم نشق لم نلهن ولم ناهل المناه الرحيل .. يكون المبؤل : مبال المروي Market Market Market واستنبال الريح ويوالكري الار يككوما فتاس ,, كان علياً . أفر عديدًا . كم يكن منظ إلى تعلم العراق. وينا

خلوافل ان حاجر وابخافها البراهيم محون متعالكوهم للبطاب

> مقالات في كلمات.. - الاتجعل الظواهر تتحكم بعواطفك واعلم انه لولا سواد الليل المظهر نور

> _عندما تقوى الصداقة تصبح هبا.. وعندما يضعف الحب من النادر ان

_ما يُعطيه القلب لايستطيع أن يعطيه المأل. -بالحب تجعل عدوك اصدق صديق. _ الصديق هو من تلقى بأحراتك ومشاكلك اليه وتجدمته كل التصح. من بعض الاحوال يكون الانسان بحاجة الى النموع ولايستطيع الحصول

ـ لا فقر اشد من الجهل ولا مال اعز من العقل..

الإخوان ثلاثة :

- قال حكيم: الاخوان ثلاثة أخ بخلص لك وده ويبلغ في فهمك جهده، وأخ دُرنيه يقتصر بك على حسن نيئه دون رفده .. ومعونته ، واخ يجاملك بلسانه ويتشاغل عنك بشأنه .. ويوسعك من كذبه وايمانه.

كان المحامي يترافع عن المتهم في جريمة سرقة ويقول: ان موكل لم يسرق واذك لكم ياحضرات القضاة انه لم يسرق فقال القاضى: ولكنه اعترف. فرد المحامي: وهل تصدق لصنا وتكذبني.

من امثال الشعوب :

- _ اخطاء الاخرين اكبر بريقاً في عيوننا ممثل يوناني.
- _ الذي يعاشر الذناب يتعلم العواء ممثل الماني، - أن أستيقظت متأخرا وجب عليك الركض طوال النهار ممثل انجليزي، _ في ساحة القتال يظهر الشجاع ممثل ياباني م

_ قال حكيم: أن مرتكب الصغيرة ومرتكب الكبيرة سيأن فقيل: وكيف

قال: الجرأة واحدة وما عف عن الدرة من يسرق الذره. ـ اذا اقبلت الدنيا على انسان أعارت محاسن غيره، وأذا أدبرت عنه سلبته،

_ اربع من خصال الجامل: من غضب على مالا يرضيه، وجلس الى من لايدنيه، وتفاقر الى من لايغنيه وتكلم بما لايعنيه. _ أن الناس اذا قدروا ان يتولوا قدروا ان يفطوا فاحترس من أن يتولوا تصلم من أن يفطوا.

* رقم قياسي.

_تمكن جون ماكبرايد وهو شاب ايرلندي من تحقيق رقم قياسي في الغوص تحت سطح البحر في الشهر الماضي فقد استطاع ان يغوص لاول مرة في التاريخ الى مسافة ٥٠١ متر في اعماق بحر الشمال محطما الرقم السابق وهو ٤٦٠ مترا ويرجع نجاح ماكبرايد في الوصحول الى هذا العمق الى ارتدائه ملابس مصنوعة من البلاستيك والمطاط.

_ هو مراعاة العهد، وتجنب خلف الوعد، وحفظ الود، وهو احسن شمائل الإنسان. واوضح دلائل القضل والاحسان، وأقوى وسائل أسباب المجد

واحق الافعال بالشكر والحمد فمن شعلي بالوفاء وتخلي عن المجفاء وجبت محبته وحسنت سيرته وكملت مرومته.

اشبهر الابراج في العالم ،

_ برج موسكو: ويعتبر اعلى أبراح ألعالم على الاطلاق. _ برج برلين: ويأتي بعد برج موسكو من حيث الارتفاع ويبلغ ارتصاعه

> ـ يرج بروكسل: ويأثي في المرتبة الثالثة ويرتقع ٢٢٦م _برج هنجر علم في مدينة فرانكفورت بيلغ ارتفاعه ١٩٠٠م _برج القاهرة: ويبلغ ارتفاعه • ٥ طابقاً..

۽ اوائسل :

وقفة

تأعل

ــ أول من رمي سهماً في الاسلام سعد بن أبي وقامى _ اول من خط وخاط ادريس عليه السلام. _ اول كتابه عرفها الانسان الهيروغليفية. ـ اول من رُحُرف الساجد الوليد بن عبدالمك. _ اول من استخدم الصواريخ في الحرب الصين.

غلام أحرج أيا العلاء.

لقى غلام من العرب أبا العلاء المعري فقال له من أنت باشبخ ؟ قال: أنَّا أبو العلاء المعري شاعركم المعروف.. فقال الغلام: أهلا بالشاعر الفحل انت القائل في شعرك

ـ اول صنحف العالم العربي ألوقائع المصرية وصدرت في القاضرة عام

وانس وان كشت الاغم زسائله لات بيسا لم تسستنطعت الاوائيل

قال أبو العلاء . أنا الذي قلت هذا، غلاً ؟ فقال الغلام. قول طبب وثقة بالنفس وأعلان الكفامة والقدره ولكن الاوائل قد وضبعوا ثمانية وعشرين حرفًا مُهل لك أن تزيد عليها حرفًا وأحداً فسكت أبو العلاء وقال والله ما عهدت في سكوتاً كهذا السكوت.

طيمان عبدالعزيز كباير

العرب في الاندلس

نعبة بن المنكرين العرب



ليس قرافمار ۽ .

هدف هذه الزيارة كما صرح بذلك

السيد بول بالطا للجزيارة يتمثل في

تحسيس الدول العبربية لدعم هنذا

المشروع ماديا وادبيا. ذلك أن

المجلس الدولي ، المكلف باعداده

وابخاله حيز التنفيذ لم يتلق منذ بروز

فكرة تأسيس هذه الجامعة أي ردود

فعل من جانب الحكومات او المنظمات

العبربية اومن قبسل الجامعات

تونس: مكتب الجزيرة: هل ستشهد الاسابيع القليلة القادمة ظهور جامعة عربية اوروبية تتتشر معاهدهما العليا في العسواصم الغربية لتدريس الحضارة والتاريخ العربي الاسلامي على اسس علمية

هذا السؤال، طرح بالحاح خلال منذه الاينام في عناصمة تسونس، خصوصا على اثر الزيارة التي يقوم بها حاليا وقد ممثل عن د المجلس الدولي ، الذي اسســـه نضبــة من المفكرين والاساتذة الجامعيين العرب وثله من المستشرقين ومديري مراكز البحوث العربية بايعازمن - الجمعية العربية الاسبانية ، والذي اقترح فكرة تأسيس هذه الجامعة .

ويحسم هنذا الوفند الكناتب والصحفى الفرنسي المسروف في جريدة لوموند الفرنسية « بـول

بالطاء والكاتب والمفكر السوري د. بدر الدين عرودكي والاستاذة الجامعية المتخصصة في التاريخ والحضارة العربية الدكتورة « او

المشروع تعتبر باهظة جدا . . ١٨ حـزيران الصالي ندوة صحفية بالمركز ألافريقي لرسكلة الصحفيين والاتصاليين حضرها جمع غفير من ممثلي الصحافة المحلية والعالمية وذلك للتعريف باهداف وخلفيات هذا المشروع .

في بداية هذه الندوة طرح السيد وقد التقى الوفد بالوزير الاول 💉 بول بالطاء هذين السؤالين: التمونسي الذي عبير عن استعمداد ● تماهى السبل الكفيلة بتأسيس تنونس للمساهمة في دعم هنذا أول جامعة عربية اوربية في العصر المشروع كما التقى بالامين العام الحديث أي منذ تلك التي تأسست في لجامعة الدول العربية والامين العام د طليطلة ۽ اُو في د قرطبة ۽ وساهمت مساهمة اساسية في بروز معالم

● وماهي طبيعة دور هدده الجامعة بمختلف معاهدها في بناء الحوار الحضاري والتاريخي الحق؟ ثم ذكر أن العمل بدأ منذ أشهر طويلة لتحقيق هذه الفكرة، واتخذ شكلا عمليا اكثر منذ تسسيس المجلس الدولي ، الذي يضم اشهر المفكرين العرب والمستشرقين ومديري مراكز البحوث العربية والاسلامية في جامعات اوروبا والولايات المتحدة الامريكية والعالم

النهضة الاوروبية خلل القرون

ومن ضمن اعضاء هذا المجلس تذكر بالخصوص:

- الاستاذ محمد عركون (جامعة

للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم. وعبر كل من السيد الشاذلي القليبي والدكتور محيي الدين صابر عن مسوافقتهما المبدئية لدعم هذا المشروع، علمًا بأن تكاليف هذا

وعقد هذا الوفد عشية يوم الثلاثاء

معاهد عليا وهي:_ العليا تساهم فيه ١٢ جامعة (اي ٥

وكل جامعة تساهم في هذا المعهد باساتذتها باسبوعين من التدريس . ٢) المدرسة العربية الامريكية يكون مقرها في سيدفيل وهي تدرس التاريخ والحضارة واللغة للعربية.

فنون الرسم والنحت والموسيقي

٤) مركز البحوث العربية الاوربية في

وابرز من جهة أخرى على ضرورة تحمس الدول العربية لهذا الشروع خصوصا بعد موافقة البرلاان الاوروبي على تأسيس هذه الجامعة في اسبانيا، وذلك خالال اجتماعه الأخمير المنعقد في ٢٠ مارس

البيلوجفرافيا خطوات واسعة وعمارت له اسهامات ملحسوظة في الأونـة الأخيرة وهو علم ذو قيمة بلا جدال . ولسنا هنا في مقنام الحديث عنبه ننظرينا ولابصند الدعسوة الى ظهسور

> ببلوجقرافيا متخصمت ، فهي كثيرة وفيسره في مجالات المعرضة المتنسوعة وني شتى الغات الأرض . اما الذي يشغل

البال حقا فهو عدم وجود (ببلوجفرافیه) ادبیه علی مستـری العبالم العبربي في شكل متكامل يوضع المسورة الشاملة لتــوع ادبي مــا في

العالم العربي . د . پوسف توفل



ان الفوارق

بين الشعر وبين

النثر عديدة

متنوعة لاشك

الموسيقى الا

احداها ولكنها

فــارق اساسي لإ

يمكن تجاهله على

الاطلاق، والقول

بامكان صنعها

من خلال تركيب

نثري عادي

عمليسة وهميسة

فسالمسيقي في

اصلها نوع من

للاصوات يقوم

على التناظر

والتقابل وحسن

ألتقسيم والربط

بين الصوت

وقسراره وحسين

تققد الاصوات

هــدّه الشروط لا

تعدو كمونها

وفي اعتقادي

ان اصطلاح

الداخلية تسمية

غير دقيقة لأن

الموسيقي لا تنبع

منن الصبوت

نفسسه بسل من

خلال ربطه مع

خوتي بغدادي

صوت آخر .

الموسيقي

مُنجة عادية .

وليست

- الاستاذ بادرو مارتيناز مونتافاس (جامعة مدريد). _ الاستاذ هادسون (جامعة جورج تاون) . - الاستاذ محمد عبدالهادي

ـ الاستاذ بدر الدين عرودكي

أبورضا (جامعة الكويت). والى جانب منسقين لدى مجالس الجامعات الاوروبية نذكر من بينهم الكاتب والشاعر المعروف عبدالوهاب البياتي والسيد عبدالعزيز قاسم من

وبين السيد بول بالطا ان الجامعة العربية الاوربية ستشتمل على اربعة ١) المعهد العربي الاوربي للدراسات

جامعات عربية وه جامعات أوربية وواحدة من الولايات المتحدة وكذلك واحدة من امريكا اللاتينية).

 ٣) المعهد الثقاق العربي الاوربي في قرطبة وهو معهد مختص في دراسة

تهت في الطريق ودعتني بـــلا موعــد لقـــاء.. ودعتني بعد ان طمأنني من حولي بأنها ستعود .. لكن وعدهم لي ذهب مع الربح لقد غابت وغابت ويعدها تيقنت من ان من ينهب لا يعود لماذا اطلت الغياب يا أماه.. وتركتني اصارع أمواج الحـزن وحدي لمـاذا رحلت وابقيتني وحيدة.. يرجف قلبي حين يسمع بابا يفتع ويهتز كياني حين يشعر بوقع اقدام مقبلة.. عيناي تبحث عنك في كل مكان.. انها تبحث في فراغ.. من لي عند الناس يا أماه .. ؟ من وسيطى بينهم .. ؟

انى اريدك يا أماه.. اريد ان القاك، اريد أن يكون لي أم كأي فتاة.. أريد أن احتمى بك بعد الله وابكى بين احضانك .. اريد ان تكوني أول من أقبل جبينه .. أريد أن يمر اليوم بلا دموع .. أريد واريد واريد .. اواه يا اماه.

انت مدار حدیثی ومدار فکری.. فأی حدیث لي بعدك وأي فكر .. أنت يا أماه أنس وجودي فأي رجود وأي حياة سأحياها بدونك يا أماه..؟! أن كان مأمن الناس في مسكنهم فألى في مسكني وأملى في متاهات الطريق.

عارة ايراهيم







اعطني من قلبك نبضا ..

فالسعيد من يأخذ من القلب ..

الانتظار .. !!

واحرمني من جبيك نقدا ...

ومن يعطى من القلب. دونما

من اشهر الاطفال النين نبغوا في التاريخ ويعتبر معجزة من المعجزات هو الطفل الامريكي سيديس الذي كان أبوه الدكتور بوريس سيديس استاذا بجامعة فهذا الطفل استطاع أن يحفظ الحروف الهجائية وهو في الشهر السادس من

يعلن في الصحف عن موعد خروجه قبل خروجه باسبوع.

عمره حتى انه يقولها عن ظهر قلب ولما بلغ الثانية من عمره استطاع ان يقرأ ويكثب حتى اذا صار عمره احدى عشرة سنة دخل جامعة هارفارد واخذ بناقش اساتذته في ادق المسائل العلمية العويصة.

اخبار.. غرائب.. احداث.. ارقام.. اقوال..

ابتسامات. . وقراء

● يطلق المزارعون على شجر الموز قاتل ابيــه او طعام الفـــلاسفة وذلك لأن

شجيرة الموز بعد ان ينضج ثمرها يلجأ الفلاصون الى قلعها لكى تكبر احدى

الشتلات الصغيرة التي حولها . كذلك يسمى طعام الفلاسفة لأن حكماء الهند

• في المانيا وبين مدينة ميونيخ وغارميش شق أول نفق من نوعه تحت الأرض

تحت طريق السيارات الذي يربط بين المدينتين والذي خصص للضفادع حيث

بلغت تكلفته حوالي ٢٥٠ ألف دولار والسب في ذلك أن الضفادع كانت تضطر

لاجتياز الشارع مما يسبب هذا الطريق هرالك عدد كبير منها تحت عجلات

 ان اطول حفلة ملاكمة في العالم جرت بين ، اندي بوين ، و، جاك بروك ، استمرت ١١٠ جولات استغرقت ١٧ ساعة ونصف السَّاعة وذلك في عام ١٨٩٢م

 كان السياسيون في القرن الثامن عشر يرتدون قبعات مبطنة بالحديد وذلك لتقيهم ضربات منافسيهم وخاصة اثناء الانتضابات والمعارك السياسية في

أن أسرع الشعوب في الكلام هم الفرنسيون ، ذلك لانهم يتكلمون ٣٥٠

ان السيارات في عام ١٩٠٠ كانت تزعج المارة وتخيف الجياد وكذلك الاطفال

الى درجة جعلت ولاية تنيسي الامريكية تصدر قانونا يحتم على كل صاحب سيارة ان

ان تنخين سيجارة عادية ينثر في الهواء اربعة ملايين جزء من الرماد .

ان المخ البشري مكون من اثني عشر مليون خلية تسيطر على العضلات

ان الكوليرا الاسبوية تعتبر من اسرع الأمراض الوبائية فتكا بالانسان ،

● أن وزن ملابس الرجل عادة ينساوى أربعة أضعاف وزن ملابس المرأة .

ان العنكبوت تعتبر من الاكلات المفضلة في بعض مناطق امريكا الجنوبية .

فهي تقضي على الشخص بعد ٢٠ دقيقة من دخول الميكروبات جسمه.

• أن الحصان يعتبر مسنا عندما يبلغ السابعة من عمره .

كانوا يتغذون به ويستغلون بأوراقه اثناء اعتكافهم .

قاتل ابيه طعام الفلاسفة

حيث انتهت بالتعادل .

افساح الطريق له وذلك بالرجوع الى نهاية الشارع مدعيا بانه الاحق بذلك لكن الآخر رفض هذا الطلب مدعيا بأنه هو الاحق . فطَّال بهم الجدل. فاخرج احدهم جريدة كان يحملها معه واخذ يتصفحها ، فنظر اليه الاخر ببرودة اعصاب وقال له حينما تتتهي من تصفحها اعطني اياها كي اقراها .

من عجانب الحيوانات ● أن الارتب لا تغمض عينيها على الاطلاق وليس لعينيها جغون ولكن يوجد لها غشاء لحمي رقيق يحجب العين عند نومها . • أن أي جسم الغزال امكنة اخرى للتنفس غير المتخرين ، وقد امده الله بهذه الامكنة حتى لا تجهد تنفسه اذا اركن للفرار من مطارديه. ● أن البجع يحب صغار القطط في أكلها بلذة ، كذلك تبادله القطط نفس الشعور فهي تحب صغار البجع وتستطيب لحمها .

- المرأة كالمظل أن تبعتها تركتك وأن تركتها تبعتك .
- لا تطعن في ذوق زوجتك .. فقد اختارتك اولا . ● لا تنس الاعتدار للرجل أذا كنت مخطئا والاعتدار للمرأة أذا كنت مصييا.

المرأة التي تهزأ بزوجها لا يمكن ان تستمر في حبه .

محود العريش

المحطة الأولى:

معظم الناس في بداية حياتهم .. ومشوارهم الطويل .. يقابلون بالهجوم العنيف والاحباطات والعراقيل.. مهما كان مشوارهم .. ولكن من يتغلب عليها يستطيع ان يعبر الطريق الشاتك .. ويتحدى العراقيل بكل عنزم واصرار ونجاح

ان يصاول ان يجمع الحجارة التي تضيق عليه طريقه وييني يها المستقبل.

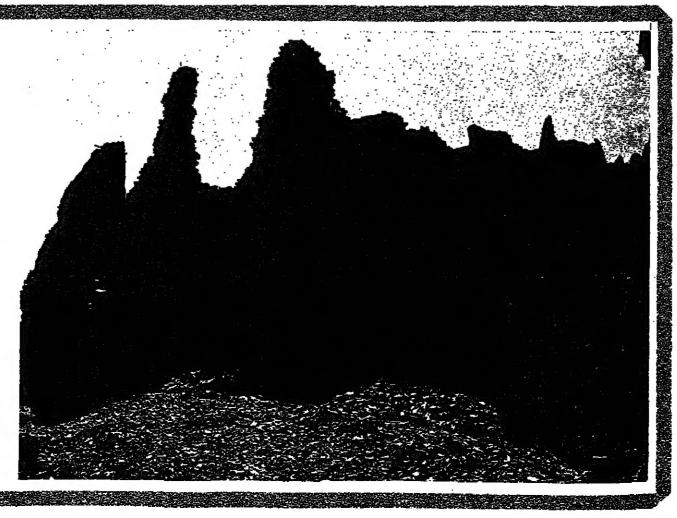
المحطة الثانية :

ليس هنـاك شيء اشد عـنى الانسان من ان يتنكر له الاقارب والأصحاب ويجد نفسه فجأة وبلا مقدمات وحيدا تتضاقله الرياح والهموم والتقليات من مكان لآخر وهو بين بحث مستمر عن ذاته .. عن نفسه .. الحائرة المتعلقة بلدني خيط للنجاة من القارب الغريق.

المحطة الثالثة :

عندما نريد الحكم على اناس معينين لابدوان نبحث عن جميع الجوانب ايجابية كانت او سلبية .. وأن لا نحكم على بلد باكمله من ساكن واحد او على مجموعة كاملة من خلال فرد واحد حتى ولا نستطيع أن نحكم عملى شخص واحد دون الشظر الى جميع الجوانب المؤشرة في شخصيته نفسية كانت او اجتماعية من تك الصفات التي تتكون منها الشخصية.

فالحكم على الجميع لا بد أن يكون من خلال الجميع .. فنحن بغض النظر عن كثير من الإشياء التي من الضروري معرفتها والتسليم بها .. فقد نحكم عبلي شخص ما دون النظر لظروفه ودون معاشرته .. حكما سيكون فيه ظلم لهذ! الشخص لاته لا يمكن أن نحكم على أي شيء دون معرفة مضمونه وداخله .



هى والمصباح والليل واحلام هواها مي تلك الذرة الحيرى التي تاهت خطاها في قفار الزمن الجبار في لا منتهاها ذرة ضاعت فما تعرف في الكون اتجاها

هي والصباح ما مصباح عتيق نصف موقد شاحب الضوء من الجوع على الليل مسهد

مد في المكان طرفا راعش النظرة مجهد كلما انت على النافذة الريح تنهد

هي والمصباح والليل رفيق الحائرين

لفها تحت جناحيه برفق وسكون واحتواها ابنة اشواق وفن وشجون لم تزل غائبة تصغى الى صوت فريد صوته النفاذ يسترسل في نبر شديد

وها انا يا ليل ها انا جئت كيانا تجسد روحا حضر

واظلت وبعينيها مع الحلم ظلال

لجواب لاهث يطفو على وعي تتثر خذنی بعیدا انطلق بی علی اجنحة الاشواق خذني الي ركن من الدنيا وراء البعيد

> خذني الى ركن من الأرض لم يمش فيه شبح بغيض

لا اعين بسمها تتفح فيه ولا ألسنة تجرح هناك في الصفاء تبني لنا يد الهوي منزلا مثل عشاش الطيرثر الغنى ينهل في جدرانه الضوء والعطر والدفء

يوميات الجزيمةِ (بقية)

الى بلده، وفي الطريق وافاه ركب قوامه ثلاثون راحلة ارسله الملك عبدالعزيز - رحمه الله - لجباية الزكاة من البادية، فاعترض طريقهم ليقتادهم الى بلده فيكرمهم ويضيفهم يومهم ذلك كعادته في الضيافة والجود. فوافقوا على ذلك على ان يكونوا عنده في المساء وفي الطريق وهو على راحلته بدأ يضرب أخماساً في اسداس كيف يضيفهم وهبو لايملك قوت يبومه له ولاولاده، ومافي البلد من سيعطيه قيصة واحدة من الاغتمام التي سيذبحها لهؤلاء الضيوف وعددهم كثير، لأن ثقة الناس فيه قد ضعفت لفقرة ولتكاثر الديون عليه، وعند مشارف بلده اناخ راحلته، وقد استحكمت عليه الأمور وضاق به ما اتسع من الأفق، فتيمم صعيدا طبيا، وركع ركعتين يرفع فيهما كفيه الى السماء يطلب من الله المدد، ويتضرع اليه بأن يقيل عثرته، وان يخرجه مما

وقع فيه من محن ومشكلات. فأحسّ بأنشـراح في الصدر وهم بركوب الدابة بعد ان حمل عليها ما يملك من متاع، ثم أهوى بيده على يدها لينزع العقال منه، ثم ليركبها ليواصل المسيرة. وإذا به يجد تحت ركبة الناقة طرف خرقة حمراء قد انغرست في رمال الصحراء، فساقه الفضول لأخذها قبل نبزع العقال، فكانت دهشته اكبر عندما احس بثقلها، فما زاده ذلك إلا تمسكا بها وشدا لها فخرج بيده صرة بها نقود، وبيد مرتجفه فكهًا فاذا فيها خمسة

فيأسيوع

فأخذه وهو يردد من شدة القرح مع الشاعر قوله:

فيرجت وكنت أظنها لاتفرج

ديون.. واشترى ما يغطى حاجة ضيوفه، وكانت اسعار الأشياء في وقته رخيصة ، بعد أن ضرج الله ان اغلب الناس في حياتهم حكايات وعبر، وإن في كثير من

المواقف التي تمر ببعض النماس وفهما ويالمجتمع ترابطا وعمقا.

وتسزيد الحصيلة ولكسل فن رواده

والله الموفق لكل خير.

نماذج تستحق الذكر والرصد. ولولا ضيق المقام لأفسحت العنان لقلمي

والمهتمون به. عشر ريالا فرانسيا. محكم الوثاق

على سحق الهجمات الإيرانية

بمصالحها في هذا المجال .

الانشياط سعرا وانتاجا.

غىدمات المراكز الم بعنيسزة والبيدائع والمذنب

حتى اذا ما استحكمت حلقاتها

فبدخل بلده، وقضى منا عليه من

ويرى المراقبون ان محاولات ايران لغزو العراق من قاطعين في ان واحد تعبير واضح على رفض جميع المساعي المبذولة لإعادة السلام الى المنطقة

وكان الفريق اول الركن عننان خيرات نائب القبائد العبام المقوات المسلحة العراقية قد اعلن يوم الاحد الماضي عن سحق هجوم ايراني في القاطع الشمالي كلف أيران حوالي ١٠٠٠ قتيل

الشمالي كان على ثلاثية محلور استهدفت ارضا تقيع في اقصى العراق وتتميز بجبالها العالية الوعرة .

امتداد الجبهة وربما تعيد المعارك التى شهدها شهر بوليو أ

وقال الرئيس العراقي في خطاب له الليلة قبل الماضية بمناسبة ذكرى ١٧ تموز أن أيران تتوهم بأن اطالة أمد الحرب سيحقق لهم اطماعهم في العراق .

أي ما يوحى الى البرتقالي مع عدد كاف من الوحدات الزرقاء للاضفاء على جو

🗖 عنيزة/ مكتب الجزيرة/ محمد

(بقية)

ان يرصد من تلك الحكايات ما نأخذ منه السلوى الى جانب العيرة، كما أن الاخ مسلم قد اورد نتقا اخرى من ذلك . وهي دعوة أعيدها بالاهتمام بمثل هذا الجانب، لأنه ادب صادق وتاريخ واقع، وفائدة تهذب النفوس وتتعظ بها وعبسر تعييد النفوس للتواضع والارتباط بالماضي عراقة

كما أن في ذلك دعوة للشباب لدروس شيقة ومحببة لاخيال فيها ولا افتراء كما يحصل في المسلسلات والقصص التي لايجدون عنها بديلا. وتراث كل امة ينبع مما يرصده ابناؤها واحساسهم بما يعتمل في القصص والوقائع تشري الخيال،

وعدة الآف من الجرهي. وظهر من المعلومات المتوفرة ان الهجوم الإيراني.في القاطع

وازاء هذا كله فان الأيام المقبلة ستكون حاظة بالنشاط على

تموز/ في علم ١٩٨٣ الى واقع جديد لا يمكن تحديد حجمه او وقد اكد الرئيس العراقي صدام حسين ان العراقيين قادرون

واشباد الرئيس الغراقي بشجاعية الجنود العراقيين واغشتالهم للحدوان الايراشي .

اجتماعات اوبك ودول الخليج

وعلى الصعيد النقطي اكنت الماكنة مجندا حبرصها عبل الالتزام بالاتفاقات والقرأرات التي تكفل المصلحة العامة للدول الاعضاء بمنظمة الاقطل المصدرة للبترول (أوبك) وبما لا يضر

وقال مصدر مسؤول في وزارة البترول والثروة المعدنية ردا على ما خاضت فيه بعض الصحف العربية والاجنبية حول دور المملكة في منظمة الأوبيك ان المملكة سبق وان اكنت موقفها الواضح والصريح الذي عبرعته جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بالأمل في استعرار التضاور والمتعاون والتفاهم بين الدول الإعضاء في منظمة الاوبيك مؤكدا حرص الملكة بوصفها دولة مؤسسة على الالتزام بالاتفاقات والقرارات التي تكفل المصلحة العامة في الدول الأعضاء .

وبغى مصدر رسمي بشدة تقارير صحفية نشرت مؤخرا زعمت ان المملكة هددت بزيادة انتاجها من البترول الى ٩ ملايين برميل في اليوم زيادة على حصتها الحالية والبالغة ٤٠٢ مليون برميل مُسع نهايسة هذا الصلم ما لم تتفق دول الاوبيث الاخرى عـلى

وقال الشيخ على الخليفة الصباح وزير النفط والصناعة الكويتي ان منظمة الدول المصدرة للنفط (أوبك) تواجه وضعا

وذكر الوزير الكويتي في مقابلة تلفزيونية أن الدول المنتجة للتفط خارج اوبيك مثل المملكة المتحدة تراهن على حقيقة ان تستمر اوبيك في تغييد انتاجها بينما تستمر هذه الدول في زيادة

السطح. ومن ذلك تتضح ضرورة تقديم هذه الطبيعة بواسطة التعوجات الضوئية التي تمثلها الالوان (الحمراء والصفراء)

وكان الرئيس اليمني العقيد على عبدات صالح قد استقبل بن سودة في وقت سابق امس حيث سلمه الرسالة. بىرىز بحث (بقية)

ذكر مصدر مسئول بادارة تعليم عيدرة للبنين بان عدد الطلبة الذين استفادوا من المراكيز الصيفية الشلانة التي افتتحت في كل من عنيزة والبدائع والمستنب بلغ ١٠٠٠ طالب منهم ٥٠٠٠ طالبا بمركز عنيزة و٢٠٠٠ طالب بصركز البدائع و ٢٥٠ طالبا بمركز الذنب.

وقال المصدر أنه تم اثناء أقامة هذه ومن جهة اخرى نكر الراديو الاسرائيل المراكز خلال شهري رمضان وشوال ان السيد حكمت المصري رئيس امضاء الماضمين عقد الكثير من الندوات والقاء جامعة النجاح الوطنية ﴿ نَعْلِسْ تُوهِهِ اس الى العاصمة الاردشة في زيارة وصفت المحاضرات واصدار الصحف الحائطة والبث الاذاعي الطلابي ودروس حفظ وقال الراديو انه من المتوضع از ينقل وتجويد القرآن الكريم ومشاهدة الاقلام السيد المصري الذي اجتمع والسيد التوجيهية واقامة حفلات السمر واجراء البلس وربح الليلة قبل للاضية الاشمعون المسابقات الثقافية والريباضية وعصل بيسويو الافكسار والمفتوحسات التي طرحهسا زيارات ورحلات الى مكة المكرمة والدينة

زوال جميع (بقية)

وقال عسيران في بيان تلاه ينفسه بعد وصواريخ من ضوع جبراد السوفيتية انتهاء الاجتماع في القصر الحكومي انها كلفت عددا من اعضائها التوجه الى مطار ٥٥ من جهة اخرى نكر راديو صوت الجسل الناطق بلسان الصرب التقدمي بيروت فورا للتاكد من خلوه من المظاهر الاشتراكي اللبثاثي ان الطائرات الحربية المطحة والمسلحن واضاف وكلفت اللجنية قيوي الامن

الصهيونية اخترقت صباح امس جدار بمصادرة كل سلاح ظاهر وبدات بدرس الصوت لعدة مرات فوق مناطق الجبل . ولم يذكر الراديو اية تقصيلات اخرى منح رخص السلاح . كما تقرر منع وقوف 00 في الجنوب الليناني شن رجال السيارات على جانبي الطريق في شارع المقاومة الوطنية اللبتلنيية أمس هجومنا الحمراء ومتقرعاته .. المركز التجماري الرئيسي غربي العاصمة اللبنانية صاروخيا على احد مواقع قوات الاحتلال المنهيوني في الجنوب اللَّبِناني كما اخلت وستبدأ لجان بلدية بيروت والجمعيات هذه القوات موقعين في مضطقة الحنزام الكشفية بأزالة الانقاض واكياس الرمل والشسعسارات والمسور والاعسلام مسن الشوارع وقال مراسل وكالة الأنباء الكويتية في

اول امس مدفعية الدسامات سالاضافة

ومنذ الفجر ساد الهدوء جميع خطوط

وعلى صعيد محاور القتال في الجيل كان

ايضيا رصاص القنص سيد الموقف على

محساور عاليسه ـ ضهر الوحش ـ راس

العسكري صباح امس في مدينة طرابلس

بين مسلحي الحزب العبربى الديمقراطى

ومسلحى حبركة الشوحيد الإسلامية

بمختلف انواع الاسلحة وعبلى جميع

وتساقطت القدائف على معنظم احياء

واكند مصندر امني منطلع في طرابلس

المدينة بشكل عشوائي رغم جهود المراقبين

السورين واللجنة الأمنية الشمالية

وقبوع عدد من الجبرحي نتيجة تجدد

الاشتباكات واستخدام القذائف الثفيلة

وقال ان ما ذكره من قبل ويكرره الأن هو

وسطّل عما اذا كان ينبغي على الولايات

المقصدة بعد ذلك ان تصحب تقريـرهـا

الخاص بالسفر الى اليونان فلجاب انه ليس

المختص بتوجيه النصبح والمشورة الى

رئيس الولايات المتحدة الإمريكية وانه عل

اي حال فانه يكرر ببساطة انه از كـانت

حكومة الولايات القحدة قد وضعت مع

حكومات اخرى معايير دولية ومتطلبات

دولية وهذه المتطلبات قد توفيرت فيما

يختص بمطار اثبنا فانه لا يرى اي سبب

عمل للابقاء على التقرير الشاص بالسفراني

اليونان وان مثل هذا القرار بالتاكيد

وائه لا يشك في ان السلطات الامريكية

سوف تجمع كىل معلومات ممكنـة حول

للوضوع وكذك وجهات ننظرنا بكل

وردا على سؤال عما سوف يقوله الى

السياح الامريكين الذين يرغبون في زيارة

اليونان هذا الصيف قال المستر واليس ان

موسم الصيف قد بـدا بالفعـل وان هناك

سأنحا امريكيا مشهورا للغاية موجود

فعلا هناك هو الرئيس الامريكي السابق

جيمي كارتر وانا اذا كان جيمي كارتر يشعر

العاهل المغربي

هذا كما غيادر صنعاء بعيد ظهر امس

احمد بن سودة مستشار العاهل المغربي

الملك الحسن الشاني بعد زيبارة قصيرة

للجمهورية العربية اليمنية سلم خلالها رسالة للرئيس اليمني العقيد على عبدات

صالح من الملك الحسن الثاني تتعلق بعقد

القمة العربية الطارثة غناقشة العديد عن

ل اقسرب وقت ممكن لشدارس القضياسا العربية بجدية ونسياز الخلافات وتوحيد

المواقف العبربيسة ازاء المضباطر الثي

واضحا بشكل قاطع ان المحادثات سع الولايات المتحدة ستنؤدي الى محادثنات

وقد اعرب وزير الخارجية الاسرائيل اسحق شامير عن معارضته للمحادثات

العربية _ الأمريكية المتوقعة قائلا انه اذا

أراد الاردن السلام فيجب لن يتحدث معنا

ويعلرض بيريز وشامير اشتراك اعضاء

من منظمة التحرير الفلسطينية والمجلس

بسرسز خملال هذا الاجتصاع ال كبيار

أ السؤولين الاردنيين.

الوطني الفسطينَى في المعكَّنَات.

مباشرة مع اسرائيل.

القضايا التي تهم الامة العربية. وقال بن سودة ان الملك الحسن الثاني يبذل المساعى المتواصلة لعقد هذا المؤتمر

بالامان فلماذا اقول غير ذلك ·

ان اطار اثبنا خلال هذه الفترة هو احد

اقضل المطارات حراسة في العالم

لترتيب وقف لإطلاق التار.

محاور القتال بين طرابلس ويعل محسن

00 وفي تنطور اخر انفصر الوضيع

التماس في العاصمة والضلحية ولم يسجل

للقذائف الصاروخية والمبغشرة.

سوى بعض طلقات القنص.

الجبل - كارشيما - الشويفات .

الجنوب ان وحدة الصواريخ في جبهة 00 على صعيد الخرام تتوقف رمايات المقاومة الوطنية اللبنانية شنت فجر اس القنص الغازيرة على مصاور جاليس هجوما بصنواريخ من طراز (ميلان) على سمعان في الضاحية الجنوبية وراس موقع صهيوني في تلة على الطباهر شرقي النبع وببريمو وصبولا الى الاسواق التجارية على طول الخط الأخضر الفاصل مدينة النبطية في وسط الجنوب. بين شطري بيروت وسجل سقوط بعض القذائف على مناطق سكنية كما استخدم

وردت قوات الاحتلال بتمشيط المناطق المجاورة بنيران الدبابات والرشاشات الثقيلة واوقعت خسطر ملدينة في بلدة كفررمان واطراف بلدة حبوش

المجاورتين . وفي مضطفة الشعريط الصدودي التي حولتها حكومة العدو اليحزام امني لحمانة مستعمراتها الشمالية اخلت قوات الاحتىلال موقعين في بلدتي مجمل سلم وشقرا الليلة قبل الماضية وبادرت قوات الطوارىء الدوليسة الى تسلمهمنا فجسر

وكنائث القوات الصهيبونية والمليشيات المتعاملة معها قد أخلت أول امس موقعا اخبر بين بلدتى الجميجمة وصفد البطيخ وانكفات نصو تولا ويرعشيت باتجاه جنوبي شرقي الحدود. من جهة اخرى اقدمت البليشيات العاملة مع العدو والتي يقودها انطوان لحد وتتمركــرّ في قضاء جــرُين على قصف بلدات جباع وعربصاليم وجرجوع في اقليم الثقاح على بعد ٢٥ كيلومترا شرقي صيدا العاصمة الاقليمية لجنوب لبنان.

لجنة دولية (بقية)

وقال انه واعضاء لجنة منتظمة اساتا يعنيهم سلامتهم على قندم المساواة وأن ابلغ الكثير من الصحفيين الامريكيين ومراسل الأذاعة والتلفريون انه بعد أن اجتمعت لجنتنا ضلال اعمال التغنيش والتحقيقات هنك في اثبنا ليس هنك ما يدعو على الاطلاق لعدم زيارة السياح

مناورات بصرية كبيرة للاسطول السوفيتني في شرق الأطلنطي

لندن ـ اف ب علم من مصدر وثيق الصلة بمركز التنسيق والمراقبة التابع في نوروود بـالقرب من لتعن اول امس ان الاسطول السوفيتي يقوم حاليا بمناورات بحرية كبيرة في شرقي المحيط الاطلنطي تشترك فيها اكثر

من اربعين قطعة بحرية. واوضح المصدر نفسه ان هدف هـدد المناورات هو اختيار السفن الصربية والغواصات السوفيتية على قطع الطريق املمايتعزيزات امريكية متجهة لاوروبا في حالة نشوب حرب.

الناقوس ١٩٥٨، رأس مقطوعة ١٩٦١. _ زهرة نضجت قبل اوانها ۱۹٦٢، _ احادي القرن ۱۹٦٢، _ الفتاة الإيطالية ١٩٦٤، _ الأحمر والأخضر ١٩٦٥، _ زمن المسلانكسة ١٩٦٦، _ الطيب والمهذب ١٩٩٨، _

حلم ديرونوه ١٩٦٩ . _ هزيمة مشرفة تماماً -١٩٧٠ - رجىل بالصدفة ١٩٧١ ـ الأمير الأسمر ١٩٧٣ ـ الله الحب المقدس ١٩٧٤، _ طفل لكلمة

۱۹۷۰ - مغذري، ودكاتو، ۱۹۷۳. البحس.، البصر ١٩٧٨، ـ راهينات وجنود ۱۹۸۰.

والعالم الذي طلب عدم الاقصاح عن اسمه عضو بفريق من الخبراء يصاول تحليل شريطي تسجيل الصوت والبيانات الخاصة بالرحلة في مركز بابيا للابحاث الذرية الهندي .

سيقومون بتحليل تفصيل للشريط لتحديد ما اذا كانت الطائرة الهندية قد انفجرت في الجو بالقرب من ايرلندا قبل سقوطها الذي ادى الى مقتبل ٢٢٩ شخصا هم جميع من كانوا على متنها . وذكرت تقارير أن جماعتيز من السيخ المتطرفين ادعنا المسؤولية عن الكارثة .

ومضى العسالم ينقسول ان الخيسراء

(ىقىة)

الصراقية الإسرانية والجهود الدولية المبتولة لوضع حد لهذه الحرب وآد ابلغ الوزيبر العراقي وزيبر خارجينة اليابان ترحيب بلاده بأي جهد يبنل على مختلف الإصعدة لإنهاء هذه الحرب المعرة.

ومن جهة اخرى اكد السفير الياباني لدى المملكة بأن الزيارة الرسمية القادمة لمعالي السيد شُنتارو أبي . و زير الخارجية الياباني ، للمملكة سوف تسهم ﴿ تَعَـرُيرٌ هذه العلاقات المنازة القائمة بين البلدين مشيرا الى ان هذه العلاقات تزداد قوة عاما

وأوضيح بأشه في المصلل السيباسي .

اصبح البلدان يدركأن بشكل زائد اهسة تبيائل الاراء حول الإمبور ذات الاهتمام الشتيرك واقامنة الإتصالات الوثيقية بينهما . اما بالنسبة للعلاقات الاقتصادية فهي طبيـة كما كـانت عليه دائمـا . وهي تعكس طبيعة الاعتماد المشترك في اقتصاد البلدين ، اذ تعول اليابان على حوال ٣٠ بظلالة من وارداتها البترولية على الملكة العربية السعودية . ويعني هذا بالتالي ان البابان في اكثر الإسواق البشرولية اعتمادا بالنسية للمملكة العربية السعبودينة . وفي نفس الوقت ، تصبير اليابان يضائع ذات تلنية عالية الى الملكة العربية السعودية يستقيد منها الشعب. واضعفوق المصال التكتولوجي. تعتبر الملكة الصربية السعوبيية من الدول الرئيسية في الشرق الاوسط . وغني عن القبول ان رحلة القضباء الإخبرة الضلجحة لصباحب السمو الملكى الإمير

سلطان بن سلمان تحنل الذروة من بـين عدة امثلة اخرى . اننى متاكد من انها كنانت مصدر فضر واعتزاز ليس لكنافية الشعب السعبودي فحسب بسل للعبكم العربي باسره. وانني ايضا من بين عدة اشضاص يقرون باخلاص نجاح هذه الرحلة . ومن المؤكد انها ستؤدى الى المزيد من النطور التكنولوجي في العالم العربي . ويسرني أن انتهر هذه المتاسبة لاعرب عن تهانى القلبية لصلحب السمو الملكى .

وذكر السغير اليلباني ببان اليابيان تعمل جاهدة على نقل التكثولوجيا بصور مخْتَلَقَةُ الى المَلكَةُ ، مثل المُشارِيعِ المُشتَرِكَةِ الكبيرة ، والتدريب ، وتبادل الاختصاصين ومما يثير اعجلبي ان التبادل الثقاقي بين البلدين يسير بخطوات سريعة ، فالرياضات التظيدية الياسانية مثل الجودو والكراتيه تحظى بتقدير جيد لدى الشياب السعودي كما يعمل الدريون اليابانيون على تدريب هؤلاء الشبان الذين

تبشر اعمالهم بمستقبل حسن . وعبل هذا الإسباس ، قبان الزيبارة الرسمية القلامة لمعالي السيـد/ شنتارو أبي ورير الخارجية الياساني ، ما كانت لتتم في وقت افضل من الوقت الحاضر فمحادثاته مع كبار الشخصيات السعودية سوف تتناول نواحي عبيدة من العلاقات الثنائية ، وامورا ذات اهتمام مشترك ، قد تتضمن الحرب العراقية الإيرانية وقضية الشرق الإوسط

€ يعلن محمد صالح الدبيخي عن فقدان شهادة السماح بايصال التيار الكهربائي رقم ۲۸ه بتاریسخ ۲۸/۰۲/۱۱۵ لحطة البنزين التابعة له والواقعة في حي يص النسيم والصادرة من ام مدينة الرياض بلدية النسيم ، يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى بلدية النسيم وله

● تعلن مؤسسة القصيبي للتعهدات الهندسية عن فقدان جوار سغر مكغولها السيد محمد رايق عبدالطيم وهبى لبناني الجنسية وترجوممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا لادارة جوازات الرياض او للمؤسسة عبلي ت رقم ٧٧٧٧٢٧ _ ٤٧٧٨٨١٦ شارع الفرزيق وشكرا رقم الجواز ٢٦٠٤٣٤ صادر من بيروت .

• يعلن احمد حسين ابو بكر صالح الدمني عن فقد يطاقة عمل رقم ٣٠٢٣٣ شاريخ ۲۰/۲/۵-۱۱هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعشر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وشكرا.

معهد التكنولوجيا والعلوم والمراكسز المهنية في القوات المسلحة وهناك دراسة في مجلس التعاون لصناعات حربية لدول مجلس التعاون ونامل ان شاءات بعد فترة البلة ان تقوم هيئة الصناعات الحريبة التي هي بدل من المصانع الخربية الإن الى مؤسسة مستقلة ذات كيأن مستقل انطلاقا لصناعات حربية في الملكة العربية السعودية .

وحول كلمة الواقعيسة التي وردت في جواب السؤال الأول.. قال سموه.. الواقعية هو ان لا نعمل متناعبات او اشياء اكبر من طاقتنا وتصرف ملايين لخدمة الند الاحتبية فقط واستيراد للعدات وغيرها والتي لا تكون في معالحنا او في صالح معداتنا فنحن نعمل لإكتفائنا الذاتي قبل كل شيء وانتا الأن وكدولة من دول مجلس التعاون نعمل كنثك الان لاستيماب كل ما تحتلجه دول مجلس

وحول ما حدث في الكويت .. قال سعوه. ما حدث في الكويت هو في الواقع اجرام قبل كل شيء ومنافاة للخلق والدين والشيع وألقاهيم الإنسانية والملكة العربية السعودية ممثلة في جلالة الملك الذي أبدى المه وشعوره نحو اشقائنا في الكويت نعتقد ان الكويت قائمة بقوة وارادة لحماية المواطن الكويتي بل وحماية دول الخليج والكويت بلب من ابواب الخليج المهم . واعتقد ان كل معند ومخرب سيبوء بالفشل بحول اله سيحانيه وتعالى. وأن

ارجو من جميع المواطنين ان

امن. وسمع. واذن. للدولة حثى يساهموا

الامم التي تحب الامن والاستقرار. س/ تُحدثت سموكم عن الامن والاستقرار بصفة عامة ودور الصحافة في انسارة الرأى العسام همنسالك المنساورات الخليجية والتي كان لها دور بارز ماذا عن انشباء جيش خليجي موحد لأنتا دولة

بقبرار من مجلس القمنة لدول مصلس التعاون وسيبدأ تجمع القوات المطحة لدول الخليج بعد شهر الحج مباشرة . س/ منذا عن الخال مندة التربية العسكرية ضعن مناهج التعليم العام للمدارس ككل ولو من باب الثقافة فقط على كل هو رأي سليم واحب أن اؤكد أن وزارة المعارف وأدارة الثقافة في القوات المسلحة تدرس هذا الأمر يعمق وسنوف يعرض قريبا على جلالة الملك وعلى مجلس

فقد استمارة سيارة تايبوتا هايلكس مسودييل ۱۹۸۰ رقم ۲۰۱۳۳۰ نقبل السعودية مسادرة من الرياض يـرجي ممن يعشر عليها ان يسلمها الى مرور

بالدراسات العسكرية الاولية .

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن عبدات غراج على المنجلي السهلي مقيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٣١٤٥ وتساريسخ ٢٢/١١/٢٢ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعشر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية _ لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غمير سلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

(نقتة)

ا في نسفس الوقت ارجسو من جميسع المواطنين في دول الخليسج بصفة عامة والملكة بصفة خاصة ان يكونوا رجـال مع رجال الأمن ورجال المبلحث في الدولة لخدمة المواطن . لوقف الاجرام عند حده كما هو ديدن الامم الراقية الامم المسلمية

مستهدفة ومحسودة في الحقيقة.

قَالَ سموه .. كما تطعون هـذا صدر

الطيبة في تنويس الشبياب السعبودي

👟 يعلن محمد مسفر الشمراني عن الرياض وشكرا.

وزيرخارجة اليابان اسموالينائب الثناني

لا نعمل صناعات اكبر من

هذه اياد اثمة ولا بد أن يحسب لها الف

يكونوا رجال امن

الوزراء في الوقت المناسب لادخال العناصر

■ حائل/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن محمد حصود معيز الشعري مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٩٣ ـ - ٢٠ ١٦ وتاريخ ٢/ ٥/ ١٨٨٩ هـ سجل حائل قد فقد منه ، يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل أو اقرب ادارة احوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام

■ حائل/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن شعاع مسطير الفالح الشمري مفيدا أن دفتر حفيظة نقوسه رقم ٢٥٢٣٤ وتاريخ ١١/١١/١٤ هـ سجل حامل قد فقد منه يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في حامًا أو اقرب ادارة احرال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاتب عليها النظام ...

 الدوادمي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن هندي بن صالح القوزان الحبيل مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٤٢ وتناريخ ١٤٠١/١/٢٤ هـ سجل الدوادمي قد فقد منه ، يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الإحوال المنية في الدوادمي أو اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحقيظة أو اخفائها أو العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام ..

■ الطائف/ تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في الطائف المواطن خضران مطر ضاوى العتيبي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤٧٩ وتاريخ ١/٢٨٧/٦. سجل الطائف قد فقد منه . يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف أو اقرب أدارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العيث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مضالغة يعاقب عليها

 تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن ابراهيم يوسف على الدخيل مفيدا أن دفتر حفيظة نفوست رقم ١٣٦٠٦٥ وثاريسخ ١٢٩٨/١١/٨هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال الدنية في الرياض أو اقرب أدارة أحوال مدنية - لان حيازة هذه الحقيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام

■ ثادق/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ثادق المواطن جبر عبدات فهد الجبر مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٠٤٧ وتاريخ ١٩/١/٢/١٨ هـ سحل ثادق قد فقد منه . يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ثادق أو اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام .

 تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن ماجد الماس بشير الفرحان مقيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٢٣٦٥ وتاريخ ٢/٢/٢/٨ هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض أو اقرب أدارة أحوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد سفالفة يعاقب عليها النظام

■ الحوطة / تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الحوطة المواطن عبدالعزيز ناصر. سعد أل سليمان مفيدا أن شهادة ميلاده رقم ٢٣٢٤ وتاريخ ٦٠١١٠ ١١٥٠هـ سجل حوطة بني تعيم قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن بسلَّمه لأدارة الاحوال الدنية في حوطة بني تميم أو اقرب إدارة أحوال مدنية - لان حيارة مده الحميطة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحمها بعد مخالفة بعاض

 تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن عبدات الراهيم محمد الريس مفيدا أن دفتر حفيظة نغوسه رقم ١٩٥١ ـ ٧٠٢٩١ وتاريخ ١١٦ ٥/ ١٣٨٠هـ. سبجل الرياض قد فقد منه . يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه الدَّارة الاحوال أشمية في الرياض أو أقرب أدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحعيطة أو اخعانها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير مساحبها بعد مضاعة بعساف خبها

■ تقدم إلى إدارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن صالح عبدات حمد المطبويع

مقيدا ان دفتر حفيظة نقوسه رقم ١٠٤٤ ٨ وتاريخ : ١١١٠ ١٣٩٦ مـ سجل

الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال أندمية ل الرياض أو أقرب أدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحميظة أو أخفائها أو العبث يمدوناتها أو استعمالها من قبل غير مساهبها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام 🕿 تقدم الى ادارة الاحوال المدنية ي الرياض المواطن شاصر ابراهيم شاصر الحميدان مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رفم ٢٧٦١٦ وتاريخ ٢٠ / ١ ١٣٩٧هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال الدبية

العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مضائفة بعناقب عنيها ■ تقدم الى أدارة الاحوال المدنية في الرياض المواطنة نورة عبدالعزبيز محمد ايوسميح مفيدة أن مفتر حفيظة نفوسها رقم ١٦٢٠٩٢ وتاريخ ١٥٢٠٥، ١٤٠٠هـ سجل الرياض قد فقدمنها يرجى ممن يعشر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال الدبية في الرياض أو أقرب أدارة أحوال مدنية .. لان حيازة هذه الحميظة أو اخعاتها أو

الرياض أو اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيارة هذه المغيظة أو اخفاد

العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مضالعة بعدائم عنبها ■ تقدم إلى أدارة الأحوال المدنية في الرياض المواطنة بتلاء عبدات سالم السبيعي مفيدة أن دفتر حفيظة نفوسها رقم ١٥١١٣٤ وتاريخ ١٠٠١٤ ١٠٠١هـ سجلً الرياض قد فقد منها يرجى ممن يعثر عليه أن بسلمه لادارة الاحوال الدنية ي الرياض أو اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحميطة أو اخفائها أو العمث

بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يحد مخالفة بعاقب عليها السطام

■ يعلن محمد حسن رفاعي (مصري الجنسية) عن فقد دوتر اقامة رقم ٢٧٧٠٪ ٢

تاريخ ٢٩/ ١٠/ ٤٠٤/ هـ صادرة من الطائف يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها

الى جوازات الرياض أو مؤسسة وادي الجنابين للمقاولات وله الشكر

الم المعالم المحادث Man Stranger Continues. CREAM ST

مثيدا بغطوة شرطة القميم تكريم المتقاعدين وفاءللماضي

عزيزتي الجزيرة.. تحية طبية .. وبعد:

لقد اطلعت على ما نشر بصفحة ششون محلية وذلك بجريدتنما والجزيرة، الغراء بعددها الصادر برقم ٦٦٦ في تاريخ ٢٠/٢٠ فقد لمت كما لمح غيري بهذه الصفحة عنوانا صغيرا ولكنه ذومضمون كبير ومفرح، وهو عن تكريم المتقاعدين بالقصيم والمقصود بهذا التكريم شرطة القصيم الحكيمة ذات النظر البعيد التي برعايتها هذه المناسية المفرحة للمتقاعدين والمفرحة ايضا لنا تضرب أروع الأمثلة ، فكيف لا نفرح وهناك رجال يعملون بكل مافي وسعهم لأجل راحة المتقاعد، فمن خلال كتابتي هذه اطلق النداء الشامل لكل مناطق بلادنا المترامية الاطراف بأن يحذوا حذو شرطة القصيم الوفية لجندها وموظفيها، ان هذا الموضوع يهمنا اهمية كبيرة لأن مصير كل موظف ان يمر من خلال هذه النقطة وهنا تكمن الأهمية، فالتكريم هذا يبين لنا مدى التقاعل والاهتمام مابين المسئول والمتقاعد ولاشك انه يمثل وفاء للماضي بكل ما تحمل العبارة.

وتقبلوا فائق احترامي وتقديري.

صلاح عبدالعزيز صالح ابوحيمد الرياض ص . ب ١٦٨١٢

الفادي يكتب عن نقانة الشباب بأفكار الأخرين

مستعير كلمات جيد !!

عزيزتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

تابعت باهتمام موضوع الثقافة والشباب منذ بدأ وكان أخرما قرأته ف هذه القضية مقالا للأخ محمد غرم الله الغامدي في عدد الجنزيرة (٢٦٦٤) الموافق ١٨/١٠/٥٠٤١هـ وقد كنان مقاله ردا عبلي بعض الاخوة حول هذا الموضوع (مع العلم انني، لست هنا بصدد المشاركة في شرف مناقشة هذه القضية) المهم لقد أخذت في قراءة موضوع الأخ محمد والذي نحن بصدده، وكم كانت مفاجأتي عندما بدأت اقرأ أول المقال فاذا بالكلمات تسيل على لساني، وانا في حالة من الذهول.. وانهيت النقطة الأولى، وانا لا اصدق عيني فكاتب الكلمات أحد الاخوة ولكن الكلمات (كلماتي انا) نقلها الكاتب كما كتبتها تماما مع تعديل بسيط يتطلبه الظرف والموضوع.. اما أين كتبتها ففي عدد •الجزيرة• (٤٥٢٩) بتاريخ الخميس ٢ جمادي الثانية ١٤٠٥هـ وفي صفحة (فتاة الجنزيرة) والتي كانت في ذلك الاسبوع من اعدادي وكانت كلمة الصفحة مبدوءة بنفس العبارات التي بدأ بها الأخ محمد الغامدي تعقيبه هذا .. مع تعديل خفيف كما ذكرت فقد بدأ تعقيبه بقوله _باديء ذي بدء أن أي كاتب كبيرا كان أم صغيرا لا يكتب كلمة واحدة لقرائه ويدور خلالها حول نفسه ويعتصر عقله وفكره.. و.. و.. الا ليبحث من خلال كل هذا عما يرضى القراء.. كل القراء.. الصغير والكبير.. الرجل والمرأة.. من يملك حظا وافرأ من الثقافة وسعة الاطلاع ومن لا يملك الا اليسير أو من قد لا يملك شيئًا.. الخ . .

الى هنا وعند كلمة شيئًا أتوقف لأقول أن كل ما سبق منقول حرفيًا من كلمتي فقد بداتها بقولي (ان أي كاتب كبيرا كان أم صغيرا.. الى شيئا) (وبرفقة هذا قصاصة بما كتبته في الكلمة المذكورة وأضعها بين يدي محرر (عزيزتي الجزيرة) والاخوة القراء ليقارنوا بين ما كتبته وما

هذا وقد حاولت بعد ذلك التغلب على نفسي وإكمال قراءة موضوع الأخ فاذا بي أجد ايضا أنه قد اقتبس بعض العبارات والجمل لكتاب فاضل ومنها أنه في النقطة الثالثة من موضوعه كتب (أن الرعد الذي لا ماء معه لا ينبت العشب.. كذلك الفكر الذي لا اخلاص فيه لا يتميز بالخير).. وهذه العبارة للدكتور مصطفى السباعي، وقد جاعت هكذا.. (ان الرعد الذي لا ماء معه لا ينبت العشب.. كذلك العمل الذي لا اخلاص فيه لا يتمر الخير)،

وهناك عبارة في النقطة السابعة من موضوعه وهي: (لنقرأ دائما الصالح من الكتب ولنتردد على المخلص من العلماء والافتحن على ميعاد مع الخواء(وهي من كتاب لمعالي وزير التعليم العالي الشيخ حسن بن عبدات أل الشيخ وهو كتاب (خواطر جريئة) ولست أدري هل نقل الأخ العبارتين من كتب اصحابها الأساسية أم انه قد نقلها من نفس الصفحة التى اعددتها خصوصا وأنني قد قدمت ذلك الكتاب القيم للقراء في محاولة لافادتهم بمثل تلك الخواطر وقد أوردتها تحت اسم (التجرية عندما تتحول الى خواطر سريعة)، كما اننى قد اجترت للقراء تحت عنوان (كلمات شابة) بعض العبارات التي حازت على اعجابي من كتاب الدكتور السباعي، وكان من بينها عبارة (أن الرعد الذي لا ماء فيه لا ينبت العشب كذلك العمل الذي لا اخلاص فيه لا يثمر.. الخير) .

وبعد هذه المقدمة الطويلة لسمت أدري ماذا أقول للأخ محمد فيبدو اننى سوف (استعير) ايضا جملة ما.. ولكن الفرق بين استعارتي واستعارته انني سأشير الى قائلها.. وهذه الجملة التي أقولها لك هي تماما ما قاله لك الأخ سليمان العنزي في أحد ردوده عليك بعد اذن الأخ العنزي (أود أن أسجل اعترافي بأنك مستعير جيد للكلمات الرئانة والجَّمل المعبرة من كتب الأدباء والمفكرين والتي جمعتها بتصرف).. انتهى قول الأخ.. وهذه الجملة على كل حال ليست مدحما بل ربما العكس هو الصحيح.. لأن (المثقف الواعي) يدرك تماما أن عليه عند الدخول في حوار حول قضية ما بيدي خلالها وجهات نظرة ان بناقش بأسلوبه الخاص وبعبارات تدل على هذأ الاسلوب الذي تتحدد قيمته بمقدار ثقافة الشخص.. وبالتالي فان اسلوبك الخاص دليل على مستواك الثقافي والفكري وعليك التجادل به لا بأساليب كتاب أخرين لهم طرقهم الخاصة في الكتابة.. وتتباين مستوياتهم الثقافية.. وهذا هو ماكان عليك فعله ازاء قضيتك التي تناقشها.

واخيرا .. يعلم ألله أننى ما كتبت هذا الموضوع بهدف مهاجمة الأخ ولكنتي اري ان الكلمة عصارة فكر ولذا استحقت قمة الاحترام واستحقت أن تكون أمانة في يد كاتبها وأن تكون أيضا أمانة في يـد قارئها.. وليس من السهل على أي كاتب لأي كلمة مهما كانت بسيطة وصغيرة أن يرى شخصا ما يعتدي على كلمتــه ثم يسكت على ذلك،. فالتعامل مع الكلمة فن نحتاج جميعا لاجادته.

وختاما معذرة للجميع ان كنت قد أطلت او تجاوزت ولعريزتي الجزيرة جزيل الشكر.. وانه ولي التوفيق.

حنان جابر الحارثي الطائف/مكتب الجزيرة

لا نريد من الصحافة الرياضية ان تصف. نريدها ان تعلل؛

الثلاثة يتعملها الدناع وليس الدعيع.. ?!

عزيزتي الجزيرة..

عجيب أمر صحافتنا الرياضية...؟؛ وغريب نهجها، مداحة إذا فاز المنتخب... هجاءة اذا

تكيل المديح كيلا.. لن يستعق.. او لا يستحق.. تتلمس الاعدار.. لتتغاضى عن الاخطاء للأخرين.. تصم أذنيها وتسد عينيها حتى تقع الطامة .. فاذا وقعت .. قالت؛ اني بريء منكم إني الماف الله رب العالمين..

هل هذا هو الصحيح..؟ لا.. وألف لا.. الصحافة الرياضية.. كغيرها من مجالات الصحافة.. أمانة في عنق الكاتب في قبول الحقيقة.. مجردة عن كل هدف.. الا الصالح العام... ورسالة سامية ... لا تشويها شائبة .. فكيل المديح مطلوب.. ومرفوض..

مطلوب اذا احسن الشخص.. فنقول له احسنت.. ومرفوض... اذا اساء الشخص.. ولم نبين له مكامن الخطأ ليعرف الشخص خطأه فيتجنب الوقوع فيه.. أما اذا كلنا له المديح وهو مخطىء... فنكون بذلك قد ساعدناه على ذلك الخطأ ليقع فيه مثنى وثلاث ورباع..

هكذا كان الحال مع منتخبنا.. عندما يفوز.. او يتعادل... نكيل له المديح حتى يغرق... يغرق..يغرق..

وأذا خسر.. هجوناد.. وتتكرنا له.. دون ان نبين له أسباب الخسارة.. ومواقع الخطأ ليأخذ بها الدرب ويتجنبها مرة اخرى..

أريد أن أسأل صحافتنا الرياضية... اي صحيفة منها انتقدت المدرب قبل المباراة _ أي مباراة _ أو بعدها ووضعت النقاط على الحروف.. ليستفيد منها المدرب _ سوى ملحق الجريرة الرياضي متمثلة بكلمة الاخ على السمحان...

وأي كاتب رياهي.. حاول ان يبين للمدرب الصحيح منها والخطأ.. ليأخذ به.. لا اعتقد ان هناك صفحة رياضية فعلت ذلك على الاطلاق... سوى هذا اللحق..

فعندما هزمنا من المنتخب العراقي الناسيء...

وضعوا الخطأ على حارس المرمى عبداته الدعيع ليكون شماعة لنعلق عليها اخطاعنا... حتى ان المذيع والحارس الرياضي المرموق على داود يقول ـ انه يسامحك يا عبدانه يا دعيع... وكأن خراب مالطة من الدعيع.. وكأن الجمهور لا يفق من الرياضة شيئًا .. وانا أريد ان اسأل أي رياضي .. من هو الحارس الذي يستطيع ان يصد ثلاثة

اهداف من مسافة ست ياردات..؟ ونسيت يا علي داود أهداف الاتحاد والاهلى بالوحدة وانت حارسها ومن مسافات تزيد على

فالزياني يعلم.. والداود يعلم اننا لو وضعنا بالباب ثلاثة حراس لما استطاعوا ان يصدوا الكرات من ست او سبع ياردات..

أذن فالخطأ هو خطأ الدفاع مائة بالمائة.. والمهاجمون اذا وصلوا مع الكرة لخط الاثني عشر تسقط مسئولية حارس المرمى... فهل نفتقر الى الصحفي النزيه الذي يقول ذلك.. ويقول ان خط وقلب الدفاع متهالك متأكل .. يحتاج الى ترميم وتبديل قبل خط الهجوم الذي لا يقل خطأ عن خط الدفاع...

وأريد أن أوجه سؤالا لصحافتنا الرياضية .. ما هي اسباب خسارتنا أمام العراق.؟.. ولماذا لم يبينوها حتى الأن للمدرب ليستفيد من اخطائه ..؟ وهل الصحافة الرياضية هي.. اخذها فلأن.. واعطاها لعلان.. وشاتها عنى الطاير... واستر يا ساتر..

وألا يعلم الاخوة الرياضيون ان التلفزة اغنتنا عن مثل هذا الوصف.. وعليهم أن يغيروا من هذا الاسلوب..

فعندما كنا نكتب بالثمانينات والتسعينات.. كنا نوجه المدربين فكنان المندرب يكسب ود الصحفى.. ويحترمه..

أما الأن فالصحفي هـو الذي يبحث عن ود المدرب.. أليس كذلك..؟! فمن عصر.. جـرجس اسكندر... وحتى الوحش.. ورويال

وبوشكاش... وحتى جيمي هيل ومانيلي.. كنت اعرف أن الصحفى الرياضي هو الذي يوجه ويدل على الخطأ., ولم يكن في يوم مطبلا او مزمرا.. ويتجاهل الاخطاء لتكون قاتلة للمدرب

وهزيمتنا امام العراق كانت أسبابها الخطة التي لعب بها الفريق ويعض الافراد الذين زج بهم المدرب.. وهم لم يصلوا بعد الى مستوى المنتخب.. لأننا في الشوط الاول كنا نلعب ضد الريح.. وفي هذه الحالة يجب ان نلعب خطة دفاعية ونعتمد على الهجمات المرتدة ويجب ان يقف خط الوسط مع المدافعين اقرب منهم للمهاجمين... ومكامن القوة بالفريق العراقي لم يستدل عليها المدرب ولم يعرها اي اهتمام.. فاللاعب عناد لم يحسب احد حساب فكان يصول.. ويجول.. ولا داعي لأن نقول: ويأخذ الميدان عرضا وطولا...

بدليل انه في الشوط الثاني عندما لعبنا مع الهواء لم يستطع المنتخب العراقي تسجيل أي

اما التعجج باصابات بعض اللاعبين.. او بالحكم.. فاعتقد أن هذا الاسلوب عفى عليه الزمن.. ولم يعد مقبولا امام الجماهير الرياضية الواعية على الاطلاق.. لا سيما وانشا نملك الامكانيات الهائلة التي وفرتها حكومتنا الرشيدة بدون منَّ أو تقليل.. ونملك القاعدة العريضة من اللاعبين الذين تزخر بهم معاهدنا وملاعبنا بكل

وأرجو من المدرب أن يستنير بأراء الرياضيين الذين بنوا الحركة الرياضية بالملكة امثال عبد الرحمن بن سعود والشيخ عبد الرحمن بن سعيد وعبدالعنزيز الضامدي _ هنولاء الذين سيفيدونه عند كل استشارة.. ويقدمون له النصح والعون كلما احتاج الى ذلك... فلديهم الخبرة.. ولديهم النظرة.. واقه ولي التوفيق..

عبدالقادر سعد القويعي الرياض ـ ص ب ٦١٦٢

وشعد شاهد من اهلها

ملحد يعترف بالتصور الحديني في اصل الانسان عزيزتي الجزيرة...

تحية طبية وبعد.. أعتدت دائمسا ان اقسرا عسلي صفحات هذه الجبريدة النيرة

هذا الموضوع..

مواضيع شتى في جميع الميادين... ولقد اطلعت على صاكتبه الدكتور محمد بن سعد الشويعر، يوم الجمعية الموافق ٤ شيوال العدد و٢٤٩٤م وتحت عنسوان: حداروين ونظريته: النشء والتطور، وكم يسعدني ان أشارك برايي المتواضع، وأن اوضح بعض ما قد يخفى حول

وفي البداية أحب ان اقول انني اشارك الرأي مع الدكتور الشويعر في ان داروین کان تخصصه الذی کان يتكلم ويبحث ويسؤلف فسيه هسو البايولوجيا، ولعل أبرز ما بعدل على ذلك أن كتبابيه وأصبل الانبواع، و وأصل الانسان، كانا يبحثان في مواضيع هي البايولوجيا بعينها.. ولنعد الى موضوع داروين د١٨٠٩م، ونظريته في التطور وأصل الأنسان التي يقول فيها أن الانسان لم يكن في منشئه انسانا كما هـ واليوم وانما اصله حيوان، لم يكن ينطق، ولم يكن يعقل، لم يكن يقف على قدمين اثنين، لم تكن له تلك الخاصية التي اسبغها عليه التصور الديني.. لقد جاء داروين وقمال بل صمرح في كتابيمه المذكورين أنفا إنه لا شيء مثابت على وجه الارض: لا النبات ولا الحيوان.. ولا الانسان.. ولكن كيف يفقد الانسان كل ما كان التصور الديني قد أسبغه عليه من رفعة وتفرد وروحانية واخلاقية، مردها جميعا الى نفخة أنه فيه من روحه وقصده الأزلي

لقد صار ۔ الانسان ۔ علی هدي الدارونية _ حيوانا _ لا رفعة فيه ولا روحانية، وهذا ما لا يقبله العقل والواقع والعلم، ولا ادل على فساد هذا القول مصا أشار اليه الدكتور محمد بن سعد الشويعر، في أن ألله خلق الانسان في أحسن تقويم منذ أول خلقه، وحسن الخلقة ينافي ويمانع أن يكون أصل الانسان حيوان والقرده.. لقد كان داروين هو يطل محيوانية الانسان المباشره...

في خلقه وهما اللذان لم تعترف بهما

الدارونية المنحرفة..

فقى كتابه داصل الانسانء ايحاء شبديند بحيسوانيته مونفىء لكسل التصبورات الدينية والفلسفية السابقة التي وضعت هذا الكائن الانساني في موضع الامتياز

واذا ثبت لنا اليوم _ بالمنطق والعلم _ ان هذا التصور خاطيء من اساسه، فقد انهارت من اسماسها كلدك كل المفاهيم التي استمدت مننه وانبنت وتأسست عليه، والتي فتنت الغرب في

القرنين الماضيين.. ولعل من أقوى الادلة على بطلان نظريات واقبوال داروين، المناقشة حول نظرية داروين، والتي جزم فيها بعدم صحتها، والثيء الذي جعلنا ناخذ بسراي هذا الرجال ـ وليطمئن القاريء ايضا - لانه ملحد وليس في قلبه حبة إيمان. وهذا دليل على أنه ليس فقط الدين هو الذي يرفض هذه النظرية، بل حتى عقل هذا اللحد.. ولنقرأ ما يقوله مجوليان هكسني، في كتابه والانسان في العالم الحديث: واولى خواص الانسان الفذة

واعظمها وضوحا قدرته على التفكير التصويري.. لقد كان لهذه الخاصية الاساسية في الانسان نتائب كثيرة. وكان اهمها نمو التقاليد المتزايدة... ومن اهم نتائج تزايد التقاليد ـ او اذا شئت من اهم مظاهر الحقيقة ـ ما قوم به الانسان من تحسين ما لديه من عدد وألات.. وأن التقاليد والعدد

هي الضواص التي هيأت للانسان مركز السيادة بين سائر الكائنات الحية ... وهذه السيادة البيولوجية _ في الواقع الحاضر - خاصية اخرى من خواص الانسان الفذة.... وولقد ادى الكلام والتقاليد والعدد الى كتر من خواص الانسان الاخرى التي لا مثيل لها بين المخلوقات الاضرى ومعظمها وأضبح ومعروف... وللانسان خاصية اخبرى

بيولوجية وهى تضرد تاريخ تطوره، وينحن الآن في مسركنز يسمنح لنا

خاصية الانسان الجوهرية ككائن حى مسيطر لهي التفكير المعنوي.... احواله اكثر مما نظن الأن...

لقد كتبت هذه الاقوال لاننا في هاجة الى الاقتناع بتفرد الانسان... فتفرد الانسان بديهية لايحتاج الانسان الى الجدل فيها والتعب في الاهتداء اليها.. واننا لنعجب كيف انحرفت والجاهلية، الاوربية هذا الانحراف العجيب في القرن التاسع عشر حين أمنت _ كما قال هكسلي _

وهذا الذي قلته جاء ليبين انه ليس الوجدان الديني وحده هدو الذي اهتدى الى هذه الحقيقة بل ان العلم ذاته، وعلى لسان ملحد لا يؤمن بالله.. والله ولي التوفيق.. عمر المانع

يتعريف تفرد الانسان في تطوره وان ، وبذلك قد يكون الانسان فريدا في

بحيوانية الانسان..!!

عزيزتي الجزيرة.. اني حين اكتب اليك فاني اكتب مشاعري.. لأنك وبحق متنفس القراء..

لذا أردت أن أنقل قصمة دارت في أروقة الجامعة قبل أربع سنوات ولكني الآن أجد نفسي مضطرا للتأمل ونقل هذه القصة للقراء.. لما أراه من أنجاز تاريخي وعلمي لعل القراء أن يروا ما رأيت.. وسوف أروي القصة لتتحدث

قبل اربع سنوات وبعد التحاقي بجامعة الملك سعود واثناء احدى المحاضرات، طلب منا استاذ المادة اعمال الفكر وشحد الهمم لنتوقع ماذا سيحدث للمملكة اجمالا في المستقبل وبعد عشرات السنين.. فأخذنا نتوقع زيادة الرقعة العمرانية لمدن المملكة وتطور الخدمات الاتصالية.. زيادة عدد قنوات البث التلفزيوني والاذاعي وزيادة عدد السكان.. الخ.. وقدمنا هذه التوقعات الى استاذ المادة، وبعد ان قرأها، أتى الينا في المحاضرة الثانية وكأنما أصيب بنوع من الاخباط. وخبية الأمل.. وبدأ يشرح لنا أسباب القصور في التخيل ومحدودية الطموح لدينا كطلاب ورجال مستقبل، ورد ذلك الى قصور منامج التعليم الابتدائي والذي هو اللبنة الأساسية.. وبدأ يروي لنا كيف ان طفله وطفلا أخر من الذين شاركوا في مسابقة رسوم الاطفال والتي تنظمها شركة أرامكو سنويا تخيلا قمرا صناعيا خاصة بالملكة العربية السعودية وطائرة تنتجها الملكة العربية السعودية ورسما شكل القمر الصناعي والطائرة بطريقة توحي بأنها صناعة سعودية وذلك حسب الشكل الذي تخيله ذهنه المتوقد.. ثم اضاف: اني افترضت ان تتوقعوا ان ترسل المملكة رائد فضاء سعودي.. أو ان تتطور المملكة لتصبح من البلدان المنتجة صناعيا أو زراعيا والمصدرة لانتاجها.. وساعتها ابتسمناً ابتسامة ساخرة ترى ذلك الافراط في التوقع من قبل الاستاذ (العربي) فرطا من المستحيل.

وهانا اليوم أعيد تلك الذكريات مشدوها بما يحصل.. فها هو المستحيل وقد تحقق.. وأصبحت المملكة تحتضن أول رائد قضاء عربي ومسلم وهاهي الملكة وقد دخلت في مجالات الانتاج الصناعي والزراعي من أوسع أبوابه. فماذا يخبى النا الستقبل من مفاجأت. اني لن استغرب لو قيل لي بأن الملكة سوف تقوم فعلا بصناعة طائرة خاصة بها أو اطلاق قمر صناعي خاص بها .. فقد أثبتت الأيام اخلاص المسئولين بها وعملهم المستمر في صمت تتحدث الانجازات عن نفسها.

واخيرا.. استميحك (عزيزتي الجزيرة) عذرا ان أنا اطلت عليك، ولكن وعبر منبرك أحب أن أوجه دعوة الى مدرسي فلذات الأكباد للرفع من مقدرة الأطفال التخيلية لتتحول ان شاء الله الى واقع ملموس يزيد من سمعة ورفعة مملكتنا.. فالطائرة كانت خيالا وكذلك السيارة وجميع منجزات العصر. وختاما لكم تحياتي..

سعود بن عبدالعزيز بن حمد السويلم



الشجاعة والبطولة بمداد شهد لها العالم كله.. انها رحلة الأمير الشاب سلطان بن سلمان والدور الذي وقفه معه زميله الرائد البسام انه حقا لحدث تاريخي ليس في تاريخ المملكة فقط بل في العالمين العربي والاسلامي. لقد غمرت القرحة العرب والمسلمين بذلك الفخر العظيم. كيف لا وهو رائد سعودي عانق السماء وحقيد من قهر الصحراء وأرسى فيها الأمن والايمان. تلك الصحراء التي غرست فيه الشهامة والشجاعة. وجعلها من قاسية الى جنة

فعلى الرغم من أن هذه الرحلة الفضائية لم تكن بالامر المستحيل لأنها جريت وقام بها الانسان او رجل الغرب بقدرة الله ومشيئته وعلى الرغم انها الرحلة الأولى في تاريخ المسلمين والعرب ولها من الأهمية مايفوق الوصف او الذكر. وعلى الرغم ايضا من أن العديد من اقلام الكتاب والأدباء والقراء تحدثوا عن هذه الرحلة من جميع جوانبها المختلفة.. وانا لن احذو حذوهم واتحدث عن صورة باتت واضحة كالشمس الساطعة وحقيقة راثعة اثبتت وجودها فأصبحت كالنسمة الهادئة تحس برقتها وتنعم ببرودتها ولكنى سأتحدث عن موقف شدني وهز كياني وأبهج قلبي وملأني سرورا وفخرا كما ملأني خبر رحلة الأمير سلطان الى الفضاء .

كلمة قالها والده سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز أل سعود أثناء محادثته المباشرة له أثناء وجوده في المكوك الفضائي حيث قال ومشاعر الأبوة الصادقة تتجلى ظاهرة في نبرات صوته: (لقد أثلج صدري أنني علمت أنك ختمت القرآن الكريم وأنت في الفضاء). هذا ما قاله سلمان وهو فخور ليس لأن ابنه دخل التاريخ من أوسع ابوابه واعظمها وكان أول رائد فضاء عربي ومسلم يغزو الفضاء بل لأنه ظل متمسكا بقوة ايمانه بالله تعالى وحبه له واتكاله عليه وذكره حتى وهو يخوض تجربة انسانية نادرة وفريدة. ولم تستطع فرحة الريادة واحتلاله هـذا اللقب العظيم والشرف الكبير أن تنسيه ولو للحظة واحدة كلام الله وايمانه به.. قليلون هم الذين يكونون في زهرة الشباب ومقتبل العمر كسلطان ويحرصون على ذكر الله وهم في قمة الفرح ونشوة السعادة وعظمة الانتصار بالقوز والاحساس بمعايشة النصر. فرحتنا بسلطان لم تكن فرحة واحدة لأنه غزا الفضاء، بل غدت فرحتين لأنه استطاع أن يثبت لزملائه الرواد انه حقيقة من أرض الجزيرة العربية أرض الاسلام والخير والحب والسلام استطاع أن يثبت لهم بما لايقبل الشك أو الجدل أنه أبن أرضه وابن ابيه وأمه وأنه ابن العقيدة الاسلامية والدين الاسلامي الذي ستظل رايته الخضراء تعرفرف دائما وابدا مادام ابناء شعبها يذكرون الله ويحمدونه

ويشكرونه في كل لحظة .. استطاع سلطان ان يثبت للعالم بأسره انه فعلا سليل التربية الاسلامية وربيب العقيدة المحمدية التي ترفع الانسان وتعزه كلما تمسك بها وعمل بما جاء فيها. لقد استطاع الأمير الشاب ان يجمع بين صفات قلما توجد في انسان واحد، جمع حسن الخلق بطيب المنبت وجمع الشباب بالعلم وجمع التواضع بسرعة البديهة وجمع بين البساطة والثقة وجمع بين الطموح وقوة الايمان.

ونحن نقول اننا لانفخر بسلطان او بعبد المحسن او بالعلماء السعوديين فقط بل اننا نفخر ونفرح لكل شاب سعودي يدفعه حب الوطن والايمان بالله واحتسابه ان يقدم على العمل بكل الاخلاص والوفاء ويعمل في سبيل مرضاة ربه ورسوله وضميره ومليكه .

الفخر أن نقدم عملا يفيد وطننا حتى لو كان صغيرا وسلطان كبير وقدم عملا كبيرا انه كبير بطموحه وايمانه واخلاقه فكونوا يا شبابنا كرائد الفضاء حتى تكونوا كبراء باعمالكم واكثروا من التقرب لله بقراءة القرأن فانه يعينكم على بلاء الدنيا ويزيح عن صدوركم الغم ويريح

تعان ننسارين مسلسح لانجازة والنوكيل الاستسام ت: ٤٧٦٢٤٤٠ مريداليلي







الانتهاء من تركيب معدات الكترونية جىديدة لتعقب الماكسات الهاتفية ابو منصور الجزيرة: عقوبات المعاكسين مع حرمانهم من الندمة الماتفية

🗀 🗀 كتب: محمد السنيد. استكملت وزارة البيرق والبريب والهاتف تركيب المعدات الالكترونية

٣ ملايين ونصف مليون ريال لمشروع مياه الحميمة بدائل

حائل _ واس _ تم في بلدية منطقة حائل ترسية مشروع صيأنة وتشغيل مياه الشرب بالحميمة عبل احدى المؤسسات الرطنية بعبلغ شلاشة ملايين واربعمائة وعشرين آلف ريال

ذكر ذلك رئيس بلدية منطقة حاثر بالنيابة حمدان العصيمي.. وأضاف في تصريحه ان العمل يجري حاليا في المرحلة الثانية من مشروع شبكة مياه الشرب بعديئة حائل والتي تغطى اجزاء كبيرة من المدينة حيث را ايصال مياه الشبرب الح أحياء المنتزه الشبرني والمنتبزه الفريي وشمال العزيزية.

الجديدة لتعقب المعاكسات الهاتفية بالنسبة لجميع الهواتف الشابتة

المصلي مع تعجيه الشتارك الى الاجسراءات المتعين عليه أتباعها لتمكين جهاز الكمبيوتر المتطور من



شادحات المند عناستمرار وصول

والمنفول بالطائرات لدينا تسمخاص لتقطيع الخروف مجانًا.

ماد مات المنحم

صيانتها لديهم. ت/ ۷۸۷۹۳۲ شلاجة المكلز مالاجة عتيقة

الاحتفاظ برقم الهاتف لحين تسجيله حتى اذا قام منشىء الكالة المعاكسة

بقفيل خطه، وفضيلا عن ذلك فيان

الجهات المسئولة تدعم جهود القضاء

على هذه الشكوى _ على تدرتها _وذلك

بتوقيع اشد العقوبة على من يثبت في

حقه القيام بمعاكسات هاتفية، بدءا

من السجن لمدة ثلاثة ايام في المرة

الاولى وتزداد في حالة المخالفة الثانية

الى سبعة ايام مع حرمانه من الخدمة

الهاتفية لمدة ستة شهور وفي حالة

الاصرار على المخالفة فان العقوية

تزداد الى ١٤ يوما مع حرمانهم نهائيا

واوضح وكيل الوزارة لشذون الصيانة والتشغيل فؤاد ابو منصور الذي صرح بذلك اللجزيرة، بانه من خبلال معالجة شكاوى المعاكسات

تمكنت الجهات المسئولة من معرفة مرتكبيها والقبض عليهم وأشار بأن على المشتركين الذين يتعرضون لأي نـوع من هذه المعـاكســات النقـدم للمناطق التابعة لوزارة البرق والبريد

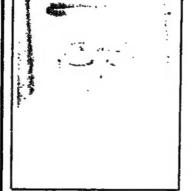
والهاتف بطلب توصيل خطوطهم الهاتفية على وسائل تقصى المكالمات المزعجة التي يتلقونها، وتقوم المنطقة المعنية باتخاذ الترتيب اللازم بالمقسم

عركز خدمة المجتبع بطها مركز خدمة المجتبع بعاما دورة تدريسية عن الاسعافات الأولية للسيدات

كتب: محمد السنيد

ينظم مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمسر بجامعية الملك سعود في الحادي عشر من شهر ذي القعدة بالتعاون مع كلية العلوم الطبية الساعدة دورة تدريبية للسيدات عن طرق الاسعافات الأولية وتهدف الدورة الى التعريف بالمصية الاسمافات الأولية وكيفية تفادى

وقموع الحوادث ووقماية الأطفىال منها.. والتعرف على وسائل التدريب العملي على اسعاف حالات الاغماء.. كما تشمل موضوعات الدورة التنفس الصنساعي - والانتعساش القلبسي والرئوي.. وحالات الجروح والنزيف والكسور وطرق العناية بها.. والمسروق.. ولدغ المسسرات _ والاختناق والتسمم والتشنجات



🗅 د عبدالرهمز الإنصاري 🗅

اسبابها وطرق اسعافها ومدة هذه الدورة خمسة أيام اعتبارا من ۱٤٠٥/۱۱/۱۰هـحیث ان الدورة تبدأ من الساعة الخامسة مساء وحتى الساعة السابعة مساء.. وتقدم الطلبات بالمركز النسوي بمركز خدمة المجتمع.

22 دراسة خاصة مع القطاع الخاص التأكيد على رفع تضارير عن صيانة المثاريع المدرسية للبنات

كتب: يوسف التويم

اكد معالي الرئيس العام لتعليم البناث الشيخ محمد بن عبداته بن عودة على مديري تعليم البنات بمختلف مناطق المملكة بسرعة رفسع تقارير عن صيانة المشاريع المدرسية لدى اداراتهم بمشتلف فشاتها

جاء ذلك بناء على توصية من الادارة العامة للمشاريع والصيانة بالرئاسة المتضمن رفع تقرير متكامل عن جميع المشاريع التي تمت

وقعد بعدات اداراتُ التعليم في ارسال فرقها الفنية للكشف والمتابعة عن أوضاع المدارس التي تحتاج الي



🗆 محمد بن عودة 🗅 وتجدر الاشارة ال هناك دراسة خاصة حول صيانة المشاريع المدرسية بالرئاسة العامة وذلك مع القطاع الخاص.. وتشمل صيانة الكهرباء وأجهزة التكبيف والمياه والمجاري والمباني.

ضم وزارة المالعة وديوان الخدمة المدنية للجنة الوطنية لسلامة المرور

الاميسر ملطان يتأمسر بنقسل مسواطن

من الانسلاج الى السريساض للمسلاج

🗀 الافلاج _سعد عتيق المواش.

امر صلحب السعو الملكي الامع سلطان بن عبدالعزيز النائب الشاني

لرئيس مجلس الوزراء ووزيسر الدفاع

والطيران والمفتش العام بارسال طاشرة

لمدينة ليلى بالاضلاج ليلة امس لنقل

المواطن محمد بن سعيد أل جمعه من

مستشغى الاضلاج الى مديضة الرياض

وقد عبر افراد عائلة المواطن عن

شكرهم وتقديرهم لهذه اللفتة الانسانية

٢١٣ الف ريال تبرعات

تلقت جمعية البر الخيرية بالنطقة

الشرقية مريدا من الاشتراكات

والتبارعات من محبي فعال الخير بلغت

مائتين وثلاثة عشر الفا وخمسمانة ريال.

وقد جامت هذه التبرعات على النصو

مائة وخمسين الف ريال اشتراك

سؤسسة الشهري وثلاثين الف ريال

اشتراك فهد نصرأن العجمي وعشرين

الف ريبال اشتراك محمد عبدالمحسن

العبدالكريم وستة الاف ريال تبرع من

فهد محمد التميمي وخمسة الاف ريال

تبرع من الشركة السعودية للصناعات

الاساسية مسابكء والف وخمسمانة ريال

تبرع من فاعل خيروالف ريال تبرع من

فهد عبدالرحمن المتسن.. وقد وجنه

صاحب السمو الملكي الامير محمد بن

فهد بن عبدالعزيز اميرالمنطقة الشرقية

خطابات شكر لكل من المتبرعين.

لحمعية البريالشرقية

لتلقى العلاج على تفقه سموه.

من سمو الامير سلطان.

الدمام ـ و اس.

كتب: يوسف التويم

صدر قرار مجلس الوزراء مؤخرا بضم كل من وزارة المالية والاقتصاد الوطني والديسوان العنام للضدمة المدنية الى اللجنة الوطنية لسلامة المرور الى جمانب مجموعة من القطاعات الحكومية .. وكانت اللجنة قد عقدت اجتماعا لها في الاسبوع الماضي بمقر المركز الوطنى للعلوم والتكنولوجيا .. وقد ناقش المشاركون عددا من المواضيع المتعلقة بالسلامة المرورية في شموارع الملكة ووافق المشاركون على توصيات أقرت في اجتماعات عقدت بهذا الشأن.

مشاريع بلدية وتعليمية بمدن الشمال

الجوف: مكتب الجزيرة: خالد

طرحت في مناقصات عنامة عندة مشاريع حكومية تنموية وتطويرية في منطقة الجوف وتوابعها حيث اعلنت مديرية الشئون البلدية والقروية بالشمال عن مناقصة تحسين وتجميل شوارع مدينة طبرجل مرحلة ثانية وثالثة كما اعلنت المديرية نفسها عن مناقصة لنظافة مدينة سكناكا وحندت أخر منوعد لهذه المناقصات يـوم ٢٦/ ١١/٥٠ هـ كما اعلنت ادارة تعليم البنات بالجوف عن رغبتها في استنجار مبنى ليكون مغرا لمدرسة ابتدائية للبنات بقرية ابي عجرم، كما اعلنت مصلحة المياه عن تنفيذ عطية مشروع مياه الشرب بقريسة ابى عجرم وهندت موعد يـوم ١٤/١١/٥٠ اهـ اخر موعد للمتقدمين.

عدد جدید من «اهلا وسهلا» لبلوغ «السعودية» الاربعين

المدينة المنورة/ مكتب

الجزيرة ـ مروان عمر قصاص قنامت ادارة المبيعنات بنضرع السعودية بالدينة المنورة بشوزيع عدد خاص من مجلة ، اهلا وسهلا ، بمناسبة احتفال والسعودية، بمرور اربعين عاما على انشائها وقسال مسديسر المسكتسب طلال عبدالمحسن النزهة ان ، السعودية ، اصبحت من أكثر شركات الطيران شهرة وريادة وتفوقا نتيجة للجهد الميذول والدعم السخى من حكوسة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز هـذا وقد جـاء العـدد من مجلة ، اهلا وسهلا ء حافلا بالمؤشوعات

العنيدة حول «السعودية ۽ وتاريخها

المجيد في عالم الطيران .

الامير فيصل بن طمان ابن محمد آلى رحمة الله

🤌 🎌 🔭 قىسىھا ھىداق باق محمد بى ھىيس

وثينز مجلبن الدارة عيداك عبد العزيز السديري

عيد العزين بن مصد النهس _ 4111 .

المنيتات أفسترق وموهور عارورو Artimi , oscillar

مدير عام الزمسة: حطع العلي العجروش هاف ٢٠٢٠٩٣) - وثين التحرير : محمد بن تاسر بن عباس ـ هالف - ١٠٢٠٩٣٠

نائب رئيس التحرير . فحمد بن عبدا**ت الوعيل - هاتك** . 2-١٩٢٢٢

ي: "إلانكاة التربية الاستودية/ الخريض البلاح التناسسية/ حرب 148 د والرس العربية (١١٤١) - شكس ٢٠١١٧٦ - هوالمي حور ع TELEX 201-779 GAZATY SI

ودعلات المكن عليها مع الادارة لو فروح للإسساء وسندريها

النتقل الى رحمة الله تعالى ظهر الثلاثاء الماضي صاحب السمو الامتر فيصل بن سلمان بن محمد ال سعود اثر مرض الم به وقد صلى على جنمان الفقيد في الجامع الكبير بمدينة الرياض عدد من اصحاب السمو الامراء واعيان الرياض. اسكن الله الفقيد فسيح جنانه وانسزك منزلة الصديقين والشهداء.. والهم اهله ودويت الصير

و،الجنزيرة، التي المهنا النبا تتقدم الي جلالة الملك المعظم وسمو ولى العهد وسعبو الثانب التبائي لرنيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيبران والمغتش العام والاسرة المالكة بأحر التعازي . إنا شوإنا اليه راجعون

🖚 في قرار لهزير الصحة : تغريم مستشفى اهلى بالمدينة والضاء عقبود اربعية من النعبامليين بسه

□□المدينة المنورة -مكتب الجرّيرة -مروان قصاص.

أصدر معالي وزيرالصحة فيصل المجيلان قدارأ يقضي بمعاقبة مستشفى طيبة الخاص وتغريمه مبلغ عبشسرة الاف ريسال وذلك لقيسام المستشفى المذكور بمخالفات منافية للانظمة كما تضمن القرار الغاء عقود اربعة من العاملين في المستشغى. كما تم توجيه انذار لصاحب الستشفى باغلاق المستشفى في حالة تكرار هذه



🗷 رزير العسمة 🕿

الشركة السعودية الموحدة

تعلن النسركة المسعودية الموجدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى . عن صدور فواتير استهلاك التيارالكهمابئ للفترة الرابعة بالنسية لمناطق (التصيم المزج الدوادمي الرواين) والنواتير الشهرية بالنسبة لمدينة الرماين .. وستقوم الشركة بتوزيع على المشتركين - ويتعلم الشركة بوسيع فانورته . المشتركين - وفي حالهعم وصول الغاتوة المشترك مراجعة أقريب مكتب للشركة بوستعم فانورته .

وتود الشركة في هذه المناسبة أن تلفت نظرالسادة المشتركين إلى انضاستقوم بغص التيارعن كلمشتك تصدرل فاتوة تتضمن مصدسابق. كلمشتك تصدرل فاتوة تتضمن مصدسابق. ولن يعاد التيار إلا بعد تسدير الرصيد المستحق. معنافاً إليرسم الإعادة المقرر.

وبحنزا تأمل الشركة من السيادة المشتركين المبادرة بتسديد فواتراستيلاده حتى لانتعرضوا لإجراءات فنصل التيارعن منازلهم وتكبيهم نفقاً مستر إصافير. علمًا بأن الشركة ووزمت كافت إمكانيا تحفا المتكاحة لتشهيل عملية تسدب الغواتير وذلك عن طريق حساباتهم الشخصية بالبنولمي . ال فروع البؤلمي المختلفة . أوعن طريق مراكز الجباية بالمناطق، والله الموقق ب

الناف الناف